Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 147

Принято
на педсовете
Протокол от «27» 08_2026 г. №1

Утверждено
Приказом от «27» 08.2026г. № 89
Заведующий МБДОУ д/с № 147
_____ Н.В. Голубева

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 147

Подписано: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 147
DN: cn=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 147, c=RU, o=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 147, email=ds147_shh@mail.52gov.ru
Дата: 2026.08.27 11:14:07 +03'00'

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с задержкой психического развития (ЗПР) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №147

Авторы-составители:
Заведующий – Голубева Н.В.
Старший воспитатель –Новокшонова Т.Ю.
Учитель-логопед – Брусова О.П.
Воспитатель – Дубинина О.Ф.
Музыкальный руководитель - Шаманина Г.Н.

м.о.г. Шахунья

	Содержание	Стр.
I.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительнаязаписка	4
1.2.	Целиизадачи Программы	5
1.3.	ПринципыПрограммы	6
1.4.	Характеристики, значимые для разработки и реализацииПрограммы	8
1.5.	Планируемыерезультаты реализации Программы	9
1.6.	Преемственность дошкольного и начального общего образования	11
1.7.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	13
II.	Содержательный раздел	17
2.1	Задачиисодержаниеобразования(обученияивоспитания) по образовательнымобластям	17
2.1.1.	Описаниеобразовательнойдеятельностивсоответствиис направлениямиразвитияребенка,представленнымивпяти образовательных областях	17
2.1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	51
2.2.	Описаниевариативныхформ,способов, методовисредств реализацииПрограммы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	51
2.3.	Особенностивзаимодействияпедагогическогоколлективас семьямивоспитанников	87
2.4.	Программакоррекционно-развивающейработысдетьмис ЗПР	89
2.4.1.	Частьпрограммы,формируемаяучастникамиобразовательных отношений	115
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик и способов поддержки детской инициативы обучающихся с ЗПР	117
2.6.	Рабочаяпрограммавоспитания (РПВ)	125
III.	Организационный раздел	141
3.1.	Психолого-педагогическиеусловия реализациипрограммы	141
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственнойобразовательной среды	142
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	143
3.4.	Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы	155
3.5.	Режим и распорядок дня	158
3.6.	Учебный план	160
3.7.	Календарный учебный график	161
3.8.	Комплексно – тематическое планирование воспитательно – образовательной работы 6 – 7 лет	162
3.9.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	171
IV.	Дополнительный раздел Программы	172
4.1.	Краткая презентация программы	172

I. Целевой раздел

1.1Пояснительнаязаписка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихсяс задержкойпсихическогоразвитияМБДОУ д/с № 147 (далее - Программа) разработана в соответствиис:

-ФедеральнымЗакономот 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ«Об образовании в Российской Федерации»;

-ФедеральнымЗакономот 31 июля 2020г.№304-ФЗ«О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

-Федеральным Государственным Образовательным Стандартом Дошкольного Образования, утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155;

-ФедеральнойАдаптированной Основной Программой Дошкольного Образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022(далее–ФАОП ДО);

-Санитарнымиправилами СП2.4.2. 4283 - 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026г.№19;

-УставомМБДОУд/с№147;

-ПрограммойразвитияМДОУд/с№147.

Адаптированнаяобразовательнаяпрограммадошкольногообразованиядля обучающихсяс ЗПР рассчитанана воспитанников6-7летв условиях комбинированной группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 147.

Программа является нормативным документом, регламентирующим содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образованияв Муниципальном бюджетном дошкольном образовательномучреждениидетскомсаду №147 (далее – ДОУ) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения дляобучающихсяс ЗПР .

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детейсЗПРподготовительной к школе группыв различныхвидахобщенияи деятельности с учетом их возрастных ,индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимогоидостаточногодляуспешногоосвоенияимиобразовательныхпрограмм начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений . Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и составляетнеменее60процентовот общегообъемапрограммы.Содержание и планируемыерезультатыобязательнойчастипрограммыДОО соответствуют содержанию и планируемым результатам ФАОП ДО.

Дляразработки обязательнойчастиПрограммыиспользована :«Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» /Л. Б.Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина.

Программавключает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входятрабочая программа воспитания, примерный режим дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет неболее 40 процентов и ориентирована:
-на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
-сложившиесятрадицииДОО;
-парциальные образовательные программы и формы организации работы сдетьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальной образовательной программы «Приобщение дошкольников к истокамрусскойнароднойкультуры»,О.А.Князева,М.Д.Маханева;И:«Детство-Пресс», 2019 год.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в тексте выделена курсивом.

1.2.ЦелиизадачиПрограммы(соответствуетФАОП ДОп.п.10.1,10.2)

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формированиеи развитиеличности ребенка в соответствии спринятыми в семьеи обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

ЗадачиПрограммы

- реализациясодержанияАОПДОдлядетейсЗПР;
- коррекциянедостатковпсихофизическогоразвитияобучающихсясОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3.Принципы Программы (соответствует ФАОП ДО п.п.10.3)

Образовательный процесс по программе строится на основе принципов:

— полноценногопроживанияребенкомвсехэтаповдетства;
— построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенокстановится активным в выборе содержания своего образования;
— содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участникомобразовательныхотношений;
— поддержкиинициативыдетейвразличныхвидахдеятельности;
— созданияусловийдляучастияродителей(законныхпредставителей)вобразовательном процессе как полноправныхпартнеров;
— приобщениядетейксоциокультурнымнормам,традициямсемьи,обществаигосударства;
— формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
— учетаэтнокультурнойситуацииразвитиядетей;
— приоритетностикоррекционногоразвития;
— интеграцииусилийпедагогическогоколлектива,родителей,дошкольников;
— коррекцииикомпенсацииречевыхнарушений;
— развивающегообучения;
— интеграциисодержания.

Специфические принципы иподходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:
1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обусловливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.
3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений.Следуетразличатьвнутрисистемныенарушения,связанныеспервичнымдефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.
4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет

эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическаяработасребенком сЗПРстроитсяпо принципу"замещающегоонтогенеза".При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности истадиальности детского развития. Функциональноеразвитие происходитв пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой -выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принципединствав реализациикоррекционных, профилактическихи развивающихзадач:не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способыкоррекционнойикомпенсирующейпомощиему-сдругой,можеторганизовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных

представителей).

1.4.Характеристики,значимыедляразработкиреализацииПрограммы

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое местоположение; климатические условия; социокультурная среда; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.
МБДОУ детский сад №147 располагается на территории муниципального округа город Шахунья расположенного в северо-восточной части Нижегородской области.
Шахунский районнаходится в умеренно холодном континентальном климате с холодной и многоснежной зимой и умеренно жарким летом, богат лесами, водоёмами, что способствует благоприятному экологическому состоянию окружающейсреды.Детскийсадрасположенв юго-западной части города, междужилымидомами.

Кратнаяинформацияоборганизации

Полное название организации: Муниципальноебюджетноедошкольное образовательное учреждениед/с №147

КраткоеназваниеОрганизации:МБДОУд/с№147 м.о.г.Шахунья

Учредитель: Администрация муниципального округа город Шахунья Нижегородской области.

Руководитель:ЗаведующийГолубева Н.В.

Лицензиянаосуществление образовательнойдеятельности:Лицензия(действующая)направо осуществления образовательной деятельности № Л035-01281-52/00278974 от 10 апреля 2013 г (с приложениями), срок действия лицензии бессрочно.

Режим работы: ежедневнос7.30-18.00, суббота , воскресенье- выходныедни
ЮридическийадресОрганизации:606910,Нижегородскаяобласть,г.Шахунья,улСвердлова д.24;
ФактическийадресОрганизации:606910Нижегородская обл,гШахуньяул.Свердлова д.24;
Контактный телефон Организации: 8(83152)2-22-09
АдресэлектроннойпочтыОрганизации:ds147_shh@mail.52gov.ruАдре
с сайта Организации: https://sad147.edusite.ru/

Характеристикиособенностейразвитиядетейподготовительногокшколевозраста

Возрастные психофизические особенности воспитанников дошкольного возраста(3-7 лет) представлены в ООП МБДОУ д/с №147.

ХарактеристикадетейсЗПР

Задержкапсихическогоразвития(ЗПР)-нарушениенормальноготемпапсихического развития, когда отдельные психические функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волеваясфера)отстаютв своёмразвитииотпринятыхпсихологическихнорм для данного возраста. ЗПР, как психолого-педагогический диагноз ставится только в дошкольном и младшем школьном возрасте, если к окончанию этого периода остаются признаки недоразвития психических функций, то речь идёт уже о конституциональном

инфантилизмеилиоб умственнойотсталости.
НаиболееупотребляемойвотечественнойпсихологииявляетсяклассификацияМ.СПевзнери Т.А Власовой. У детей с ЗПР в дошкольном возрасте наблюдаются следующие отклонения:

1. **Недоразвитиеигровойдеятельности.**

Дошкольники с ЗПР не принимают предложенную им игровую роль, затрудняются в соблюдении правил игры, что имеет очень важное значение в подготовке к учебной деятельности. Детичаще предпочитаютподвижныеигры,свойственные болеемладшему возрасту. В процессе сюжетно-ролевойигры возможны соскальзыванияна стереотипные действиясигровымматериалом,трудностивыполненияопределенныхролей.Задержкав развитии игровой деятельности наблюдается при всех формах ЗПР.

2. **Недостаточная познавательная активность, нередко в сочетании с быстрой утомляемостьюиистощаемостьюребенка.Этиявлениямогутсерьезнотормозить эффективностьразвитияиобученияребенка.** Быстронаступающееутомлениеприводитк снижению работоспособности, которое негативно отражается на усвоении учебного материала.

3. **Недоразвитие обобщенности, предметности и целостности восприятия негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций**. Это наглядно проявляетсявтакихпродуктивныхвидахдеятельности,какрисованиеиконструирование.

4. **Недоразвитие эмоционально-волевой сферы отрицательно влияет на поведение дошкольниковсЗПР.** Онинедержатдистанциюсовзрослыми,могутвестисебянавязчиво, бесцеремонно, трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают длительные и глубокие отношения со сверстниками.

ПоследствияЗПРбольшеотражаютсянапсихологическомздоровьеличности.Еслипроблема не корректируется, малыш продолжает отдаляться от коллектива, у него снижается самооценка. В будущем социальная адаптация таких детей затруднительна. Вместе с прогрессированиемЗПРухудшаетсяписьмо,речь.

1.5.ПланируемыерезультатыреализацииПрограммы(соответствуетФАОПДО п.10.4).

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристикиразвития ребенка с ЗПР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

ЦелевыеориентирыреализацииПрограммыдляобучающихсяс ЗПР.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученномуматериалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетов возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В

связи с этим, рабочие программы пелагических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы обучающимисяс ЗПР к 7-8 годам (П.10.4.5.4. ФАОП)

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональнойсферы, снижаетсявыраженность дезадаптивных форм поведения;способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правилабезопасногоповеденияиличнойгигиены,проявляетспособностькволевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника , проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес кпредметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетныхкартинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать

звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическоеразвитие:

а)музыкальное развитие:

способенэмоциональнореагироватьнамузыкальныепроизведения,знакомсосновными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способенвыбиратьсеберодмузыкальныхзанятий,адекватнопроявляетсвои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляеттворческуюактивностьиспособностьксозданиюновыхобразовв художественно-эстетической деятельности.

б)художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом,народным творчеством.

5. Физическоеразвитие:уребенкаразвитакрупнаяимелкаямоторика, движениярук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

1.6.Преемственностьдошкольногоиначальногообщегообразования

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение **преемственности** между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и вусловиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальныхэтапахобученияобщеобразовательнойорганизации.Развитие

функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебныхдействий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательныхпотребностейобучающихся, что становитсяосновойдля дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному

учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. *Характерные особенности группы А* (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начальногообщего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант(вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближениеквозрастнойнорме. Познавательнаяактивность:пообщемууровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность:недостаточнаясформированность,неустойчивостьмотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес)иливнешнеймотивации, возможнапресыщаемостьв субъективно сложныхвидах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. *Характерные особенности группы В* (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начальногообщего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при

обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.
Обучаемость:когнитивныйимотивационныйресурсыобучаемостивариативны,новцелом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3. *Характерные особенности группы С* (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.
Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.
Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.
Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.
Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены.Зонаближайшего развитияребенка,входящеговданнуюгруппу,определяется в процессе диагностического обучения

1.7.**Развивающее оценивание качестваобразовательной деятельности по Программе (соответствуетФАОП ДО п.43.10).**

Оценивание качества образовательной деятельности определяется требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.
Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ЗПР планируемых результатов освоения Программы.
Целевыеориентиры,представленныев Программе:

-неподлежатнепосредственнойоценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ЗПР;
-не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ЗПР;

-не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
-неявляютсянепосредственнымоснованиемприоценкекачестваобразования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:
1) педагогическиенаблюдения,педагогическуюдиагностику,связаннуюосоценкойэффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детскиепортфолио,фиксирующиедостиженияребенкавходеобразовательнойдеятельности;

3) картыразвитияребенкасЗПР;

4) различныешкалыиндивидуальногоразвитияребенкас ЗПР.

Результаты педагогической мониторинга (педагогической диагностики) могут использоваться для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (составление индивидуального образовательного маршрута, профессиональная коррекция тяжелых нарушений речи);
- оптимизация работы с группой детей (внесение изменений в планирование; внесение изменений в содержание и организацию образовательной деятельности).

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатовПрограммы направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявить особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения АОП ДОО, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Периодичность проведения педагогической диагностики – 3раза в год (на начальном этапе освоения ребёнком АОП ДО (стартовая диагностика), промежуточная и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группе (финальная диагностика).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики используется методическое пособие: «Комплексная диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ЗПР в комплектующей/комбинированной группе детского сада (командныйподход).

-Н.В.Верещагина«Диагностикапедагогического процессавстаршей группе(с5до 6 лет) ДОО» И: Санкт-Петербург «Детство- Пресс», 2024 г

Н.В.Верещагина «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) ДОО» И: Санкт-Петербург «Детство- Пресс», 2024 г

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдение, свободная беседа, анализ продуктов деятельности, диагностических ситуаций;
- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игрой, общении, познавательно-исследовательской,изобразительной,конструировании,двигательной),разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностныхкачеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребёнка. В этой карте отражаются показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребёнка и

его потребностей.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка.

Анализданныхдиагностикииспользуется для:

- выстраиваниявзаимодействиясдетьми;
- организацииРППС;
- составленияиндивидуальногообразовательногомаршрутаосвоенияАОПДО;
- проектированияобразовательногопроцесса.

Учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

Участие ребёнка в психолого-педагогическойдиагностикеспециалистовпроводится только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностикииспользуются для решениязадачпсихологического сопровожденияиоказания адресной психологической помощи.

Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений

ЦелиизадачиреализацииАОПДОМБДОУд/с№147вчасти, формируемой участникамиобразовательныхотношенийО.Л.Князева,М.Д.Маханева«Приобщениедетейк истокам русской народной культуры»: Программа. Учебно-методическое пособие. -2-е изд., перераб.идоп..-СПб:ООО«Издательство«Детство-Пресс»,2015

Цели:

- *расширитьпредставлениеожанрахустногонародноготворчества;*
- *показатьсвоеобразиеисамостоятельностьпроизведенияфольклора,богатствои красочность народного языка:*
- *воспитыватьудетейнравственные,трудовые,экологические,патриотические чувства.*

Задачи:

- *содействоватьатмосференационального быта;*
- *использоватьнародныйфольклор: песен,загадок, пословиц,поговорок,частушек;*
- *учитьрассказыватьрусскиенародныесказки,игратьвнародныеподвижные и театрализованные игры;*
- *знатьиразличатьнародноеискусство, какосновунациональнойкультуры.*

Задачипрограммы

Старший возраст5-7лет
- познакомить детей с историческим прошлым и традициями русского - народа, с предметами русского быта и их назначением; - пробудить интерес к русской народной культуре; - дать представления о разнообразных древних ремеслах; - познакомить с материалами, орудиями и результатами труда мастеров; - познакомить с русским народным творчеством (игры, хороводы, колядки, песни и др.) ; - формировать навыки самостоятельной творческой, изобразительной, конструктивной деятельности. - развивать творческие способности, речевую активность детей средствами фольклора; - развивать устойчивый интерес к художественным произведениям и декоративно - прикладному искусству; - способствовать развитию у детей логического мышления, наблюдательности, внимания, воображения, фантазии, творческой инициативы;

- развивать нравственно-патриотические и духовные качества детей;
- развивать двигательную активность, укрепление здоровья, ЗОЖ.
- прививать любовь и бережное отношение к родному краю, в котором живёшь, сохранение духовной культуры;
- формировать умение находить прекрасное в народном творчестве;
- воспитывать у детей патриотические чувства и духовность
- содействовать сближению поколений

Принципы Программы

- принцип занимательности (материал должен быть интересен детям);
- принцип доступности материала;
- принцип культуросообразности(систематичное, ,последовательное освоение материала);
- дифференцированный подход к каждому ребенку, учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- принцип наглядности

Эти принципы взаимосвязаны и реализуются в единстве.

Планируемыерезультатычастиформируемойучастникамиобразовательных отношений.

О.Л.Князева,М.Д.Маханева«Приобщениедетейкистокамрусскойнародной культуры»

Подготовительнаягруппа(6-7 лет)

Образовательная–область«Социально-коммуникативноеразвитие»
Социализация,развитиеобщения,нравственноевоспитание
Развитиеигровойдеятельности: -воспитаныпатриотическиечувствакРодине: -творческииспользуетвиграхполученныепредставленияобыте,предметахобихода.
Образовательнаяобласть«Познавательноеразвитие»
Ознакомлениеспредметнымисоциальнымокружением - имеет представления о русских народных праздниках, традициях и обычаях (Покров,Новыйгод,Рождества,Святочныегадания,Масленицы,Пасха,Синичкиндень,Кузьминки,встречавесны); - имеет представления о русском народном быте (устройстве избы, русская народнаякухня, особенности уборки хлеба), предметах обихода (деревянное корытце, тяпка,посуда,разныеисточники света); - имеетпредставленияорусскихбогатырях; - имеетпредставленияонародномкостюме; - имеетпредставленияопрошломродногокраяигероях-земляках.
Образовательнаяобласть«Речевоеразвитие»
Приобщениекхудожественнойлитературе: -имеетпредставленияорусскомнародномфольклоре(обрядовыепесни,заклички,потешный фольклор, докучныхсказки,дразнилки).
Образовательнаяобласть«Художественно-эстетическоеразвитие»
Приобщениекискусству: - имеетпредставленияонародныхпромыслах(хохломскойросписи,гжельскойросписи,вологодскомкружеве); -активноучаствуетврусскихнародныхпраздникахНовыйгод,Рождественскиеколядки,Масленица.
Образовательнаяобласть«Физическоеразвитие»
Физическаякультура: -активно участвует врусских народных подвижныхиграх.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛПРОГРАММЫ

2.1.Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям (соответствует ФАОП ДО п.32).

АОП ДО определяет содержательные линииобразовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста:

- социально-коммуникативногоразвития;
- познавательногоразвития;
- речевогоразвития;
- художественно-эстетическогоразвития;
- физическогоразвития.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе

(ФАОПп.34.4)

2.1.1.Описание образовательнойдеятельностиснаправлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.2.1. Социально-коммуникативноеразвитие п34.4.1.ФАОП

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные инравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности,целенаправленностиисаморегуляциисобственныхдействий;развитиесоциальногоиэмоциональногоинтеллекта,эмоциональн ойотзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительногоотношения и чувства принадлежностик своейсемье ик сообществу детейивзрослыхвОрганизации;формирование позитивныхустановоккразличнымвидамтруда итворчества;формированиеосновбезопасногоповедениявбыту,социуме,природе (п.1.6ФГОСДО).

Основные цели и задачи: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ подредакциейН.Е. Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.47-48.

Подготовительныйкшколевозраст (6-7лет)

Социализация, развитиеобщения,нравственноевоспитание:Основная образовательнаяпрограммадошкольногообразования «Отрождениядошколы» /под редакциейН.Е.Вераксы,Т.С. Комаровой,М.А.Васильевой.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.50.

Ребенок в семье и сообществе: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С. Комаровой,М.А.Васильевой.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.53.

Самообслуживание,самостоятельность,трудовоевоспитание:Основная образовательнаяпрограммадошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – С.58-59.

Формирование основ безопасности: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения дошколы» /подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С. Комаровой,М.А.Васильевой.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.62-63.

Развитие игровойдеятельности:Примернаяосновнаяобразовательнаяпрограмма дошкольного образования«Отрождения дошколы»/под редакциейН.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.259-260.

Возрастная группа	Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режиме пребывания ребенка в ДОО и самостоятельная деятельность детей/ Методическое обеспечение
СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ		
6-7лет	-	**Сюжетно-ролеваяигра** Н.Ф.Губанова«Игроваядеятельностьвдетскомсаду».Длязанятийсдетьми2-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – С. 95-102. **Театрализованнаяигра** Н.Ф.Губанова«Игроваядеятельностьвдетскомсаду».Длязанятийсдетьми2-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – С. 102-108. **Дидактическаяигра** Н.Ф.Губанова«Игроваядеятельностьвдетскомсаду».Длязанятийсдетьми2-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – С. 108-116. **Этическаябеседа** В.И.Петрова,Т.Д.Стульник«Этическиебеседысдошкольниками».Длязанятийсдетьми4-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. **Чтениехудожественнойлитературы** О.Стогний«Хрестоматиядлячтениядетямвдетскомсадуидома».6-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018. В.И.Петрова,Т.Д.Стульник«Этическиебеседысдошкольниками».Длязанятийсдетьми4-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 71.
РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И ОБЩЕСТВЕ		
6-7лет	-	**Этическаябеседа** В.И.Петрова,Т.Д.Стульник«Этическиебеседысдошкольниками».Длязанятийсдетьми4-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -«Какдетимогутзаботитьсяовзрослых»–С..24-25. **Чтениехудожественнойлитературы** «Хрестоматиядлячтениядетямвдетскомсадуидома».6-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. В.И.Петрова,Т.Д.Стульник«Этическиебеседысдошкольниками».Длязанятийсдетьми4-7 лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.71.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ		
6-7лет	-	Л.В.Куцакова«Трудовоевоспитаниевдетскомсаду».Длязанятийсдетьми3-7лет».–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – С. 58-74; 89-105. **Дидактическаяигра** Л.В.Куцакова«Трудовоевоспитаниевдетскомсаду».Длязанятийсдетьми3-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – С. 109-115. **Этическаябеседа** В.И.Петрова,Т.Д.Стульник«Этическиебеседысдошкольниками».Длязанятийсдетьми4-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. **Чтениехудожественнойлитературы** «Хрестоматиядлячтениядетямвдетскомсадуидома».6-7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.В.И.Петрова,Т.Д.Стульник«Этическиебеседысдошкольниками».Длязанятийсдетьми4-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – С. 71.
ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ		
6-7лет	-	**Беседа** К.Ю.Белая«Формированиеосновбезопасностиудошкольников».Длязанятийсдетьми2-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 (стр. 8-61) Т.Ф.Саулина«Знакомимдошкольниковсправиламидорожногодвижения».Длязанятийсдетьми3-7 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014 (стр.29-61, стр.70) **Чтениехудожественнойлитературы** Т.Ф.Саулина«Знакомимдошкольниковсправиламидорожногодвижения».Длязанятийсдетьми3-7 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –С. 83-103. **Дидактическаяигра** Т.Ф.Саулина«Знакомимдошкольниковсправиламидорожногодвижения».Длязанятийсдетьми3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.– С. 71,74-75.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯОБЛАСТЬ«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕРАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формированиепознавательныхдействий,становлениесознания;развитиевоображенияитворческойактивности;формированиепервичныхпредставлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете,размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах иследствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традицияхипраздниках,о планетеЗемля какобщем доме людей, обособенностях ее природы, многообразии стран и народов мира(п.1.6.ФГОСДО).

Основные цели и задачи:

Подготовительныйкшколевозраст (6-7лет)

Формированиеэлементарныхматематическихпредставлений:Подготовкакшколедетейсзадержкойпсихическогоразвития. Книга 2: Тематическое планирование занятий/Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2005. – С. 90-106.

Развитиепознавательно-исследовательскойдеятельности:Основная образовательнаяпрограммадошкольногообразования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. – С.76-77.

Ознакомлениеспредметнымокружением:Подготовкакшколедетейсзадержкойпсихическогоразвития.Книга2:Тематическоепланированиезанятий/Подобщей ред. С.Г.Шевченко. – М.: ШкольнаяПресса, 2005.– С.27-28.

Ознакомлениессоциальныммиром:Подготовкакшколедетейсзадержкойпсихическогоразвития.Книга2:Тематическоепланированиезанятий/Подобщей ред. С.Г.Шевченко. – М.:Школьная Пресса, 2005.–С.29-31.

Ознакомлениесмиромприроды:Подготовкакшколедетейсзадержкойпсихическогоразвития.Книга2:Тематическоепланированиезанятий/Подобщей ред. С.Г.Шевченко. – М.:Школьная Пресса, 2005.–С. 22-27.

<table>
<tr><th>Возрастная группа</th><th colspan="2">Организованнаяобразовательнаядеятельность</th><th>Образовательнаядеятельность врежимепребывания ребенка в ДОО и самостоятельнаядеятельностьдетей/Методическоеобеспечение</th></tr>
<tr><td colspan="4">ФОРМИРОВАНИЕЭЛЕМЕНТАРНЫХМАТЕМАТИЧЕСКИХПРЕДСТАВЛЕНИЙ</td></tr>
<tr><td>6-7лет</td><td colspan="2">МорозоваИ.А.,ПушкареваМ.А.РазвитиеэлементарныхматематическихпредставленийКонспектызанятийДляработысдетьми 6–7летсЗПР.–М.:Мозаика-Синтез,2007. –216с.-С.5–209.
ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ(израсчета3занятиявнеделю;всего108занятийвгод).
Занятие№1(1)(Диагностическое) –С. 12-14
Занятие№2(1)(Диагностическое) –С.14-16
Занятие№3(1)(Диагностическое) –С. 16-20
Занятие№4 (1)–С. 20-23
Занятие№5 (1)–С. 23-25
Занятие№6 (2)–С. 23-25
Занятие№7 (1)–С. 25-28
Занятие№8 (1)–С. 28-30
Занятие№54(1)–С.123-124
Занятие№55(2)–С.123-124
Занятие№56(1)–С. 124-126
Занятие№57(1)–С.126-127
Занятие№58(1)–С.127-129
Занятие№59(1)–С.129-130
Занятие№60(1)–С.131-132
Занятие№61(1)–С.132-135
Занятие№62(1)–С.135-138
Занятие№63(1)–С.138-139
Занятие№64(1)–С.139-141</td><td>Рабочиететради:
Тетрадь по математике для детского сада6+. Рабочая тетрадь к книге И.А. МорозовойиМ.А.Пушкаревой«Развитиеэлементарных математических представлений». С. 2 –56.
Дидактическиеигры:
Кондратьева С. Ю. Познаем математикувигре:профилактикадискалькулиию дошкольников: Учебно-методическоепособие.–СПб.:ЦДКпроф.Л.Б.Баряевой,2011. С 84 –234.</td></tr>
</table>

	Занятие№9 (2)–С. 28-30 Занятие№10(1)–С. 30-32 Занятие№11(1)–С. 32-35 Занятие№12(2)–С. 32-35 Занятие№13(1)–С.35-37 Занятие№14(1)–С.38-40 Занятие№15(1)–С.40-42 Занятие№16(1)–С.42-44 Занятие№17(1)–С.44-46 Занятие№18(1)–С.46-49 Занятие№19(1)–С.49-51 Занятие№20(1)–С.51-54 Занятие№21(1)–С.54-57 Занятие№22(1)–С.57-58 Занятие№23(1)–С.58-61 Занятие№24(1)–С. 61-63 Занятие№25(1)–С.63-65 Занятие№26(1)–С.65-67 Занятие№27(1)–С.67-69 Занятие№28(1)–С. 69-71 Занятие№29(1)–С. 71-74 Занятие№30(1)–С. 74-76 Занятие№31(1)–С.76-79 Занятие№32(1)–С. 79-80 Занятие№33 (1)–С. 82-83 Занятие№34(1)–С. 84-85 Занятие№35(1)–С. 86-88 Занятие№36 (1)–С. 88-90 Занятие№37 (1)–С. 90-92 Занятие№38(1)–С. 92-93 Занятие№39(1)–С. 93-95 Занятие№40(1)–С. 95-96 Занятие№41(1)–С.97-99 Занятие№42(1)–С.99-101 Занятие№43(1)–С. 102-105	Занятие№65(1)–С.141-143 Занятие№66(1)–С. 143-145 Занятие№67(1)–С. 145-147 Занятие№68(1)–С. 147-150 Занятие №69 (1) – С. 150-151 Занятие №70 (1) – С. 151-154 Занятие №71 (1) – С. 156-158 Занятие №72 (1) – С. 158-160 Занятие №73 (1) – С. 160-162 Занятие №74 (1) – С. 162-164 Занятие №75 (1) – С. 164-166 Занятие №76 (1) – С. 166-168 Занятие №77 (1) – С. 168-170 Занятие №78 (1) – С. 170-172 Занятие №79 (1) – С. 172-173 Занятие №80 (1) – С. 173-175 Занятие №81 (1) – С. 175-178 Занятие №82 (1) – С. 178-179 Занятие №83 (1) – С. 179-181 Занятие №84 (1) – С. 181-183 Занятие №85 (1) – С. 183-185 Занятие №86 (1) – С. 185-187 Занятие №87 (1) – С. 187-188 Занятие №88 (1) – С. 189-190 Занятие №89 (1) – С. 190-192 Занятие №90 (1) – С. 192-194 Занятие №91 (2) – С. 192-194 Занятие №92 (1) – С. 194-196 Занятие №93 (2) – С. 194-196 Занятие №94 (1) – С. 196-199 Занятие №95 (1) – С. 199-201 Занятие №96 (1) – С. 201-203 Занятие №97 (2) – С. 201-203 Занятие №98 (1) – С. 203-204 Занятие №99 (2) – С. 203-204 Занятие №100 (1) – С. 204-206	*КондратьеваС.Ю.,ЛебедеваН.В.* Учимсясчитатьвместе:Профилактика дискалькулии удошкольников:Пособиедлядетей старшего дошкольного возраста. –СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2014.С 3 – 40. **Диагностическиезадания:** «Четвертый лишний», «Измени цвет», «Сложифигуру»,«Лабиринт», «Продолжиряд»,«Цветныепаровозики», «примеровмного–ответодин», «Вгараже», «Скольковсего?»,«Угадайчисло». *Подготовкакшколедетейсзадержкойпсихическогоразвития.Книга 2:* Тематическое планирование занятий / Подобщей ред. С.Г. Шевченко. – М., 2005. с. 90-106.

	Занятие№44(1)–С. 105-107 Занятие№45(1)–С. 107-109 Занятие№46(1)–С. 109-111 Занятие№47(1)–С. 111-113 Занятие№48(1)–С. 113-115 Занятие№49(1)(Диагностическое) –С. 115-117 Занятие№50(1)(Диагностическое) –С. 117-119 Занятие№51(1)(Диагностическое) –С. 119-121 Занятие№52(1)–С. 121-123 Занятие№53(2)–С. 121-123	Занятие №101 (2) – С. 204-206 Занятие №102 (1) – С. 206-208 Занятие№103(2)–С.206-208 Занятие№104(1)–С.208-209 Занятие№105(2)–С.208-209 Занятие №106 (1) (Диагностическое) –С. 209 Занятие №107 (2) (Диагностическое) –С. 209 Занятие №108 (3) (Диагностическое) –С. 209	

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
6-7лет	-	**Игры,эксперименты** Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников». Для занятий с детьми 4-7лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. –С.9-78. **Эксперименты** О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова,В.В.Щетинина«Неизведанноеряд ом».Занимательные опыты и эксперименты длядошкольников. –М.: ТЦ Сфера, 2001. – С.127-179. Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитиепознавательныхспособностейдош кольников». Для занятий с детьми 4-7лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. **Проектнаядеятельность** Н.Е.Веракса,А.Н.Веракса«Проектнаядеятель ность дошкольников». Для занятий сдетьми5-

<table>
<tr><td></td><td colspan="2"></td><td>7лет.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.</td></tr>
<tr><td colspan="4">ОЗНАКОМЛЕНИЕСОКРУЖАЮЩИММИРОМ (СПРЕДМЕТНЫМИСОЦИАЛЬНЫМОКРУЖЕНИЕМ)</td></tr>
<tr><td>6-7лет</td><td colspan="2">МорозоваИ.А.,ПушкареваМ.А.Ознакомлениесокружающиммиром. Конспектызанятий.Дляработысдетьми6–7летсЗПР.–2-езд.,испр.и доп.–М.:Мозаика-Синтез,2007. –176с.-С.5–168.
ОЗНАКОМЛЕНИЕСОКРУЖАЮЩИММИРОМ(СПРЕДМЕТНЫМ ИСОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ)(израсчѐта1занятиев2 недели; всего18 занятийвгод).</td><td rowspan="2">Дидактическиеигры:
АлябьеваЕ.А.Итоговыедниполексическим темам:Планированиеиконспекты:Кн.1.– М.:ТЦСфера,2007.С3 – 211.
АлябьеваЕ.А.Итоговыедниполексическим темам:Планированиеиконспекты:Кн.2.– М.:ТЦСфера,2006.С.6 – 201.
АлябьеваЕ.А.Итоговыедниполексическим темам:Планированиеиконспекты:Кн.3.– М.:ТЦСфера,2009.С.6 – 195.
КондратьеваС.Ю.,АгапутоваО.Е.Коррекционно-игровыезанятиявработесдошкольникамис задержкойпсихическогоразвития. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.С. 16 – 160.
Познавательноеразвитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методическиерекомендации // авт.сост. Е.А. Рындина. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. С.8 – 174.
КаушкальО.Н.,КарпееваМ.В.Формированиецелостнойкартинымира.Познавательно-информационнаячасть,игровыетехнологии. Подготовительнаякшколегруппа.Учебно-методическоепособие.– М.:Центрпедагогическогообразования,2015. С. 5– 184.
Диагностическиезадания:«Подберикартинкипоцвету»,«Подорогедомой», «Зажгифонарик».
Подготовка к школе детей сзадержкой</td></tr>
<tr><td></td><td>Занятие№1(1)(Диагностическое) –С. 18-21
Занятие№2 (2)–С. 50-52
Занятие№3 (3)–С. 59-61
Занятие№4 (4)–С. 64-66
Занятие№5 (5)–С. 92-94
Занятие№6 (6)–С. 95-97
Занятие№7(7)–С. 100-101
Занятие№8(8)–С. 110-112
Занятие№9(9)(Диагностическое) –С. 112-113</td><td>Занятие№10(10)–С.116-118
Занятие№11(11)–С.118-121
Занятие№12(12)– С.123-125
Занятие№13(13)–С. 129-131
Занятие№14(14)–С. 142-144
Занятие№15(15)–С. 150-152
Занятие№16(16)–С.152-154
Занятие№17(17)–С.154-155
Занятие №18 (18) (Диагностическое) – С.158-161</td></tr>
</table>

			психического развития. Книга2: Тематическое планирование занятий/Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М., 2005.с.19 – 36.
ОЗНАКОМЛЕНИЕСОКРУЖАЮЩИММИРОМ(СМИРОМПРИРОДЫ)			
6-7лет	*МорозоваИ.А.,ПушкареваМ.А.*Ознакомлениесокружающиммиром.Конспекты занятий. Для работы с детьми 6– 7 лет с ЗПР. – 2-е зд., испр. идоп.– М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 176 с. -С. 5 –168. **ОЗНАКОМЛЕНИЕСОКРУЖАЮЩИММИРОМ(СМИРОМПРИРОДЫ)**(из расчѐта1занятиев2недели;всего18занятийвгод).		**Дидактическиеигры:** *АлябьеваЕ.А.*Итоговыедниполексическим темам:Планированиеиконспекты:Кн.1.– М.:ТЦСфера,2007.С.3 – 211. *АлябьеваЕ.А.*Итоговыедниполексическим темам:Планированиеиконспекты:Кн.2.– М.:ТЦСфера,2006.С.6 – 201. *АлябьеваЕ.А.*Итоговыедниполексическим темам:Планированиеиконспекты:Кн.3.– М.:ТЦСфера,2009.С.6 – 195. *КондратьеваС.Ю.,АгапутоваО.Е.*Корре кционно-игровыезанятиявработесдошкольникамис задержкойпсихическогоразвития. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.С. 16 – 160. *Познавательноеразвитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методическиерекомендации* // авт.сост. Е.А. Рындина. –СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014. С.8 – 174. *КаушкальО.Н.,КарпееваМ.В.*Формирова ниецелостнойкартинымира.Познавательно-информационнаячасть,игровыетехнологии. Подготовительнаякшколегруппа.Учебно-методическоепособие.– М.:Центрпедагогическогообразования,2015. С. 5– 184. **Диагностическиезадания:**«Парные картинки», «Назови похожие слова»,
	Занятие№1(1)(Диагностическое)– С.14-18 Занятие№2 (2)– С. 23-25 Занятие№3 (3)– С. 27-30 Занятие№4 (4)– С. 34-37 Занятие№5 (5)– С. 39-42 Занятие№6 (6)– С. 55-57 Занятие№7 (7)– С. 68-70 Занятие№8 (8)– С. 74-77 Занятие№9(9)(Диагностическое)– С.77-79	Занятие№10(10)–С.81-83 Занятие№11(11)–С.105-107 Занятие№12(12)–С. 121-123 Занятие№13(13)–С.128-129 Занятие№14(14)–С. 134-137 Занятие№15(15)–С. 144-146 Занятие№16(16)–С. 147-149 Занятие№17(17)–С. 163-166 Занятие№18(18)(Диагностическое) –С. 167-168.	

			«Временагода». *Подготовка к школе детей сзадержкой психического развития. Книга 2*:Тематическое планирование занятий/ Подобщейред.С.Г.Шевченко. –М.,2005.с. 19 – 36. **Наблюдениянапрогулке:** *О.А. Соломенникова*«Ознакомление сприродойвдетскомсаду». Подготовительнаякшколегруппа.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017.–С.76-103.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯОБЛАСТЬ«РЕЧЕВОЕРАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной,грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационнойкультуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различныхжанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п.1.6ФГОС ДО).

Основныецелиизадачи

Подготовительныйкшколевозраст (6-7лет)

Подготовкакшколедетейсзадержкойпсихическогоразвития.Книгапервая/Подобщейред.С.Г.Шевченко.–М.:Школьнаяпресса,2007. -**Развитиеречи6 – 7 лет.** С. 55-56

Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга первая/ Под общей ред. С.Г.Шевченко. – М.: Школьнаяпресса,2007. -**Подготовка к обучениюграмоте**– с.74-75**Приобщениекхудожественнойлитературе:**Примернаяосновнаяобразовательнаяпрограммадошкольногообразования«Отрождениядошколы»подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.101.

Возрастная группа	**Организованнаяобразовательнаядеятельность**	**ОбразовательнаядеятельностьврежимепребываниядетейвДООисамостоятельнаядеятельностьдетей/Методическое обеспечение**
РЕЧЕВОЕРАЗВИТИЕ		

6-7лет	**РАЗВИТИЕРЕЧИ**(2 занятиявнеделю-всего72занятиявгод). *БухаринаЕ.К.*Конспектызанятийпоразвитиюлексико-грамматическихпредставленийисвязнойречиудетей6-7летсОНРиЗПР:методическоепособие./К.Е.Бухарина. М.:Гуманитар.изд.центрВЛАДОС,2015.–192с. *КоненковаИ.Д.*Обследованиеречидошкольниковсзадержкойпсихическогоразвития – М.: ИздательствоГНОМиД,2005.– 80с.	**Обучающие ситуации, игровыезадания:** Русланова Н.С.. Дидактическийматериал дляразвитиялексико–грамматическихкатегорийудетей5-7лет.– М.:АРКТИ Альбомы: 1. Игрушки-2006 2. Птицы-2005 3. Деревья.Кустарники.Грибы.-2009 4. Овощи.Фрукты.Ягоды.-2005 5. Посуда.Продуктыпитания.-2007 6. Животные.-2005

	Занятие № 1ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ Направления: 1 Изучение коммуникативно-речевыхкачеств 2 Изучение лексического развитияЗанятие№2 ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ Направления: 1.Изучение сформированности грамматического строя языка2.Изучениезвукопроизносительнойстроныречи Занятие № 3ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ Направления: 1.Обследованиефонематическогослуха 2Изучениесформированностислоговой структуры извуконаполняемостислов Занятие № 4ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ Направления: 1 Изучение навыков фонематическогоанализа 2.Исследованиесвязнойречи3анятие№5Лес. Деревья.С.23	Занятие№37 – ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ Направления: 1 Изучение коммуникативно-речевыхкачеств 2 Изучение лексическогоразвития Занятие № 38– ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ Занятие № 39- Направления: 1 Изучение сформированностиграмматическогостроя языка 2 Изучениезвукопроизносительнойстроныречи Занятие №40ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ Направления: 1 Обследование фонематическогослуха 2 Изучениесформированностислоговойструктурыизвуконаполняемостислов Занятие № 41-ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ Направления: 1 Изучение навыков	7. Город.Транспорт-2006 8. Одежда.Обувь.Головныеуборы.-2006 9. Дом.Квартира.Мебель.-2005 10. Профессии.Инструменты.-2009 11. Насекомые.Рыбы.-2009 12.Цветы-2009. КосиноваЕ.М.Грамматическаятетрадь№3длязанятийсдошкольниками–М.:ТЦСфера,2017. –32с.:цв.илл. КосиноваЕ.М.Грамматическаятетрадь№4длязанятийсдошкольниками–М.:ТЦСфера,2018. –32с.:цв.илл. КосиноваЕ.М.Лексическаятетрадьдлязанятийсдошкольниками.–М.:ТЦСфера.– 32с.:цв.илл.Тетрадь№1.Человекиегомир. Тетрадь№2.Транспорт,профессии,миррастений. Тетрадь№3.Звери,птицы,насекомые,временагода.

	Занятие №6 Согласование именсуществиельных и прилагательных счислительными– С.25. Занятие№7Осень.Пересказ адаптированногорассказаН.Сладкова «Осень напороге»– С.18. Занятие №8 Относительныеприлагатель ные– С.21 Занятие№9Огород.Овощи. –С.33. Занятие №10 Предлоги на, под, над– С.34. Занятие№11 Сад.Фрукты–С.27. Занятие №12 Слова-антонимы. – С.30.Занятие №13 Человек. Наше тело– С.44Занятие№14 Предлок К– С.45. Занятие №15Лес. Грибы. Ягоды– С.36.Занятие№16ПересказрассказаЯ.Та йца«Поягоды»сопорой на предметныекартинки–С.38 Занятие№17Хлеб.Пересказрассказа «Откудахлебпришел?»сопоройнапр едметныекартинки–С.14 Занятие №18 Родительный падеж именсуществительных единственного имножественногочисла–С.16 Занятие№19Домашниежтвотныеиихде теныши – С.63 Занятие №20 составление иупотреблениевречи сложноподчиненных предложений ссоюзомпотомучто– С.65 Занятие№21Дикиеживотныенашихле	фонематического анализа2Исследованиесвязнойр ечи Занятие№42Посуда–С.132. Занятие№43Составлениерассказа – описания с опорой на картинно-графическийплан– стр.136. Занятие №44 Образованиесуществительных с помощьюсуффиков –ниц, -ик, -онк, -енк сознаениемвместилища–С.134. Занятие №45 Предлог по – С.128Занятие№46Одежда. Обувь. Головныеуборы–С.56. Занятие №47 Составление рассказа-описания одежды с опорой накартинно-графический план– С.59.Занятие№48Профессии–С.113. Занятие№49Составлениерассказа «Кем я хочу стать»с опорой накартинно-графический план – С.118.Занятие№50Весна. 8 марта. Составление рассказа «8 марта» поопорным картинкам– С.119, 124.Занятие № 51Дом. Мебель– С.51.Занятие№51Предлогот– С.53. Занятие №52 Предлоги к, от– С.60Занятие № 53 Притяжательныеприлагательные (закрепление) – С.85Занятие№54 Семья– С.47. Занятие №55 Слова-синонимы –	Учебно-игровойкомплект«Играемсословами:один–много.Часть1и2».Автор-составитель:С.Ю.Танцюра.–ООО«ИДСфераобразования» Комплект «Веселая грамматика»- Автор-составитель:С.Ю.Танцюра.–ООО«ИДСфераобразования» 1. «Играемспредлогами«В,ОТ,ИЗ,ОКОЛО,ПЕРЕД,ИЗ-ЗА» 2. «Играемспредлогами»«НА,ЗА,У, ЧЕРЕЗ,ПОД,НАД» Набор развивающих карточек «РЕЧЬ»(учитьсоставлятьцепочкиродственныхслов,различатьзначениямногозначныхсловиомонимов,)–000 «РОСМЭН»,2016

	сови ихдетеныши–С.83 Занятие№22Составлениерассказа	С.49Занятие №56 Слова-признаки – С.109.Занятие№57Приставочныеглаголысразными оттенками значений– С.111.Занятие№58Транспорт.Профессии	

	«Васяиволк»сопоройнапредметныекартинки с придумыванием концарассказа– С.87 Занятие №23.Перелетные птицы.Составление рассказа - описанияптицы с опорой на картинно-графическийплан.С.40. Занятие№24Творительныйпадежимен существительных иприлагательных единственного имножественногочисла–С.42 Занятие№25Осень.Пересказ адаптированного рассказа Н.Сладкова«Осень напороге»– С.18. Занятие №26 Одушевленные инеодушевленные именасуществительные– С.12. Занятие №27 Домашние птицы и ихдетеныши. Предлоги с,со. – С89, 91.Занятие№28Составлениерассказа - сравнения домашних птиц с опорой накартинно-графическийплан–С.93 Занятие №29 Зимующие птицы – С.76.Занятие №30 Притяжательныеприлагательные. Изменение именсуществительных по падежам – С.78,80. Занятие№31Зима.Зимниеразвлечения – С.70. Занятие№32Пересказ адаптированногорассказаК.Ушинского «Проказы старухи-зимы» с опорой наплан – С.75.	людейнатранспорте–С.101. Занятие№59Пересказ адаптированногорассказаБ.Житкова «Пожар на море» с опорой на план – стр.176 Занятие№60. Цветы–С.173 Занятие№61Пересказрассказа «Награда для хвастуна» с опорой наплан – С.176. Занятие№62Насекомые –С.165. Занятие№63Пересказ адаптированногорассказаВ.Бианки «Какмуравьишкадомойспешил»поо порнымкартинкам – С.169. Занятие №64 Предлоги из-за, из-под – С.167. Занятие№65Родственныеслова– С.174. Занятие №66 Водные обитатели – С.159. Занятие№67Пересказ адаптированногорассказаБ.Житкова «Кружечкапод елочкой»сопорой наплан – С.163. Занятие№68Предлогмужду– С.181Занятие№69 – ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ Направления: 1 Изучение коммуникативно-речевыхкачеств 2 Изучение лексическогоразвития Занятие № 70 – ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ	

	Занятие№33Слова-предметы–С.97.		

	Занятие №34 Образование сложныхслов– С.116. Занятие№35Пересказрассказа«Нака тке»– С.99. Занятие №36 Слова – антонимы исинонимы–С.72	Направления: 1 Изучение сформированностиграмматиче скогостроя язык а 2 Изучениезвукопроизносительн ойстроныречи Занятие № 71 – ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ Направления: 1 Обследование фонематическогослуха 2 Изучениесформированностисло говойструктурыизвуконаполня емостислов Занятие № 72 – ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ Направления: 1. Изучение навыковфонематического анализа 2.Исследованиесвязнойречи	
РАЗВИТИЕРЕЧЕВОГО(ФОНЕМАТИЧЕСКОГО)ВОСПРИЯТИЯ			
ПОДГОТОВКАКОБУЧЕНИЮГРАМОТЕ			
6-7лет	**Израсчѐта 2 занятиявнеделю– всего 72 занятия** 1.Триггер Р.Д., Владимирова Е.В.. Звуки речи, слова, предложения – что это?Учебник-тетрадьдлягрупповыхиндивидуальныхзанятий.–Тетр.№1.– Смоленск:Изд.-во«Ассоциация21 век», 2003. 2. Триггер Р.Д., Владимирова Е.В.. Звуки речи, слова, предложения – что это?Учебник-тетрадьдлягрупповыхиндивидуальныхзанятий.–Тетр.№2.– Смоленск:Изд.-во«Ассоциация21 век», 2003. 3. Триггер Р.Д., Владимирова Е.В.. Звуки речи, слова, предложения – что это?Учебник-тетрадьдлягрупповыхиндивидуальныхзанятий.–Тетр.№3.– Смоленск:Изд.-во«Ассоциация21 век», 2003.	**Рабочие тетради «Учусь читать»** • «Поймай»слог» • «От слогак слову» НищеваН.В.Развитие фонематическихпроцессови навыков звукового анализа и синтеза устарших дошкольников. Рабочая тетрадь. –

	Содержание занятий	Пособие №	Страница	№ занятия	
	1	Гласныезвуки[а],[о],[у],[ы].Отличительныепризнакигласныхзвуков. Последовательное выделениезвуковводносложныхслова хтипа *да,ус.*Условно-графическаясхемазвуковогосоставаслова.	52-53,46-48, 50-51(1)	34-36,32, 34	СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015
	2	Гласные звуки [а],[о],[у],[ы].	52-53,46-48,	34-36,32,	
		Отличительныепризнакигласныхзвуков. Последовательное выделениезвуковводносложныхслова хтипа*да,ус.*Условно-графическаясхема звуковогосоставаслова. -повтор	50-51(1)	34	КолесниковаЕ.В.предмет,слово,схема:Рабочая Тетрадь для детей 5-7 лет/Е.В.колесникова. - М.:Ювента,2016 Наборразвивающихкарточек «Обучениеграмоте» - ООО«РОСМЭН»,2016
	3	Звуки [м],[м'],[н],[н']. Буквы *М,м, Н,н.*Отличительныепризнакисогласных.Последовательное выделение звуковводносложныхсловахбезстечениясогласныхтипа*рак*сопоройна условно-графическуюсхему.	54-71,79-83	36-48, 54-56(1)	
	4	Отличительныепризнакисогласных.Последовательное выделение звуковводносложныхсловахбезстечениясогласныхтипа*рак*сопоройна условно-графическуюсхему.-повтор	54-71,79-83	36-48, 54-56(1)	

	5	Звук[и].Звучание,артикуляция,отнесениекгласным,выделениеизслов.Буквы *И,и.*Практическоепреобразование формы единств.числавформумнож.числаимѐнсуществительных.Звуковойанализслова*ура*сопоройнасхему.	100,102-104	66,68 (1)	
	6	Различениетвѐрдыхимягкихсогласных.Звуки[в],[в'],[п],[п'].Буквы*В,в,П,п.*Условноеобозначениемягкихсогласныхфишками зелѐного цвета.Составлениепредложений.Условно-графическое обозначение предложений.	72-76,90-94	50-52, 60-62(1)	
	7	Различение твѐрдых и мягких согласных. Условное обозначениемягкихсогласныхфишкамизелѐного	72-76,90-94	50-52, 60-62(1)	
		цвета. Составление предложений.Условно-графическое обозначение предложений.-повтор			
	8	Звуки[с],[с'].Звуковойанализодносложныхсловбезстечениясогласныхсопоройнасхемуибезнеѐ.Слова,имеющиеобщуючастьи сходныепосмыслу.	95-97	62-64(1)	

	9, 10	Последовательное выделение звуков вдвусложных слова типа *усы* с опоройна условно-графическую схему и безнеѐ. Звуки [с], [с']. Звучание, артикуляция,отнесениексогласным. Буквы *С,с.* Составлениепредложенийпокартинкам.Выделениесловизпредложения.Составлениеусловно-графическихсхемпредложенийипредложений по условно-графическимсхемам.Практическое ознакомлениесоднокореннымисловами.	98-101, 105	64-66, 68(1)	
	11	Последовательное выделение звуков вдвусложных слова типа *усы* с опоройна условно-графическую схему и безнеѐ. Составлениепредложенийпокартинкам.Выделениесловизпредложения.Составлениеусловно-графическихсхемпредложенийипредложений по условно-графическимсхемам.Практическое ознакомлениесоднокореннымисловами.повтор	98-101, 105	64-66, 68(1)	

	12, 13	Последовательное выделение звуков вдвусложныхсловахсоткрытымслогом (типа*луна*)сопоройнаусловно-графическуюсхему.Всловах типа *мир* – без схемы. «Чтение»проанализированныхсловпослезаменыгласныхзвуковбуквами. Звуки [л],[л']. Обозначение всхемахтвѐрдыхи мягкихсогласныхфишкамисинегоизелѐногоцветов.Буквы*Л,л.*Слова,имеющиеобщую частьиблизкиепосмыслу.	106-111	4-10(2)	
	14	Последовательное выделение звуков вдвусложныхсловахсоткрытымслогом (типа*луна*)сопоройнаусловно-графическуюсхему.Всловах типа *мир* – без схемы. «Чтение»проанализированныхслов послезаменыгласныхзвуковбуквами. - повтор	106-111	4-10(2)	
	15	Звуковойанализдвусложныхсловсоткрытымислогамисопоройнасхему.Повторениеизученныхбукв.Обучающий«звуковойдиктант».Составлениеираспространениепредложений.Выделениеслов из предложений.	112-113	10(2)	
	16	Обучающий «звуковой диктант».Составление и распространение предложений. Выделение слов изпредложений.- повтор	112-113	10(2)	

	17	Различениетвѐрдыхимягкихзвуков[л] - [л'], [п] - [п'], [с] - [с']. Повторениеизученныхзвуковибукв.	114-119	12-14(2)	
		Самостоятельныйзвуковойанализисинтезодно-идвухсложныхслов изученныхструктур.			
	18	Звуки[т],[т'].Различениетвѐрдыхимягкихсогласных.Буквы*Т,т.*Звуковойанализсловсоткрытымислогамибезопорынаготовуюсхему. Составлениепредложенийпоусловно-графическимсхемам.	120-123	16-18(2)	
	19	Звуковойанализсловсоткрытымислогамибезопорынаготовуюсхему. Составление предложений поусловно-графическимсхемам.	120-123	16-18(2)	
	20	Самостоятельная работа: звуковой диктант.	124-125	20(2)	
	21,22	Звуковой анализ слов с закрытыми иоткрытыми слогами (типа *утка, паук*)сопоройнасхему.Звуки[р],[р'].Слова,имеющиеобщуючастьи значение.	126-128, 130	20-22(2)	
	23	Звуковойанализсловизоткрытыхслогов сопоройибезопорынаготовую схему. Звуки [р],[р']. Буквы*Р,р.*Практическоеознакомление с однокореннымисловами.	129, 131-134	22 24-26(2)	
	24	Звуковойдиктант:*воин,ива,Рома, ушки,Рита,ваза.*	134-135	26(2)	

	25	Звуковойанализсловизученныхструктурсвычерчиваниемусловно-графическойсхемы.Звуки[г],[г']. Буквы*Г,г.*	136-138	26-28(2)	
	26	Звуковойанализслов,состоящихиззакрытогоиоткрытогослогов(типа *кукла*), с опорой на схему.	139-141	28-30(2)	
		Сопоставлениезвуков[г] -[к].			
	27	Последовательное выделение звуков всловах, состоящих из трѐх открытыхслогов(типа*голуби*),сопорой насхему.Звук[ш]–твѐрдыйсогласный звук.	142-145	32(2)	
	28	Звуковойанализслов,состоящихизоткрытых и закрытых слогов с опоройнасхему.Звук[ш].Буквы*Ш,ш.* Дифференциациязвуков[с]-[ш].	146-148	32(2)	
	29	Звуковойанализслов,состоящихиз открытых и закрытых слогов с опоройнасхему.-повтор	146-148	32(2)	
	30	Повторение изученных звуков и букв.Звуковойанализодносложныхидвусложныхсловсоткрытымислогамииббезопорынавнешниедействия,словсзакрытымиоткрытымслогами;вычерчивание схемы втетрадях.	149	36(2)	
	31	Звуковойдиктант:*сумка,кони,сыр, тыква,дыни,парта.*	150	38(2)	
	32	Последовательное выделение звуков всловахсостечениемсогласныхвслоге с опорой на схему (типа *лист,волк*).Повторениеизученныхзвуков	151-152	4 (3)	

		ибукв.			
	33, 34	Звуковойанализсловбезстечениясогласныхбезготовойсхемы.Ударение. Звуки [б], [б'] – согласныезвуки.Твѐрдыеимягкиесогласные.Буквы *Б,б.*Составлениепредложений. Вычерчивание схем звукового составасловизученныхструктур.Ударение.	153-155	6-8(3)	
	35	Дифференциациязвуков[п]-[б].Соотнесениесловизаданныхсхем.Нахождениесловсданнымударным звуком.	155-159	8-12(3)	
	36	Звуковойдиктант:*кукла,лица,зонт, марка,бык,бумага.*	160	12(3)	
	37, 38	Звуки[д],[д'].Буквы*Д,д.*Дополнениепредложениядозаданного количества слов.Практическое знакомство с делениемсловнаслоги.Звуковойанализ словизтрѐх-четырѐхзвуковбезопоры.Дифференциациятерминов*слог–слово*.Делениенаслоги.Звуковой анализипостановкаударения.	161-163	12-14(3)	

	39	Дифференциациязвуков[т]-[д].Самостоятельное определение ударногозвукавсловах.Деление словнаслоги.	164-167	16-18 (3)	
	40	Звуковойанализсловизученныхструктур. Выделение из слов любогозаданногозвука.Пространственные предлоги.	168-171	18-20(3)	
	41	Звуковойанализсловизаданныхсхем.Звуковойанализсловсостечениемсогласныхвначалеслова. Звук [ч]. Буквы *Ч, ч.* Звук [ч] – мягкийсогласныйзвук.	172-178	22-26(3)	
	42, 43	Последовательноевыделениезвуковизслов со стечением согласных типа*кран,палка*поготовойсхеме.Самостоятельноесозданиемоделейзвукового составасловатипа*галка, игла, кони.* Обозначение буквами	180-183	28-30(3)	
		гласныхзвуков.Словоизменение.Выделениеударногогласного.Постановка знака ударения. «Чтение»слов.Делениеслованаслоги. «Секрет»русскогоязыка:всловестольк ослогов,сколькогласных. Звук [ж] – твѐрдый согласный. Буквы*Ж,ж.*Подборпредложенийкзаданной схеме.Буквы:*А,а; О,о; И,и; У,у;ы.*			

	44, 45	Звуковойанализсловбезопорынаготовую схему типа *урок* и по готовойсхеме типа *журчит*. Замена буквамифишек, обозначающих гласные звуки.Выделениеиобозначениеударногогласного. «Чтение» проанализированного слова. Делениесловнаслоги.Дифференциациязвуков[ш]-[ж].	184-185	30-32(3)	
	46, 47	Последовательное выделение звуков всловах типа *кофта* по готовой схеме.Словоизменение*кофта–кофты*.Выделениеударногогласного,постановка ударения. «Чтение слов »по слогам. Звуки [ф], [ф'] – согласныезвуки, артикуляция, звучание, умениеслышать в слове, выделять и называтьзвук.Условноеобозначение.Буквы*Ф,ф.*Выделениезаданногозвукавсловах,обозначающихцветаиих оттенки. Составление ираспространениепредложений.	186-190	32-36(3)	
	48	Последовательноевыделениезвуковвсловахтипа*шкафы,вишни.*Замена	191-193	36-38(3)	
		фишек, обозначающих гласные звуки,буквами.Постановкаударений. «Чтение»проанализированныхсловпослогам.Дифференциациязвуков[в],[в']-[ф],[ф'].			

	49	Звуковойанализсловизученныхструктур.Умениеслышатьиправильнообозначатьмягкиесогласныевсловахтипа*краска,курица.*Обозначениебуквамигласныхзвуков.Постановказнакаударенияналмодельюзвуковогосоставаслова.Словоизменение. «Чтение»проанализированныхслов.Деление наслоги.	194-196	40(3)	
	50	Звуковой диктант: *крот, груша, клумба,кран,зонт,книга.*	197	42(3)	
	51	Последовательноевыделениезвуковизсловбезопорынавнешниедействия. Выделение ударного звука.Дифференциациязвуков[ц]-[ч].Практическоесловоизменениеимѐнсуществительных: *яйцо – яйца – яиц;блюдце– блюдца– блюдец*ит.д.	203-206	46-50 (3)	
	52, 53	Звуковойанализсловтипа*спинка,фартук*посхемамибезних.Самопроверка правильности обозначениямягкихсогласныхзвуков. Обозначение буквами гласныхзвуков. Постановка ударения. «Чтение»проанализированныхсловпослогам.Звук[щ']:звучание,произношение,умениеслышатьвслове, выделять и называть звук.	207-210	50-52(3)	

		Звук[щ']–всегдамягкийсогласныйзвук. Условное обозначение фишкойсинегоцвета.Буквы*Щ,щ.*Составлениепредложенийпозаданнымсхемамисхемпо предложениям.			
	54, 55	Последовательноевыделениезвуковизносложных и двусложных словтипа *щит, нитки* без готовой схемы,слов типа *грабли, кнопки* по готовойсхеме. Ударение. Словоизменение. «Чтение»словпослогам.Ознакомление со словами, имеющимиобщую часть. Сравнение иразличениезвуков[ш]-[щ'].Уменьшительно–ласкательнаяформа существительных, прилагательных. Изменение глаголовпо образцу типа *писать – пишу, искать – ищу.* Словапротивоположногозначения.	211-214	54-56	
	56, 57	Устныйзвуковойанализсловтипа*ваза, стол, зонт.* Составление схемысловтипа*сундук,Золушка.*Обозначение буквами гласных звуков.Ударение. Деление на слоги. «Чтение»проанализированныхслов.Звуки [з] и [з']:звучание,произношение, умение слышать в	215, 216, 219	56, 58, 60.	

		слове,выделятьиназыватьзвук.Звуки[з]и[з'] –согласные.Буквы*З,з*.			
	58, 59	Последовательноевыделениезвуков из слов изученных структур.Соотнесение названий с условно-	217-225	58-64	

		графическимисхемамизвуковогосостава слов (2-4 схемы и модели, 5-6предметныхкартинокнакаждогоребенка). Различение звуков [з] и[с];[з'] и [с']. Преобразование слогов (*са-за,су-зу;ста-зда;сту-…*)ислов (*коза-…,роза-…,Лизу-…*)			
	60	Устныйзвуковойанализсловтипа*коза, флот, лист.* Звуковые диктанты.Составлениемоделейзвукового состава слов по готовой схеметипа*клубника–брусника.*Выделениеиобозначениемягкихсогласных,обозначение буквами гласных звуков.Ударение.Делениенаслоги. «Чтение»слов.Дифференциациязвуков[щ]-[ч].	226-229	64-68	
	61	Звуковойдиктант:*козы,тигры,дыни,астры.*Самостоятельноесоставление условно-графических схем предложений.	231	68	
	62	Последовательноевыделениезвуковизсловсопоройибезопорынаусловно-графическую схемузвукового состава слова.Дифференциациязвуков[с]-[щ]. Воспроизведениеслоговыхрядов.			

	63, 64	Последовательноевыделениезвуковпо условно-графическойсхемеизсловтипа*хвост,шорты.*Обозначение гласных звуков буквами.Выделение ударного звука, постановказнакаударения.Делениена слоги. «Чтение»	232-237	70-76	

		проанализированныхслов.Звуковыедиктанты.Звуки[х],[х']:звучание,произношение,умениеслышатьвсловеивыделять.Согласныезвуки. Буквы*Х,х.*			
	65	Звуковойдиктант:*усы,фары,шапка, волк,гудок,шар,мишка,ручка,кони.*	238	76	
	66 -72	Разнообразные заданияпопоследовательномувыделениюзвуковизслов.Выделениеударныхгласных. «Чтение» проанализированных слов. Отнесениезвуковкгласнымилисогласным.Повторение изученного материала поусмотрениюпедагога.			
ПРИОБЩЕНИЕКХУДОЖЕСТВЕННОЙЛИТЕРАТУРЕ					
6-7лет	-				«Хрестоматия для чтениядетямвдетскомсадуи дома».6-7лет.– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯОБЛАСТЬ«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическоеразвитиепредполагаетразвитиепредпосылокценностно-смысловоговосприятияипониманияпроизведенийискусства(словесного,музыкального,изобразительного),мираприроды;становлениеэстетическогоотношениякокружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы,фольклора;стимулированиесопереживанияперсонажамхудожественныхпроизведений;реализациюсамостоятельнойтворческой деятельностидетей (изобразительной,конструктивно-модельной, музыкальной)(п.1.6ФГОСДО)..

Основные цели и задачи: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.102-103.

Подготовительныйкшколевозраст (6-7лет)

Приобщениекискусству:Основная образовательнаяпрограммадошкольного

образования«Отрождениядошколы»/подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.105-107.

Изобразительнаядеятельность:Основная образовательнаяпрограммадошкольного образования«Отрождениядошколы»/подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.116-120.

Конструктивно-модельнаядеятельность:Основная образовательнаяпрограммадошкольного образования«Отрождениядошколы»/подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.122-123.

Музыкальная деятельность: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.127-128.

Возрастная группа	**Организованнаяобразовательнаядеятельность**	**Образовательнаядеятельностьврежимепребывания ребенка в ДОО и самостоятельная деятельность детей/Методическоеобеспечение**
ПРИОБЩЕНИЕКИСКУССТВУ		
6-7лет	-	Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью. Жанровая живопись». (6-7 лет) СПб.: Детство-Пресс, 2018. Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью. Натюрморт». Выпуск 2 (6-7 лет). СПб.: Детство-Пресс, 2017. Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью. Пейзаж». Выпуск 2 (5-7 лет) СПб.: Детство-Пресс, 2017. Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью. Портрет». Выпуск 2 (5-7 лет) СПб. Детство-Пресс, 2017. Курочкина Н.А. «Знакомим детей с живописью. Сказочно-былинный жанр». (6-7 лет) СПб.: Детство-Пресс, 2019.
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		

<table>
<tr><td rowspan="2">6-7лет</td><td colspan="2">Т.С.Комарова«Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду». Подготовительнаякшколегруппа.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.
РИСОВАНИЕ(израсчета2занятиявнеделю;всего72занятиявгод).</td><td rowspan="2"></td></tr>
<tr><td>Занятие№1(1)–С.32.
Занятие№2 (3)– С.33-34.
Занятие№3(5)–С.35.
Занятие№4(6)–С.36.
Занятие№5 (7)– С.36-37.
Занятие№6(9)–С.38.
Занятие№7(10) –С.38-39.
Занятие№8(10) –С.38-39.
Занятие№9(11) –С.39-40.
Занятие№10(12)–С.40-41.
Занятие№11(15)–С.43-44.
Занятие№12(17)– С.45.
Занятие№13(18)–С.45-46.
Занятие№14(19)– С.46.
Занятие№15(20)– С.47.
Занятие№16(21)–С.47-49.
Занятие№17(24)–С.50-52.
Занятие№18(24)–С.50-52.
Занятие№19(26)– С.53.
Занятие№20(27)– С.54.
Занятие№21(29)– С.56.
Занятие№22(29)– С.56.</td><td>Занятие№37(47)– С.70.
Занятие№38(49)– С.71.
Занятие№39(52)–С.72-73.
Занятие№40(52)–С.72-73.
Занятие№41(55)–С.75.
Занятие№42(56)– С.76.
Занятие№43(58)–С.77-78.
Занятие№44(59)– С.78.
Занятие№45(59)–С.78-79.
Занятие№46(61)–С.79-80.
Занятие№47(61)–С.79-80.
Занятие№48(63)–С.80-81.
Занятие№49(65)– С.82.
Занятие№50(65)–С.82.
Занятие№51(67)–С.83-84.
Занятие№52(67)–С.83-84.
Занятие№53(68)–С.84-85.
Занятие№54(68)–С.84-85.
Занятие№55(71)– С.86.
Занятие№56(71)– С.86.
Занятие№57(74)– С.88.
Занятие№58(77)– С.90.</td></tr>
</table>

	Занятие №23 (30) – С.57-58.Занятие №24 (30) – С.57-58.Занятие №25 (32) – С.58-59.Занятие №26 (33) – С.59-61.Занятие№27 (35)– С.62. Занятие №28 (37) – С.63-64.Занятие №29 (37) – С.63-64.Занятие №30 (40) – С.65-66.Занятие№31 (41)– С.66. Занятие №32 (42) – С.66-67.Занятие №33 (42) – С.66-67.Занятие №34 (42) – С.66-67.Занятие№35 (44)–С.68. Занятие№36(46)–С.69-70.	Занятие №59 (78) – С.90-91.Занятие №60 (78) – С.90-91.Занятие №61 (79) – С.91-92.Занятие№62 (80)– С.92. Занятие №63 (82) – С.94-95.Занятие №64 (82) – С.94-95.Занятие№65 (83)– С.95. Занятие №66 (83) – С.95.Занятие№67(85)– С.96. Занятие №68 (88) – С.97-98.Занятие№69 (90)– С.99. Занятие №70 (90) – С.99.Занятие №71 (92) – С.100.Занятие№72(92)– С.100.	
6-7лет	*Т.С.Комарова* «Изобразительная деятельность в детском саду».Подготовительнаякшколегруппа. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. **ЛЕПКА**(израсчета2занятиявмесяц;всего18занятийвгод).		
	Занятие №1 (2) – С.32-33.Занятие №2 (4) – С.34-35.Занятие №3 (14) – С.42-43.Занятие №4 (16) –С.44-45.Занятие №5 (25) – С.52-53.Занятие №6 (28) – С.54-56.Занятие№7 (31)– С.58. Занятие №8 (38) – С.64-65.Занятие№9 (45)– С.68.	Занятие №10 (53) – С.73-74.Занятие №11 (54) – С.74-75.Занятие№12 (60)– С.79. Занятие №13 (64) – С.81.Занятие№14(69)– С.85. Занятие №15 (73) – С.87-88.Занятие №16 (81) – С.92-94.Занятие№17 (87)–С.97. Занятие№18(91)–С.99-100.	
6-7лет	*Т.С.Комарова* «Изобразительная деятельность в детском саду».Подготовительнаякшколегруппа.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. **АППЛИКАЦИЯ(**израсчета2занятиявмесяц;всего18занятийвгод).		

	Занятие №1 (8) – С.37.Занятие№2(8)– С.37. Занятие №3 (13) – С.41-42.Занятие №4 (13) – С.41-42.Занятие№5 (22)– С.49.	Занятие №10 (51) – С.72.Занятие №11 (57) – С.77.Занятие№12(62)– С.80. Занятие №13 (70) – С.85-86.Занятие№14(72)–С.86-87.	
	Занятие №6 (23) – С.49-50.Занятие №7 (36) – С.62-63.Занятие№8 (39)– С.65. Занятие№9(50) –С.71-72.	Занятие №15 (75) – С.88-89.Занятие№16 (76)– С.89. Занятие №17 (86) – С.96-97.Занятие№18 (89)– С.98.	
КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
6-7лет	-		**Игровыезадания** Л.В. Куцакова «Конструирование изстроительногоматериала».Подготовительна якшколегруппа.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». ТЦ СФЕРА, 2019 Куцакова Л.В. «Художественное творчество и конструирование: 6-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2016.
МУЗЫКАЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
6-7лет	**МУЗЫКАЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (**израсчета2занятиявнеделю;		
	всего72занятиявгод) Каплунова И., НовоскольцеваИ. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (3 cd), Изд-во «Композитор», - С.П.б, 2018+ 3CD Каплунова И., НовоскольцеваИ. Праздник каждый день. Подготовительная группа. Дополнительный материал. К«Конспектам музыкальных занятий» с аудио приложением (3 cd), Изд-во«Композитор», - СПб, 2018+ 2CD		Каплунова И. Слушаем музыку -СПб, 2018+ 2CD

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯОБЛАСТЬ«ФИЗИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной свыполнениемупражнений,направленныхнаразвитиетакихфизическихкачеств,каккоординацияигибкость;способствующихправильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкоймоторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкиепрыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми справилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни,овладениеегоэлементарныминормамииправилами(впитании,двигательномрежиме,закаливании,приформированииполезныхпривычеки др.) (п.1.6ФГОС ДО).

Основные цели и задачи: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.–С.128-129.

Подготовительныйкшколевозраст (6-7лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Основная образовательнаяпрограммадошкольногообразования«Отрождениядошколы»подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.– С.131-132**.**

Физическая культура: Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» подредакциейН.Е.Вераксы,Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. –С.135.

Возрастная группа	**Организованнаяобразовательнаядеятельность**	**ОбразовательнаядеятельностьврежимепребыванияребенкавДООисамостоятельная деятельность детей/ Методическоеобеспечение**
ФОРМИРОВАНИЕНАЧАЛЬНЫХПРЕДСТАВЛЕНИЙОЗДОРОВОМОБРАЗЕЖИЗНИ		

<table>
<tr><td>6-7лет</td><td colspan="2">-</td><td>Беседа
И.М.Новикова «Формированиепредставленийоздоровомобразежизниудошкольников».Дляработысдетьми2-7лет.– М.:МОЗАИКАСИНТЕЗ,2009.–С..52-62.
Детскаяхудожественнаялитературапотеме «Здоровый образ жизни»И.М.НовиковаФормированиепредставленийоздоровомобразежизниудошкольников».Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2009.– С..89-90
Проблемныеситуации
И.М.НовиковаФормированиепредставлений о здоровом образе жизни у дошкольников».Дляработысдетьми2-7лет.– М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ,2009. –С.90-91.</td></tr>
<tr><td colspan="4">ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРА</td></tr>
<tr><td>6-7лет</td><td colspan="2">Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».Подготовительнаякшколегруппа. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.
ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРАВПОМЕЩЕНИИ(израсчета2занятиявнеделю;всего72 занятия вгод).</td><td>Утренняягимнастика
Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений».Длязанятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.
Гимнастикапослесна</td></tr>
<tr><td></td><td>Занятие№1 (1)– С.9-10.
Занятие№2 (4)– С.11-13.</td><td>Занятие№19(19)–С.54-56.
Занятие№20(22)–С.57-58.</td><td></td></tr>
</table>

	Занятие №3 (7) – С.15-16.Занятие №4 (10) – С.16-17.Занятие №5 (13) – С.20-21.Занятие №6 (16) – С.22-23.Занятие №7 (19) – С.24-25.Занятие №8 (22) – С.27-28.Занятие№9(25)–С.29-32. Занятие№10(28)–С.32-34.Занятие№11(30)–С.34-36.Занятие№12(34)–С.37-38.Занятие №13(1) – С.40-41.Занятие №14 (4) – С.42-43.Занятие №15 (7) – С.45-46.Занятие№16(10)–С.47-48.Занятие№17(13)–С.49-51.Занятие№18(16)–С.52-53.	Занятие№21(25)–С.59-60.Занятие№22(28)–С.61-62.Занятие№23(31)–С.63-64.Занятие№24(34)–С.65-66.Занятие №25 (1) – С.72-73.Занятие №26 (4) – С.74-75.Занятие №27 (7) – С.76-78.Занятие№28(10)–С.79-80.Занятие№29(13)–С.81-82.Занятие№30 (16)– С.83. Занятие №31 (19) – С.84-86.Занятие №32 (22) – С.87-88.Занятие №33 (25) – С.88-89.Занятие №34 (28) – С.90-91.Занятие №35 (31) – С.92-93.Занятие№36(34)–С.95-96.	Т.Е.Харченко«Бодрящаягимнастикадлядошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.**Подвижныеигры** Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижныхигр» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.с.120-142. ПензулаеваЛ.И. Оздоровительная гимнастика.Комплексыупражнений.Длязанятийсдетьми3-7лет.–М.:Мозаика-Синтез,2016. – 128 с. –С.95-125 **Малоподвижные игры и упражнения**М.М.Борисова «Малоподвижные игры иигровыеупражнения».– М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. **Спортивные праздники и развлечения**В.Я. Лысова «Спортивные праздники иразвлечениядлядошкольников».Старшийдошкольныйвозраст.–М.: Аркти,2000. В.Я.Лысова,Т.Я.Яковлева«Спортивныепраздникииразвлечения.Сценарии.Старшийдошкольныйвозраст»,Москва.АРКТИ,2001г. Зимнийпраздник«Выморозанебоитесь?»с.24 Летнийпраздник«Солнце,воздухивода–нашилучший друзья»с.36
6-7лет	*Л.И. Пензулаева* «Физическая культура в детском саду».Подготовительнаякшколегруппа. –М.,МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. **ФИЗИЧЕСКАЯКУЛЬТУРАНАВОЗДУХЕ**(израсчета1занятиевнеделю;всего36 занятий вгод).		**Подвижные игры на прогулках**Образовательнаядеятельностьнапрогулках.Картотека прогулок на каждый день попрограмме «От рождения до школы» подредакцией Н.Е.Вераксы,

	Занятие №1 (3) – С.11.Занятие №2 (6) – С.14.Занятие№3(9)– С.16. Занятие№4(12)– С.18.	Занятие№19(21)– С.56.Занятие№20(24)– С.58. Занятие№21(27)–С.60-61.Занятие№22(30)–С.62-63.	Т.С.Комаровой,М.А.Васильевой. Подготовительная к школегруппа(от 6 до 7лет)/авт.-сост. М.П.Костюченко.Волгоград:Учитель,2016.–
	Занятие№5(15)– С.22. Занятие№6(18)– С.24. Занятие№7 (21)– С.26-27. Занятие№8(24) –С.28-29. Занятие№9(27)– С.32. Занятие№10(30)– С.34. Занятие№11(33)–С.36-37. Занятие№12(36)– С.39. Занятие№13(3)–С. 41-42. Занятие№14(6) –С.43-44. Занятие№15(9) –С.46-47. Занятие№16(12)–С.48-49. Занятие№17(15)–С.51-52. Занятие№18(18)– С.54.	Занятие№23(33)–С.64-65. Занятие№24(36)– С.66. Занятие№25(3) –С.73-74. Занятие№26(6)–С.75-76. Занятие№27(9) –С.78-79. Занятие№28(12)–С.80-81. Занятие№29(15)–С.82-83. Занятие№30(18)– С.84. Занятие№31(21)–С.86-87. Занятие№32(24)– С.88. Занятие№33(27)–стр.90 Занятие№34(30)–стр.92 Занятие№35(33)–стр.93-95 Занятие№36(36)–стр.96.	245с.

Развитиеигровойдеятельности

Основнаяобщеобразовательнойпрограммыдошкольногообразования«Отрождениядошколы»подредакциейН.Е.Веракса,М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой(М.: МОЗАИКА–СИНТЕЗ,2016. -368 с.).

Подготовительнаякшколегруппа(от6до7лет):Сюжетно-ролевыеигры.-С.261.Подвижныеигры.-С.261.Театрализованныеигры.-С.261-262. Дидактическиеигры.-С. 262.

2.1.2.Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений

- «Социально-коммуникативноеразвитие»предполагаетвоспитаниенравственныхчувств,воспитаниегражданственности,патриотизма.
- «Познавательноеразвитие»предусматриваетвоспитаниеценностногоотношениякприроде,окружающейсреде.
- «Речевоеразвитие»включает формированиекультурыречидетей.
- «Художественно-эстетическое развитие» предполагаетвоспитание ценностного отношения к прекрасному, формированиепредставленийобэстетическихидеалахиценностях.
- «Физическоеразвитие»включаетразвитиеэмоциональнойсвободы,физическойвыносливости,смекалки,ловкостичерезтрадиционныеи гры.

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных ииндивидуальныхособенностейвоспитанников,специфики ихобразовательных потребностейиинтересов.

ВыборииспользованиетогоилииногометодаопределяетсяхарактеромнарушениядетейсЗПР,содержанием,целямиизадачамикоррекционно-развивающеговоздействия,этапомработы,возрастными,индивидуально-психологическимиособенностямиребенка.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯОБЛАСТЬ«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕРАЗВИТИЕ»			
6-7лет			
ФОРМЫ	**СПОСОБЫ**	**МЕТОДЫ**	**СРЕДСТВА**

Образовательнаядеятельностьврежиме пребыванияребенкавДОО	ПодгрупповойИндивидуальный	- Проблемныеситуации. - Сюжетно-ролевые. - Игры-драматизации. - Дидактическиеигры социальногосодержания. - Беседы. - Рассматривание картин,иллюстраций. - Рисование на социальныетемы. - Игрысостроительным материалом. - Чтение художественнойлитературы. - Показ тематическихмультимедийных презентаций. - Интерактивныеигры.	***Социализация, развитие общения, нравственноевоспитание.Ребенок всемьеи сообществе:*** -наглядно-дидактическиепособиявкартинках«День Победы», «ОМосковскомКремле»,«Государственные символыРФ»; - дидактическиеигрыпонаправлению«Человеквисторииикультуре»(«Эволюциятранспорта»,«Эволюция жилища»,рекавремени); - дорожнаякарта«Дом –детскийсад–дом»; - портретпрезидентаРоссии;-российскаясимволика(флаг,герб); -глобус; -картамира,картаРоссии; - пособие«Моенастроение»; - тематическиекниги. ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовоевоспитание:*** - оборудование для трудовой деятельности в уголкеприроды; - оборудованиедляорганизациидежурства; - природныйибросовыйматериалдляручноготруда. ***Формированиеосновбезопасности:*** - комплектдорожных знаков; - различные виды транспорта (наземный, воздушный,водный); - тематические альбомы по правилам дорожногодвижения; - книгипоПДД; - настольно-печатные и дидактические игры пообеспечениюбезопасностижизнедеятельности(ПДД,«Неиграйсогнем»,«Опасныепредметы»); - интерактивнаяигра «ПодорогесоСмешариками»; - жилеткадетскаяигровая. ***Развитиеигровойдеятельности:***

			- атрибутыдляигр«Семья»,«Магазин»,«Школа»; «Парикмахерская»,«Больница»,«Почта»,«Ателье», «Библиотека»; - ширмы; - куклы-мальчики,куклы-девочки; - куклыводеждепредставителейразных профессий; - кукольныесервизы; - коляскадлякукол; - предметы-заместителидлясюжетно-ролевыхигр; атрибутыдляряженья;-столрабочий-мастерская.
Самостоятельнаяде ятельностьдетей	ПодгрупповойИн дивидуальный	- Сюжетно-ролевыеигры. - Игры-драматизациисоциальног осодержания. - Режиссѐрскиеигры. - Дидактические игрысоциальногосодерж ания. - Рассматривание картин,иллюстраций. - Рисование на социальныетемы.	***Социализация, развитие общения, нравственноевоспитание.Ребенок всемьеи сообществе:*** наглядно-дидактические пособия в картинках «ДеньПобеды»,«ОМосковскомКремле»,«Государствен ныесимволыРФ»; дидактические игры по направлению «Человек в историиикультуре»(«Эволюциятранспорта»,«Эволюцияжи лица»,рекавремени); дорожнаякарта«Дом –детскийсад–дом»; портретпрезидентаРоссии; российскаясимволика(флаг,герб); глобус; картамира,картаРоссии; куклывкостюмах России; пособие«Моенастроение»; тематическиекниги. ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовоевоспитание*** оборудованиедлятрудовойдеятельностивуголкеприроды

			; оборудованиедляорганизациидежурства; природныйибросовыйматериалдляручноготруда. ***Формированиеосновбезопасности*** комплектдорожных знаков; различныевидытранспорта(наземный,воздушный,водный); тематическиеальбомыпоправиламдорожногодви жения; книгипоПДД; настольно-печатные и дидактические игры пообеспечениюбезопасностижизнедеятельности(ПДД,«Н еиграйсогнем»,«Опасныепредметы»); жилеткадетскаяигровая. ***Развитиеигровойдеятельности*** атрибутыдляигр«Семья»,«Магазин»,«Школа» «Парикмахерская»,«Больница»,«Почта»,«Ателье», «Библиотека»; куклы-мальчики,куклы-девочки; куклыводеждепредставителейразных профессий; кукольныесервизы; колясказдлякукол; предметы-заместителидлясюжетно-ролевыхигр; атрибутыдляряженья; столрабочий-мастерская; ширмы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯОБЛАСТЬ«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕРАЗВИТИЕ»			
6-7лет			
ФОРМЫ	**СПОСОБЫ**	**МЕТОДЫ**	**СРЕДСТВА**

Организованнаяобразовательнаядеятельность: - Формирование элементарныхматематическихпредставлений. - Ознакомление сокружающиммиром(с с предметным исоциальным окружением). - Ознакомление сокружающиммиром(с миромприроды).	Подгрупповой	- Беседы. - Решениепроблемныхситуаций. - Отгадывание и сочинениезагадок. - Показкартин,иллюстраций. - Экспериментирование. - Показ тематическихмультимедийных презентаций.	***Формированиеэлементарныхматематическихпредставлений:*** **1.Комплектынаглядногодидактическогоматериаладлязанятий**: - Объектыокружающейсреды,взятыевнатуральномвиде: предметыбыта,игрушки,посуда,пуговицы,шишки,желуди, камешки, раковины; - изображенияпредметов(полексическимтемам):плоские, контурные, цветные, на подставках и без них,нарисованныенакарточках; - графическиеисхематическиесредства:логическиеблоки,фигуры, карточки, таблицы,модели. **2.Дидактическиеигрыиупражнения**дляформирования: ***-количественныхпредставлений:***«Составьзадачу», «Соберицветок»,«Подберицифру»,«Арифметические
(С учителем-дефектологом)			действия:сложениеивычитание»,«Арифметическиедействия:больше,меньше,равно»,«Составчисла.Числовыедомики»,«Найди соседей»; - ***величиныпредметов:*** «Почтовый сортировщик», «Больше - меньше», «Карточки-последовательности полексическимтемам»,«Накакойсковородепексяблинчик»,«Считайпоразному»,«Деньрождения», «Раздели на всех», «Архитектор», «Кто дальше?», «Чтотяжелее,чтолегче?»,«Дополнипредложение»; - ***формы предметов:*** «Волшебные коробочки», «Цвет,форма, размер», «Геометрические печеньки», «Цветныестолбики», «Портрет фигуры», «Домино», «Разложи покоробкам»,«Нарисуйпозаданию»,«Волшебнаягеометрия»,«Начтопохоже?»,«Разложифигурыпопорядку»,«Танграм»; - ***пространственныхпредставлений***:«Вокругдаоколо»,«Ориентирование»,«Составьфигурыпообразцу»,«Дори

			суйряд»,«Чтовнутри,чтоснаружи?», «Секреты»,«Водители»,«Дорогадомойидорогакшколе»,« Угадай,чтоспрятано»,«Идипоправилам»; - ***временных представлений:*** «Изучаем часы», «Детям овремени», «Неделя, стройся», «Назови соседей», «Когдаэтобывает?»,«Дополнипредложение»,«Доипосле» , «Которыйчас?», «Нашдень». **3.Демонстрационныематериалы:** - Комплектыигре«Игровизор»-игровойграфическийтренажер; - геометрические фигуры, карточки с цифрами изнаками+, –, =, >, <; - комплектплоскостныхизображений; - комплект геометрических фигур, цифр, знаков,плоскихпредметныхизображений; - полочки с двумя и тремя ступеньками длядемонстрациинаглядныхпособий; комплектыпредметов(по10штук)одинаковогоиразногоцвета,размера,объемныеиплоскостные(наподставках); - карточкиитаблицы; - модели(«числовая лесенка»,календарьидр.); - игровые альбомы (логические блоки Дьенеша, палочкиКюизенера,кубикиНикитина,математическийпланшет); - панноикартинкидлясоставленияирешенияарифметических задач; - приборы (обычные, песочные часы, счеты настольные,горизонтальныеивертикальные,счеты-цифрыит.д.). **4.Раздаточныематериалы:** - Кассацифрисчетногоматериала«Учисьсчитать»;счетные палочки; веерцифр; - конструктор«ТИКО.Арифметика»;конструкторцифр «Волшебнаявосьмерка»Воскобовича;

			- мелкиепредметы,объемныеиплоскостные,одинаковыеиразныепоцвету,размеру,форме,материалуи т. д.; - Планшет«ЛОГИКОмалыш»(карточки:«Составчисла», «Сохранениеколичества»,«Натуральныйряд», «Измерения»,«Первыйдесяток»,«Счет»); - приложениякИгровизору«Катя,РыжикиРыбка», «Лабиринтыцифр»,«Игровойкалейдоскоп»; - карточки,состоящиеизодной,двух,трехиболееполос; карточки с изображенными на них предметами,геометрическимифигурами,цифрамиизнаками,карточки с гнездами, карточки с нашитыми пуговицами,карточки-лотоидр.; - наборы геометрических фигур, плоских и объемных,одинаковогои разногоцвета,размера; - таблицыи модели; - счетныепалочки ит.д. - наборыгеометрическихфигур; - игрыдляделенияцелогопредметаначастииисоставление целогоизчастей(н-р,«Составькруг»); - трафареты,линейки;предметно-схематическиемодели. **5. Прочее оборудование** – мольберт, магнитнаядоска, наборное полотно, коврограф, контейнер сцветными карандашами, карточки для счета, мелкиеигрушки,наборноеполотно ***Ознакомлениеспредметнымисоциальным миром:*** **1.Комплектынаглядногодидактическогоматериаладля занятий**: - Тематическийкомплект«Новогодний»,«9мая», «ВстречаемНовыйгод», «Игрушки»,«Одежда»,«Посуда», «Семья»,«Транспорт; - наглядно-демонстрационный материал по лексическимтемам. Серия «Знакомство с окружающим миром иразвитиеречи»; **2.Демонстрационныйматериал:** - сюжетныекартинкиспредметамиразногоцвета;

			- сюжетныекартинкиизсерии«Семья»; - сюжетнаякартина «ПраздникнаКрасной площади»; - серияпоследовательныхкартин«Письмокбабушке», «ПочемузаболелСаша»; - сериякартин «Какплатьепопаловмагазин»; - сериякартин«Елка»; - иллюстрациииизсерии«Мирвкартинках»; - контурноеизображениепредметов(красныйпомидор,желтаярепа, оранжевый апельсини т.д.); - предметныекартинкиполексическимтемамдляпрактическойгруппировки иклассификации; - наборыигрушечноймебели; - наборычайной,столовойикухоннойпосуды; - дорожныезнаки,транспортназемный,воздушный,водный(мелкиеигрушки); -игрушки; **3.Раздаточныйматериал:** - Планшет«ЛОГИКОмалыш»(карточки:«Ктоскемдружит») - карточки изученных цветов; таблицы цветов,разноцветныепредметныекартинки; - предметныекартинкиполексическимтемам; - мешочкисгеометрическимифигурами; - лото«Большиеималенькие»; - альбомдляраскрашивания«Геометриявокругнас»; - индивидуальныепрямоугольныедощечки; - наборыгеометрическихфигур; **4. Дидактическиеигрыиупражнения:** «Подберикартинкупоцвету»,«Четвертыйлишний», «Составьцепочку»,«Цепочка»,«Какпройтикдомику», «Воздушныешары»,«Геометрическоелото»,«Чтоизменилось?», «Узнай и назови цвет предмета», «Найдиснеговикапоописанию»,«Матрешка»,«Парныекартинки»,«Лото«Один-много» **5. Прочееоборудование**–

			мольберт,магнитнаядоска,наборное полотно, коврограф, контейнер с цветнымикарандашами, карточки для счета, мелкие игрушки,наборноеполотно ***Ознакомлениесмиромприроды:*** **1.Комплектынаглядногодидактическогоматериаладля занятий**: - Тематическийкомплект«Весна»,«Домашниепитомцы», «Зима»,«Зимующиептицы»,«Ктоживетвлесу»,«Ктожив етнаферме», «Листочки», «Овощи», «Осень», «Перелетныептицы»,«Лето»,«Фрукты»,«Ягоды»; - наглядно-демонстрационный материал по лексическимтемам. Серия «Знакомство с окружающим миром иразвитиеречи»; - **2.Демонстрационныйматериал:** - картинысизображениемпризнаковлетаиначалаосе ни; - сюжетные картинки «Осенняя прогулка», «Зимниезабавы»,«Друзья птиц»; - сериякартин«Елка»; - иллюстративныйматериализкнигиГ.Скребицкого «Четырехудожника»; - иллюстрацииизсерии«Мирвкартинках»; - иллюстрациикскazкеВ.Бианки«Какмуравьишкадомойд обирался»; - книжка-картинка«Какптицыизвериготовятсякзиме»; - рисунки: бабочка на цветке, в цветке, около цветка, надцветком,мухана столе,под столом,вящикестола; - контурные изображения банок, бутылок снарисованныминанихфруктамиилиягодами; - предметныекартинкиполексическимтемамдляпрактич ескойгруппировки иклассификации; - натуральныефрукты,овощи; - муляжиовощей,фруктов; - муляжидикихидомашних животных;

			- растениявгруппе; **3.Раздаточныйматериал:** - Планшет«ЛОГИКОмалыш»(карточки:«Домашниеж ивотные»,«Насекомые») - предметныекартинкиполексическимтемам; - мешочкисгеометрическимифигурами; - лото«Большиеималенькие»; - поделкиизприродногоматериала«Бабочка», «Стрекоза»; **4.Дидактическиеигрыиупражнения:** «Что растет в саду и в огороде?», «Четвертый лишний»,Лото «Дикие животные и их детеныши», «Кого многозимойвгороде?»,«ОдеваемВанюиВалю»,«Изкакого материала построен дом», «Что из чего сделано», «Чтонужнодляработы»,«Чтомогутделатьмашины?»; - **5. Прочее оборудование** – мольберт, магнитная доска,наборноеполотно,коврограф,контейнерсцветными карандашами,карточкидлясчета,мелкиеигрушки,наборно еполотно

Образовательнаядеятельностьврежиме пребыванияребенкавДОО	ФронтальныйПодгрупповойИндивидуальный	- Оформлениекниг-самоделок. - Экскурсии. - Беседы. - Отгадывание и сочинениезагадок. - Показкартин,иллюстраций. - Просмотр тематическихмультимедийных презентаций. - Интерактивныеигры. - Экспериментирование.	***Формирование элементарных математическихпредставлений:*** - разнообразныйсчетныйматериал; - коврограф; - наборыгеометрическихфигур; - наборобъемныхгеометрическихфигур; - счеты,счетныепалочки; - игрыдляделенияцелогопредметаначастиисоставлениецелогоизчастей; - трафареты,линейки,сантиметры,весы; - дидактическийкуб(игрыдляразвитиялогическогомышления -шашки, шахматы, крестики-нолики,лабиринты); - «Волшебныечасы»(днинедели,месяцы); - действующаямодельчасов; - математическоелото, домино; - интерактивнаяигра«Сложениеивычитание»; - интерактивнаяигра«Готовимсякшколе»(учимсяанализировать, учимся логически мыслить; учимсясчитать;учимся думать); ***Познавательно-исследовательскаядеятельность:*** - индивидуальныедневникисфиксациейопытов; - èмкостиразнойвместимости:пластиковыеконтейнеры,стаканы; - совочки,ложки,лопатки,воронки,сито; - лупы,цветныеипрозрачныестекла; - магниты,фонарики; - песочныечасы;

			- схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнениянопытов; - пипеткисзакругленнымиконцами,шприцыбезигл,деревянныепалочки, марля. ***Ознакомлениеспредметнымисоциальныммиром:*** - наглядно-дидактическиепособия«Мирвкартинках», «Расскажитедетям…», «Рассказыпокартинкам»; - дидактическиеигры; - тематическоелото,домино; - альбомыолюдяхразныхпрофессий; - иллюстрированныекниги,энциклопедии; - тематическиеальбомы; - предметынижегородскихпромыслов; ***Ознакомлениесмиромприроды:*** - календарьприроды; - календарьпогоды; - наборкарточекссимволамипогодных явлений; - наглядно-дидактическиепособия«Мирвкартинках», «Расскажитедетям…», «Рассказыпокартинкам»; - тематическоелото,домино; - дидактическиеигры; - настольно-печатные дидактические игры дляформирования первичных естественно-научныхпредставлений; - комнатныерастения,алгоритмыуходазакомнатнымирастениями; - макеты; - предметно-схематическиемодели; - графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», «размножениерастений», обобщающая модель для составленияописательныхрассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки,ракушки,минералы,разнаяпосоставуземля,различные

			семенаиплоды,корадеревьев, мох,листья); - сыпучиепродукты(желуди,фасоль,горох); - инвентарь для ухода за растениями: лейки,опрыскиватель,палочкидлярыхленияпочвы,кисточки.

Самостоятельнаядеятельностьдетей	ПодгрупповойИндивидуальный	- Отгадывание и сочинениезагадок. - Рассматривание картин,иллюстраций,энциклопедий. - Экспериментирование. - Наблюдениязаобъектамиприроды.	***Формированиеэлементарныхматематическихпредставлений:*** - Разнообразныедидактическиеигры:настольно-печатныеиспредметами;обучающие;развивающие;шашки,шахматы; - занимательныйматематическийматериал:головоломки, геометрические мозаики и конструкторы,лабиринты,задачи-шутки,задачинатрансфигурацию «Танграм»снаглядныхмиинструкциямиит.д.; - отдельные дидактические средства: блоки 3. Дьенеша(логическиеблоки),палочкиХ.Кюзенера,кубики Никитина, математический планшет; счетный материал(отличныйоттого,чтоприменяетсяназанятиях),кубикисцифрами изнаками; - книгисучебно-познавательныхсодержаниемдлячтениядетямирассматриванияиллюстраций.Сериякниг«Умный светлячок»: («Память», «Внимание», «Счет», «Вычитание», «Сложение»,«Закономерности ипоследовательности», «Величина», «Пространство», «Цвет»). Картинки-половинки «Разные фигурки», «Яркиекраски». ***Познавательно-исследовательскаядеятельность:*** - индивидуальныедневникисфиксациейопытов; - èмкостиразнойвместимости:пластиковыеконтейнеры,стаканы; - совочки,ложки,лопатки,воронки,сито; - лупы,цветныеипрозрачныестекла; - магниты,фонарики; - песочныечасы; - схемы,модели,таблицысалгоритмамивыполнения

			опытов; - пипеткисзакругленнымиконцами,шприцыбезигл,дер евянныепалочки, марля. ***Ознакомлениеспредметнымисоциальныммиром:*** - наглядно-дидактическиепособия«Мирвкартинках», «Расскажитедетям…», «Рассказыпокартинкам»; - дидактическиеигры; - тематическоелото,домино; - альбомыолюдяхразныхпрофессий; - иллюстрированныекниги,энциклопедии. - тематическиеальбомы; - лэпбук«Професии». ***Ознакомлениесмиромприроды:*** - календарьприроды; - календарьпогоды; - наборкарточекссимволамипогодных явлений; - наглядно-дидактическиепособия«Мирвкартинках», «Расскажитедетям…», «Рассказыпокартинкам»; - тематическоелото,домино. - дидактическиеигры; - настольно-печатные дидактические игры дляформирования первичных естественно-научныхпредставлений; - комнатныерастения,алгоритмыуходазакомнатнымира стениями; - макеты; - предметно-схематическиемодели; - графическиемодели(модели:световогодня, «термометр»), обобщающая модель для составленияописательныхрассказов); - природный материал (песок, вода, глина, камешки,ракушки, минералы, разная по составу земля, различныесеменаи плоды,корадеревьев,мох,листья); - сыпучиепродукты(желуди,фасоль,горох);

			- инвентарь для ухода за растениями: лейки, опрыскиватель,палочкидлярыхлениянапочвы,кисточки.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯОБЛАСТЬ«РЕЧЕВОЕРАЗВИТИЕ»			
Образовательнаядеятельностьврежиме пребыванияребенкавДОО	ФронтальныйПодгрупповойИндивидуальный	- Чтение художественнойлитературы. - Беседы. - Сочинениезагадок,рифмовок, сказок. - Разучиваниестихотворений. - Пересказ. - Составление творческихрассказов (описательных, посюжетной картине и сериикартин). - Дидактическиеигры. - Игры–драматизации. - Игровыепроблемные ситуации.	***Приобщениекхудожественнойлитературе:*** - детская художественная литература (произведенияфольклора,сказки-русскиенародныеинародовмира,произведениярусскойизарубежнойклассики, произведения современных авторов –рассказы, сказки,стихи); - книги,любимыедетьмиэтойгруппы; - сезоннаялитература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомызагадок,рассказов,составленныхдетьми). ***Развитиеречи:*** - наглядно-дидактическиепособия«Мирвкартинках», «Расскажитедетям…»,«Рассказыпокартинкам»; - дидактическиеигрыдляразвитиявсехкомпонентовустнойречи(связная,грамматическийстройречи,
6 -7лет			
ФОРМЫ	**СПОСОБЫ**	**МЕТОДЫ**	**СРЕДСТВА**
Организованнаяобразовательнаядеятельность: -Развитиеречи	Подгрупповой	- Чтение художественнойлитературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок,сказок. - Разучиваниестихотворений. - Пересказ. - Составление творческихрассказов(описательных,по	***Развитиеречи:*** - «Тематическийсловарьвкартинках»(картинныйматериал по лексическим темам; речевые задания, игры;схемыописательныхрассказов); - сюжетныекартины; - дидактическиеигрыдляразвитиявсехкомпонентовустной речи(связная,грамматическийстройречи,звуковаякультура речи); - пособиядляразвитияречевогодыхания;

- Подготовка кобучениюграмот е **(Сучителем-логопедом)**		сюжетной картине и сериикартин). - Дидактическиеигры. - Игры–драматизации. - Игровыепроблемные ситуации. - Рассматривание иллюстрацийк детским художественнымпроизведения м. -Подчеркнутое произнесениезвука в слове (способвычлениязвуковизс лова), - Правильнаяиотчетливаяа ртикуляциязвуков, -Выделение чувственновоспринимаемые детьмипризнаки гласных и согласныхзвуков:наличиеилиот сутствиев полости рта преграды на путивыдыхаемого воздуха, участиеголоса - Сопоставление парных звуковпоартикуляции. - Ознакомление с печатнымибуквами,соотнесе ниезвукаибуквы. -Алгоритм последовательноговычленения звуков из слова поготовой условно-графическойсхемеибезнее;заме набуквами фишек,	- тематическиелото; - алгоритмыдлясоставлениярассказовопредметахиобъект ах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10вкаждой группе): - сериикартинок(по4-6)дляустановленияпоследовательностисобытий(сказки,ли тературныесюжеты,социобытовые ситуации); - сериикартинок«Временагода»(сезонныеявленияидеятел ьностьлюдей); - сюжетныекартинкисразнойтематикой,крупногоимелког оформата; - разрезныекартинкиполексическимтемам; - алфавит,разрезнаяазбука. ***Подготовкакобучениюграмоте*** - Фишки с условным обозначением гласных (красныеквадраты) и согласных – твердых (синих квадратов) имягких(зеленыеквадраты)звуков. - Полоски для условного обозначения слови длясоставлениясхемпредложений. - Веерысбуквами–гласныеисогласные. - Пластмассовыенаборыбукв. - Схемыдлязвуко-буквенногоанализаслов

		обозначающихгласные звуки, самопроверкапутем«чтения» проанализированныхивновь	

		образованныхслов. - Создание детьми условно-графическихмоделейзвуков ого состава слов подруководством педагога исамостоятельно. - Практические упражнения ввыделенииударногогласного звука, постановка знакаударения в модели звуковогосоставаслова. - Практическое деление слов наслоги. - Вычленение слова изпредложения, условно-графическоеобозначение предложения	
Образовательнаядеятельностьврежиме пребыванияребенкавДОО	ФронтальныйПодгрупповойИндивидуальный	- Чтение художественнойлитературы. - Беседы. - Сочинение загадок, рифмовок,сказок. - Разучиваниестихотворений. - Пересказ. - Составление творческихрассказов (описательных, посюжетной картине и сериикартин). - Дидактическиеигры. - Игры–драматизации. - Игровыепроблемные ситуации. - Рассматривание	***Приобщениекхудожественнойлитературе:*** - детская художественная литература (произведенияфольклора,сказки-русскиенародныеинародовмира,произведениярусскойизарубежнойклассики, произведения современных авторов –рассказы, сказки,стихи); - журналы,детскиеэнциклопедии; - книги,любимыедетьмиэтойгруппы; - сезоннаялитература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомызагадок,рассказов,составленныхдетьми). - книжкинабольница; - детскаябиблиотека. ***Развитиеречи:*** - наглядно-дидактическиепособия«Мирвкартинках», «Расскажитедетям…»,«Рассказыпокартинкам»; - дидактическиеигрыдляразвитиявсехкомпонентов

		иллюстрацийкхудожественным	

		произведениям. - Показ тематическихмультимедийных презентаций. - Интерактивныеигры.	устнойречи(связная,грамматическийстройречи,звуковаякультураречи); - пособиядляразвитияречевогодыхания; - тематическиелото,домино; - алгоритмыдлясоставлениярассказовопредметах иобъектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10вкаждой группе): - сериикартинок(по4-6)для установления последовательностисобытий(сказки,литературныеюжеты,социобытовые ситуации); - серии картинок «Времена года» (сезонные явления идеятельностьлюдей); - сюжетныекартинкисразнойтематикой,крупногоимелкогоформата; - разрезные(складные)кубикиссюжетнымикартинками(6-8частей); - алфавит,разрезнаяазбука. ***Подготовкакобучениюграмоте*** - НищеваН.В.Развитиефонематическихпроцессовинавыковзвукового анализаисинтезаусташихдошкольников. Рабочая тетрадь. – СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2015 -Колесникова Е.В. Предмет, слово, схема: Рабочаятетрадь для детей 5-7 лет/ Е.В.Колесникова.- М.: Ювента,2016. -Наборразвивающихкарточек «Обучениеграмоте»-ООО «РОСМЭН»,2016

Самостоятельная деятельностьдетей	Индивидуальный Подгрупповой	- Сочинение загадок, рифмовок,сказок. - Пересказ. - Составление творческихрассказов (описательных, посюжетнойкартинеисерии	***Приобщениекхудожественнойлитературе:*** - детская художественная литература (произведенияфольклора,сказки-русскиенародныеинародовмира,произведениярусской изарубежнойклассики, произведения современных авторов –рассказы, сказки,стихи);
		картин). - Дидактическиеигры. - Игры–драматизации. - Рассматриваниекартин. - Игры(словесные; хороводные).	- книги,любимыедетьмиэтойгруппы; - сезоннаялитература; - словесное творчество (книжки-самоделки, альбомызагадок,рассказов,составленныхдетьми). ***Развитиеречи:*** - наглядно-дидактическиепособия«Мирвкартинках», «Расскажитедетям…», «Рассказыпокартинкам»; - дидактическиеигрыдляразвитиявсехкомпонентовустной речи (связная, грамматический строй речи,звуковаякультураречи); - пособиядляразвитияречевогодыхания; - тематическиелото,домино; - алгоритмыдлясоставлениярассказовопредметах иобъектах; - наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10вкаждой группе): - сериикартинок(по4-6)для установления последовательностисобытий(сказки,литературныесюжеты,социобытовые ситуации); - серии картинок «Времена года» (сезонные явления идеятельностьлюдей); - сюжетные картинки с разной тематикой, крупного имелкогоформата; -разрезные(складные)кубикиссюжетнымикартинками(6-8частей). ***Подготовкакобучениюграмоте*** Рабочие тетради «Учусь читать»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯОБЛАСТЬ«ХУДОЖЕСТВЕННО –ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»

6-7лет			
ФОРМЫ	**СПОСОБЫ**	**МЕТОДЫ**	**СРЕДСТВА**
Организованнаяобразовательнаядеятельность: - Рисование. - Лепка. - Аппликация.	Подгрупповой Фронтальный	- Рассматриваниепроизведенийискусства (репродукцийкартин,игрушек, изделий народно-прикладногоискусства,иллюстраций). Наглядно-зрительные:	***Изобразительнаядеятельность:*** - восковыемелки; - гуашь; - акварельныекраски; - цветныекарандаши; - пластилин,глина;
- Музыкальнаядеятельность		-рассматриваниеиллюстраций; - просмотр видеоматериала,мультимедийныхпрезентаций(ИКТ) согласно содержаниюООД; - использованиефланелеграфа. Наглядно–слуховые: -беседа, рассказ, пояснение,разъяснение; - чтениехудожественной литературы; - прослушиваниеаудиозаписи. Проблемный и частично-поисковыйметод: - проблемныеситуации; - экспериментированиес звуком; - показ,образец,обследование. Практические: - показ исполнительскихприемоввпени	- белаяицветнаябумага,картон; - ватмандляколлективныхработ(рисунков,коллажей,аппликаций); - кисти,палочки,стеки,ножницы; - пластилин,салфетки; - доскидляпластилина; - поролон,штампы,печатки,трафареты - баночкидляводы; - природныйматериал(шишки,желуди,береста,мох)ибросовый(фантики,обрезкиткани,бумагиразной фактуры,коробки,нитки,тесьма); - схемы последовательности действийпо рисованию,лепке,аппликации; - памятки«Смешиваемцвета»,«Штриховка»; - альбомы«Филимоновскаяигрушка»,«Дымковскаяигрушка»,«Городецкая роспись», «Хохломскаяроспись»,«Гжель» - картиныирепродукцииизвестныххудожников. ***Музыкальнаядеятельность:*** **Презентация**–про«Детскийальбом»; Презентацияпро «Альбом пьес для детей» Г. Свиридова, Презентации - Импровизированная картинная галерея, посвященнаятворчеству М.П. Мусоргского, Р. Шумана Презентациипро «Альбом для юношества»; сборник

		и,игренаДМИ; - игры (дидактические,музыкально - дидактические,хороводные, игрыспением, имитационные), интерактивныеигры. - Упражнения (на развитиепевческогодыхания,голосовойактивности, музыкально-ритмические). - Игры-драматизации. Прочие: -сюрпризныймомент. -Игровыезадания.	интерактивныхдидактическихигрповидаммузыкальнойдеятельности(«Поющие часы», «Птички на проводах» и др.);Наглядныепособия: **Портреты композиторов:** Т.А. Попатенко, С.С.Прокофьева, П.И. Чайковского, Г. Свиридова, М.П.Мусоргского, М.И. Глинка, Б. Барток, Л. Бетховена, Р.Шумана, Н. Римского-Корсакова, Д. Кабалевского;**Репродукциякартины** А.К.Саврасова«Грачи прилетели»егопортрет;картинкасизображениеммамы,занимающейсядомашними делами,и ребенка, просительнозаглядывающегоейвглаза; **Картинки:** наборы предметных и сюжетных картинок,картинки насекомых: шмеля, мухи, червячка, улитки;карточкисграфическимизображениемформы произведения (1частная ф.,2 частная ф., 3ч.ф.), карточки сритмическимрисункомисиллюстрацией(«Зайчик», «Лошадка», «Дудочка», «Барабанщик», «Паровоз», «Тримальчугана»), карточки с изображением длительностей(восьмые и четвертные); три карточки: серого, красного,нежно-розовогоцветов;карточкидвухцветов:оранжевыеи коричневые; карточки с изображением детей,танцующих польку, вальс, народную пляску, водящиххоровод; картинка с изображением народного оркестра,карточкисизображениеммузыкальныхинструментов; **Ритмическиеполоски:**наборкружочковразных диаметров, палочки-брусочки, полосочкидлинные икороткие (маленькая- короткий звук, большая – длинныйзвук); **Муз.инструменты**:(вт.ч.самодельные):барабан,бубен,треугольник, деревянные ложки, тарелки, ксилофон,металлофон,детскаягармошка,маракас(погремушки),

			барабанныепалочки; **Атрибуты:** атрибуты для музыкально-ритмическихленты,флажок, **Костюмдлятеатрализации**БабыЯги;игрушкаПетушок**Прочие:**-доска,ширма,фланелеграф,разныевидытеатра (пальчиковые, перчаточные, ростовые куклы),краски, кисти, емкости для воды, альбомные листы поколичествудетей,цветнойкартон,ковер,стол,ватман, фломастер,дирижерскаяпалочка,стеклянныйстакан, деревянная коробочка, металлический предмет, билеты наконцерт,повязканаглаза,скакалки сручкам.движений,танцев:белыелистьядеревьев(дуб,клен),
Образовательная деятельностьврежиме пребыванияребенкав ДОО	Фронтальный ПодгрупповойИндивидуальный	-Рассматриваниепроизведений искусства(репродукцийкартин,игрушек,изделий народно-прикладногоискусства, иллюстраций).Наглядно-зрительные: -рассматриваниеиллюстраций; - просмотр тематическихвидеофильмов, согласносодержаниюООД; - использованиефланелеграфа. Наглядно–слуховые: - беседа,рассказ; - чтениехудожественной литературы; - прослушиваниеаудиозаписи. Практические: - показ исполнительскихприемоввпен	***Приобщениекискусству:*** - ширмы; - элементыкостюмов,маски,атрибутыдляпостановкисказок; - афиши,билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный,пальчиковый,теневой, кукольный); - дидактическиеигры; - предметыдекоративно-прикладногоискусства; - репродукцииизвестныххудожников; - книжки-самоделки. ***Изобразительнаядеятельность:*** - восковыемелки; - гуашь; - акварельныекраски; - цветныекарандаши; - пластилин,глина; - белаяицветнаябумага,картон; - ватмандляколлективныхработ(рисунков,коллажей,аппликаций); - кисти,палочки,стеки,ножницы; - пластилин,салфетки; - доскидляпластилина; - поролон,штампы,печатки,трафареты

		ии,игранаДМИ - Игры (дидактические,музыкально - дидактические,хороводные, игры с пением,имитационные). - Упражнения (на развитиепевческогодыхания,голосовойактивности,звуковедение, музыкальногоритма).	- баночкидляводы; - природныйматериал(шишки,желуди,береста,мох)ибросовый(фантики,обрезкиткани,бумагиразной фактуры,коробки,нитки,тесьма); - схемы последовательности действийпо рисованию,лепке,аппликации; - памятки«Смешиваемцвета»,«Штриховка»; - альбомы«Филимоновскаяигрушка»,«Дымковскаяигрушка»,«Городецкая роспись», «Хохломскаяроспись»,«Гжель»; - раскраски; трафареты; - интерактивныеигры»Готовимсякшколе»(учимсяриповать). ***Конструктивно-модельнаядеятельность:*** - мозаика,схемывыкладывания узоровизнеè; - мелкийконструктортипа«Lego»; - конструктормягкий; - плоскостнойконструктор; - строительныенаборыдеревянные; - конструктор-трансформер(набормодулей); - головоломки; - разрезныекартинки,пазлы; - сборныеигрушкиисхемыихсборки; - материалыдляизготовленияоригами; - строительныеконструкторы(средний,мелкий); - игрушкидляобыгрыванияпостроек; - схемыпостроеки«алгоритмы»ихвыполнения. ***Музыкальнаядеятельность:*** - костюмыдлятеатрализации(взрослыеидетские); - музыкальныедидактическиеигры; - наборыпредметныхисюжетныхкартинок; - детскиемузыкальныеинструменты(вт.ч.самодельные);(озвученныеинеозвученные,клавиатуранеозвученная); - фланелеграфснаборомкартинок;

			- иллюстрациикзнакомымпеснямс нотами; - демонстрационныйматериалсогласносодержаниюО ОД; - медиатека; - компьютер,проектор,экран,колонки; - сборникинтерактивныхдидактическихигр; - разныевидытеатра; - атрибуты для музыкально-ритмических движений итанцам; портретыкомпозиторов.
Самостоятельная деятельностьдетей	Подгрупповой Индивидуальный	-Рассматриваниепроизведений искусства(репродукцийкартин,игрушек,изделий народно-прикладногоискусства, иллюстраций).Наглядно–слуховые***:*** -прослушиваниеаудиозаписи; -беседы. Наглядно-зрительные: -рассматриваниеиллюстраций; - использованиефланелеграфа. Практические: - самостоятельная игра наДМИ; игры (дидактические,музыкально-дидактические,хороводные, игры с пением,имитационные).	***Приобщениекискусству:*** - ширмы; - элементыкостюмов,маски,атрибутыдляпостановкисказок; - афиши,билеты; - разные виды театра (плоскостной, перчаточный,пальчиковый,теневой, кукольный); - дидактическиеигры; - предметыдекоративно-прикладногоискусства; - репродукцииизвестныххудожников; - книжки-самоделки. ***Изобразительнаядеятельность:*** - восковыемелки; - гуашь,акварельныекраски; - цветныекарандаши; - пластилин,глина; - белаяицветнаябумага,картон; - ватмандляколлективныхработ(рисунков,коллажей,аппликаций); - кисти,палочки,стеки,ножницы; - пластилин,салфетки; - доскидляпластилина; - поролон,штампы,печатки,трафареты - баночкидляводы; - природныйматериал(шишки,желуди,береста,мох)ибр

			осовый(фантики,обрезкиткани,бумагиразной фактуры,коробки,нитки,тесьма); - схемы последовательности действийпо рисованию,лепке,аппликации; - памятки«Смешиваемцвета»,«Штриховка»; -альбомы«Филимоновскаяигрушка»,«Дымковскаяигрушка», «Городецкаяроспись»,«Хохломскаяроспись»,«Гжель»; - раскраски; - трафареты. ***Конструктивно-модельнаядеятельность:*** - мозаика,схемывыкладыванияузоровизнеѐ; - мелкийконструктортипа«Lego»; - конструктормягкий; - плоскостнойконструктор; - строительныенаборыдеревянные; - конструктор-трансформер(набормодулей); - головоломки,разрезныекартинки,пазлы; - сборныеигрушкиисхемыихсборки; - материалыдляизготовленияоригами; - строительныеконструкторы(средний,мелкий); - игрушкидляобыгрыванияпостроек; - схемыпостроеки«алгоритмы»ихвыполнения. ***Музыкальнаядеятельность:*** -костюмыдлятеатрализации(взрослыеидетские); - музыкальныедидактическиеигры; - наборыпредметныхисюжетныхкартинок; - детскиемузыкальныеинструменты(вт.ч.самодельные),(озвученныеинеозвученные),клавиатуранеозвученная; - фланелеграфснаборомкартинок; - демонстрационныйматериалсогласносодержаниюООД; - фонотека; - магнитофон,флешкарта,CD; - иллюстрациикзнакомымпеснямснотами;

			- разныевидытеатра; - атрибуты для музыкально-ритмических движений итанцам; -портретыкомпозиторов.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯОБЛАСТЬ«ФИЗИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ»			

6-7лет			
ФОРМЫ	**СПОСОБЫ**	**МЕТОДЫ**	**СРЕДСТВА**
Организованная образовательная деятельность: - Физическая культуравпомещении. - Физическая культуранаводухе. - Физическая культуравбассейне(плавание)	Фронтальный	*Наглядные:* - показ и демонстрацияфизическихупражнений; -использование наглядныхпособий; -использование зрительныхориентиров и звуковыхсигналов. *Словесные:* -название упражнений,описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения;указание, команды,распоряжение; -вопросы к детям, беседы,художественноеслово.	***Физическаякультуравпомещении:*** - гимнастическаяскамья; - ориентиры; - массажныековрики; - гимнастическиепалки; - валикигровой; - мячибольшие,средние,малые; - мячисручками; - скакалки;веревки,шнуры; - флажкиразныхцветов; - обручи; - атрибутыдляпроведенияподвижныхигр; -дугидляпролезания,подлезания,перелезания; - тоннели; - лентыцветныекороткие; - кегли,кольцеброс; вертикальные/горизонтальныемишени; мячи, ласты, обручи, веревка с игрушкой на конце ,корзины,шайбы,тонущиеигрушкикольца,диски,рыбки, - крокодилы,крабы
		Практические: - выполнение движений,повторениеупражнений; - проведение упражнений вигровойформе.	- Лепбук«Спорт»;«Зимниевидыспорта»,«Летниевидыспорта»; - городки; - дидактическиеигрысоспортивнойтематикой; - схемывыполнениядвижений; - кольцодляигрывмини-баскетбол; - мешочкисгрузоммалые(длябросания). - батутдетский; - беговаядорожка; - велотренажердетский; - щит баскетбольный с навесной корзиной - устойчивый,безопасный. - спорткомплексдлямалышей(горкидетские70*1.5)

			- сухойбассейнД-1.45/шаров650/ - тренажер «Бегущийповолнам»,устойчив,безопасен. - силовойтренажер–тросупругий,безопасный. - штангадетская. ***Физическаякультуранавоздухе:*** - мячибольшие,средние,малые; - мячбаскетбольный; - мячфутбольный; - скакалки; - флажкиразныхцветов; - обручи; - атрибутыдляпроведенияподвижныхигр; -дугидляпролезания,подлезания,перелезания; - лентыцветныекороткие; - кегли,кольцеброс; - вертикальные/горизонтальныемишени; - городки; - схемывыполнениядвижений; - кольцодляигрывбаскетбол. ***Дляобученияплаванию*** Пенопластовыедоскидляплавания,надувныекруги,

Образовательнаядеятельностьвремя пребывания ребенкав ДОО - Физкультурныеразвлечения. - Праздники. - «Деньздоровья».	ФронтальныйПодгрупповойИндивидуальный	*Наглядные:* - показ и демонстрацияфизическихупражнений; -использование наглядныхпособий; -использованиезрительныхориентиров и звуковыхсигналов. *Словесные:* -название упражнений,описание, объяснение; -комментирование хода выполнения упражнения;указание, команды,распоряжение; -вопросы к детям, беседы,художественноеслово. *Практические:* - выполнение движений,повторениеупражнений; - проведение упражнений вигровойформе.	***Физическаякультура:*** - мячи;мячимассажные;массажныековрики; - обручи; - веревки,шнуры; - флажкиразныхцветов; - лентыцветныекороткие; - кегли,кольцеброс; - профилактическаядорожка; - мишени на ковролиновой основе с набором дротиков имячиковналипучках; - детскаябаскетбольнаякорзина; - скакалки; - летающиетарелки; - нестандартноеспортивноеоборудование; - мат; - гимнастическаялестница; - атрибутыдляпроведенияподвижныхигр; - схемывыполнениядвижений; - эмблемы; - медали. ***Формированиеначальныхпредставленийоздоровомобразежизни:*** - дидактическиеигры(«Какоказатьпервуюпомощь», «Валеология»); - папка«Витамины»; - плакаты«Мойорганизм»,«Какедапопадаетвжелудок»; - тематическиеальбомы«Спорт»;«Зимниевидыспорта», «Летниевидыспорта».
Самостоятельнаядеятельностьдетей	ПодгрупповойИндивидуальный	- Подвижные и спортивныеигрыиупражнения. - Дидактическиеигрыс	***Физическаякультура:*** - мячи; - обручи;

		элементамидвижений. - Рассматривание иллюстраций,альбомов о спорте,энциклопедий, открыток.	- веревки,шнуры; - флажкиразныхцветов; - лентыцветныекороткие; - кегли,кольцеброс; - профилактическаядорожка; - массажныековрики;мячимассажные; - мишениснаборомдротиковимячиковналипучках; - детскаябаскетбольнаякорзина; скакалки; - летающиетарелки; - нестандартноеспортивноеоборудование; - мат; - гимнастическаялестница; - атрибутыдляпроведенияподвижныхигр; - схемывыполненияядвижений; - эмблемы;медали; ***Формированиеначальныхпредставленийоздоровомобразежизни:*** - дидактическиеигры(«Какоказатьпервуюпомощь», «Валеология»);папка«Витамины»; - плакаты«Мойорганизм»,«Какедапопадаетвжелудок»; - тематическиеальбомы«Спорт»; «Зимниевидыспорта»; «Летниевидыспорта».

Методы, активизирующие детскую деятельность, развивающие самостоятельность, инициативу, творчество детей

Названиеметода	Определение метода	Назначение
Методыпоисточникузнаний		
Словесные	Словесныеметоды: рассказ,объяснение,беседа.	Позволяютвкратчайшийсрокпередатьинформациюдетям.
Наглядные	Наглядныеметоды: методиллюстрацийиметоддемонстраций. Используются во взаимосвязи со словесными ипрактическимиметодами	Методиллюстрацийпредполагаетпоказдетямиллюстративныхпособий:плакатов,картин,зарисовокнадоскеипр.Методдемонстрацийсвязанспоказом мультфильмов,диафильмов,видеофильмов,слайдовидр.

	обучения.	
Практические	Практические методы обучения основаны на практическойдеятельностидетейиформируютпрактическиеумения инавыки.	Выполнениепрактическихзаданийпроводитсяпослезнакомства детейс тем или иным содержанием, и носятобобщающий характер.Упражнения могут проводиться нетольковорганизованнойобразовательнойдеятельности,но ивсамостоятельнойдеятельности.
Методыпохарактеруобразовательнойдеятельностидетей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщаетдетям готовую информацию, а они еевоспринимают,осознаютификсируют впамяти.	Один из наиболее экономных способов передачиинформации.Прииспользованииэтогометодаобучениянеформируютсяумения инавыки пользоваться полученнымизнаниями.
Репродуктивный	Сутьметодасостоитвмногократномповторениисобадеятельностипо образцувоспитателя.	Деятельностьвоспитателязаключаетсявразработкеи сообщенииобразца,адеятельностьдетей– ввыполнениидействийпо образцу.
Проблемноеизложение	Воспитательставитпереддетьмипроблему– сложныйтеоретическийилипрактическийвопрос,требующийисследования,разрешения,исампоказываетпутьеерешения,вскрываявозникающиепротиворечия.	Детиследят за логикой решения проблемы, получая эталоннаучногомышленияипознания,образецкультурыразвертыванияпознавательныхдействий. Назначениеэтогометода– показатьобразцынаучногопознания,научного решения проблем.
Частично-поисковый	Сутьегосостоитвтом,чтовоспитательрасчленяетпроблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляютотдельныешаги поискаеерешения.	Каждыйшагпредполагаеттворческуюдеятельность,ноцелостноерешениепроблемы покаотсутствует.
Методэкспериментирования	Действенноеизучениесвойств предметов,преобразованиеегосвойств,структуры,действеннымпутемустановление взаимосвязи с другими объектами, установлениевзаимозависимости.	Экспериментирование, элементарные опыты помогаютдетямосмыслитьявлениюкружающегомира,расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. Удетейразвиваетсянаблюдательность,элементарныеаналитические

Вид деятельности	**Назначение деятельности**
Проектная деятельность	Носит характер сотрудничества, в котором принимают участие все участники педагогического сообщества (дети, родители, педагоги, социальные партнёры). В проектной деятельности развивается и обогащается социально-личностный опыт детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия. Проектная деятельность осуществляется во всех возрастных группах.
Проблемно-поисковая (исследовательская деятельность)	Использование проблемно-поисковой деятельности способствует формированию у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления, позволяет ребёнку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, движения воздуха и др.). Элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развиваются наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположения, аргументировать выводы. В ДОУ используются следующие **виды исследовательской деятельности:** – практическое экспериментирование, благодаря которому дети могут определять свойства предметов; – умственное экспериментирование осуществляется в умственном плане (в уме), проходит с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; – социальное экспериментирование актуально в старшем возрасте. Объект изучения - отношения ребёнка со своим
	социальным окружением (сверстниками, другими детьми, детьми противоположного пола, взрослыми). **Типы исследований**, используемые в ДОУ: – опыты (экспериментирование) - освоение причинно-следственных связей и отношений; – коллекционирование (классификационная работа) - собирание однородных предметов; – путешествие по карте - освоение пространственных схем и отношений; – путешествие по «реке времени» освоение временных отношений - от прошлого к настоящему. – погружение детей в проблемно-поисковую деятельность начинается с младшего дошкольного возраста.
Игровые технологии	Методы и приёмы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с чётко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии - одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.
Метод моделирования	Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными - предметами или изображениями. Элементы данного метода используются, начиная с младших

	групп, однако более системно-с детьми старшего дошкольного возраста.
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечивают ребёнку сохранение физического и психического здоровья, формируют у них необходимые знания, умения, навыки по здоровому образу жизни.

Методы, активизирующие детскую деятельность, развивающие самостоятельность, инициативу, творчество детей

Названиеметода	**Определение метода**	**Назначение**
Методыпоисточникузнаний		
Словесные	Словесныеметоды: рассказ,объяснение,беседа.	Позволяютвкратчайшийсрокпередатьинформациюдетям.
Наглядные	Наглядныеметоды: методиллюстрацийиметоддемонстраций. Используются во взаимосвязи со словесными ипрактическимиметодами обучения.	Методиллюстрацийпредполагаетпоказдетямиллюстративныхпособий:плакатов,картин,зарисовокнадоскеипр.Методдемонстрацийсвязанспоказом мультфильмов,диафильмов,видеофильмов,слайдовидр.
Практические	Практические методы обучения основаны на практическойдеятельностидетейиформируютпрактическиеумения инавыки.	Выполнениепрактическихзаданийпроводитсяпослезнакомства детейс тем или иным содержанием, и носятобобщающий характер.Упражнения могут проводиться нетольковорганизованнойобразовательнойдеятельности,но ивсамостоятельнойдеятельности.
Методыпохарактеруобразовательнойдеятельностидетей		

Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщаетдетям готовую информацию, а они еевоспринимают,осознаютификсируют впамяти.	Один из наиболее экономных способов передачиинформации.Прииспользованииэтогомет одаобученияне формируютсяумения инавыки пользоваться полученнымизнаниями.
Репродуктивный	Сутьметодасостоитвмногократномповторениисп особадеятельностипо образцувоспитателя.	Деятельностьвоспитателя заключаетсявразработкеи сообщенииобразца,адеятельностьдетей– ввыполнениидействийпо образцу.
Проблемноеизложение	Воспитательставитпереддетьмипроблему– сложныйтеоретическийилипрактическийвопрос,т ребующийисследования,разрешения,исампоказыв аетпутьеерешения,вскрываявозникающиепротиво речия.	Детиследят за логикой решения проблемы, получая эталоннаучногомышленияипознания,образецкультурыраз вертыванияпознавательныхдействий. Назначениеэтогометода– показатьобразцынаучногопознания,научного решения проблем.
Частично-поисковый	Сутьегосостоитвтом,чтовоспитательрасчленяетпр облемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляютотдельныешаги поискаеерешения.	Каждыйшагпредполагаеттворческуюдеятельность,ноцело стноерешениепроблемы покаотсутствует.
Методэкспериментирования	Действенноеизучениесвойств предметов,преоб разованиеегосвойств,структуры,действеннымпуте мустановление взаимосвязи с другими объектами, установлениевзаимозависимости.	Экспериментирование, элементарные опыты помогаютдетямосмыслитьявлен ияокружающегомира,расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. Удетейразвиваетсянаблюдательность,элемента рныеаналитические

Современные технологии в образовательном процессе ДОО

Вид деятельности	**Назначение деятельности**
Проектная деятельность	Носит характер сотрудничества, в котором принимают участие все участники педагогического сообщества (дети, родители, педагоги, социальные партнёры). В проектной деятельности развивается и обогащается социально-личностный опыт детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия. Проектная деятельность осуществляется во всех возрастных группах.

Проблемно-поисковая (исследовательская деятельность)	Использование проблемно-поисковой деятельности способствует формированию у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления, позволяет ребёнку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, движения воздуха и др.). Элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развиваются наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположения, аргументировать выводы. В ДОУ используются следующие **виды исследовательской деятельности:** – практическое экспериментирование, благодаря которому дети могут определять свойства предметов; – умственное экспериментирование осуществляется в умственном плане (в уме), проходит с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; – социальное экспериментирование актуально в старшем возрасте. Объект изучения - отношения ребёнка со своим
	социальным окружением (сверстниками, другими детьми, детьми противоположного пола, взрослыми). **Типы исследований**, используемые в ДОУ: – опыты (экспериментирование) - освоение причинно-следственных связей и отношений; – коллекционирование (классификационная работа) - собирание однородных предметов; – путешествие по карте - освоение пространственных схем и отношений; – путешествие по «реке времени» освоение временных отношений - от прошлого к настоящему. – погружение детей в проблемно-поисковую деятельность начинается с младшего дошкольного возраста.
Игровые технологии	Методы и приёмы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с чётко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи, элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане. Эти технологии - одни из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.
Метод моделирования	Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными - предметами или изображениями. Элементы данного метода используются, начиная с младших групп, однако более системно-с детьми старшего дошкольного возраста.
Здоровьесберегающие технологии	Обеспечивают ребёнку сохранение физического и психического здоровья, формируют у них необходимые знания, умения, навыки по здоровому образу жизни.

2.3.Особенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьями воспитанниковФАОП ДО п.39.3.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителям (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированныеспециалистами, по возможности помогатьизготавливатьпособия дляработыв Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенностивзаимодействияпедагогическогоколлективассемьямидошкольниковс

ЗПР:

1.ВусловияхработысдетьмисЗПРпередпедагогическимколлективомвстаютзадачи

по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству так, как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

Направление	**Цель**	**Формы**
«Взаимопознаниеи взаимоинформирование»	Установлениеэмоциональногоконтакта между педагогами,родителямиидетьми;изучениеинтересов, потребностей,образовательных запросовродителей(законных представителей) обучающихся;выявление «проблемных точек» ввопросахвоспитания,образованияиразвитияребенкасЗПР Формирование у родителей(законных представителей)представленийодеятельности ДОО,обеспечение информационной открытостиУчреждения(ст.29273-ФЗ«ОбобразованиивРоссийской Федерации»)	- Анкетирование; - индивидуальныебеседы; - наблюдения; - собрания-встречи; - семейныеигрупповыефотоальбомы; - портфолиоребенка(по желаниюродителей(законныхпредставителей); - портфолиосемьи. - Информационные стендыдляродителей «Уголокучителя-логопеда»; - официальный сайт ДОО; - общие и групповыеродительскиесобрания(3раза вгод) группа Вконтакте группа в MAX

«Непрерывноеобразованиевоспитывающихвзрослых»	Удовлетворение интересов,потребностей, образовательныхзапросов родителей (законныхпредставителей) обучающихся;преодоление «проблемных точек»ввопросахвоспитания,образования и развития ребенка сЗПР	- Информационныепроспекты, буклетыдляродителей; - информационные папки-передвижки; - официальный сайт ДОО группа Вконтакте - группа в MAX - информационные сообщенияна общих и групповыхродительскихсобраниях; - консультации ииндивидуальные беседы (позапросамродителей(законныхпредставителей); - открытые просмотрыобразовательной деятельности; - мастер-классы; - тренинги; - семинары-практикумы;
«Совместнаядеятельностьпедагогов, родителей, детей»	Вовлечениеродителей(законных представителей) вобразовательную деятельностьДОО,удовлетворениеобразовательных инициативродителей(законных представителей)	- проектнаядеятельность; - совместные праздники иразвлечения; - совместные выставкидетскихработ,поделок; - совместные экскурсии,прогулки,походы; - выставки семейноготворчества; - фестивали, акции

Логопед привлекает родителей к коррекционно-развивающей работе. После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям информацию о речевых нарушениях, выявленных у ребенка, и информирует о плане индивидуальной коррекционно-развивающей работы, разъясняянеобходимостьсовместной,согласованнойработыпедагоговдетскогосада иродителей.Рекомендациироделиполучаютнаприемахлогопеда—устно; в письменной форме — в тетрадяхребенка. Участие родителей предусматривает: — организацию выполнения ребенком домашних заданий; — проведение упражнений с ребенком на развитие артикуляционных навыков; — систематическое закрепление изученного материала по автоматизации поставленных звуков и введению их вречь; — создание положительного эмоционального настроя на логопедические занятия, поощрение успехов ребенка, формирование мотивации к самостоятельным занятиям, желания научиться говоритьправильно.

2.4.Программа коррекционно-развивающей работы с детьмис ЗПРФАОПДО п. 45.14.

Целью программы коррекционной работы: создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особыеобразовательные потребностиобучающихся с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

- целенаправленноепреодолениенедостатковиразвитиевысшихпсихическихфункцийи речи;

- целенаправленнаякоррекциянедостатковитрудностейвовладенииразличными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся в соответствии с рекомендациями ПМПК и ППк.

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональнойкоррекции нарушений развития обучающихся с ЗПР и алгоритм ее разработки:

1. *Диагностический модуль*. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

2. *Коррекционно-развивающиймодуль*включаетследующиенаправления:

- коррекциянедостатковиразвитиедвигательныхнавыковипсихомоторики;

- предупреждениеипреодолениенедостатковвэмоционально-личностной,волевойи поведенческой сферах;

- развитиекоммуникативнойдеятельности;

- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;

- коррекциянедостатковиразвитиесенсорныхфункций,всехвидоввосприятияи формирование эталонных представлений;

- коррекциянедостатковиразвитиевсехсвойств вниманияипроизвольнойрегуляции;

- коррекциянедостатковиразвитиезрительнойислухоречевойпамяти;

- коррекциянедостатковиразвитиемыслительнойдеятельностинауровненаглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;

- формированиепространственныхивременныхпредставлений;

- развитиепредметной иигровойдеятельности;

- формированиепредпосылоккучебнойдеятельностиво всехструктурныхкомпонентах; стимуляция познавательной и творческой активности.

3. *Социально-педагогический модуль* ориентирован на работу с родителями (законным представителям) и разработку вопросов преемственности в работе педагогических работников образовательных организаций.

4. *Консультативно-просветительский модуль* предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогических работников, повышение их квалификации в целях реализации АОП ДО по работе с детьми с ЗПР.

В специальной поддержке нуждаются не только обучающиеся с ЗПР, но и их родители (законные представители). Одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Процесскоррекционнойработыусловноможноразделитьнатриэтапа:

а)*наIэтапе*коррекционнойработыосновнойцельюявляетсяразвитиефункционального базисадляразвитиявысшихпсихическихфункций:зрительных, слуховых, моторныхфункцийи межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с педагогическим работником и другими детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолеватьнедостаткивдвигательнойсфере,стимулироватьдвигательнуюактивность,

развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметно-игровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

б) *на II этапе* планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагогические работники. Важно обеспечить полноценные эмоциональные

контакты и сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе детей, формировании полноценных межличностных связей;

- сенсорноевоспитаниеиформированиеэталонныхпредставлений;

- развитиезрительнойислухоречевой памяти;

- развитиевсехсвойстввниманияипроизвольнойрегуляциидеятельности;

- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного иконкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

- развитиевсехсторонречи:еефункций и формированиеязыковыхсредств:

- усвоение лексико-грамматическихкатегорий,развитиепониманиясложныхпредложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

- целенаправленноеформированиепредметнойиигровойдеятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

Впроцессеработынеследуетзабыватьоразвитии творческихспособностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни одиниз видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

в) *на III этапе* вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование значимых в школе навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии - важнейшая задача в работе учителя-логопеда, учителя-дефектологаивоспитателей.Онавключаетвсебятрадиционныенаправления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У обучающихся с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

На этапе подготовки кшколеодной из важных задач являетсяобучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и

преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям,произвольнойрегуляцииповедения;попреодолениюнегативныхкачеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений - развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации обучающихся.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД). Именно на УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандартыначального общего образования.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной Стандартом. При этом учитываются рекомендации ПМПК и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ЗПР в отличие от умственной отсталости, которая является стойким, необратимым состоянием, во многих случаях может быть компенсирована при условии рано начатой коррекционно-развивающей работы. Дополнительными факторами является медикаментозная поддержка и временной фактор. В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы иих интеграции в образовательную среду.

Технология психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПРпредполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;

глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;

с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;

изучениесоциальнойситуацииразвитияиусловийсемейноговоспитанияобучающихсяс ЗПР;

изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;

в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики - определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

ФАОП ДО п 45.14.1. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Социально-коммуникативное развитие".

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционнойработы
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребеноквсемьеи сообществе	Создание условий для привлечения внимания и интереса к другимдетям, к взаимодействию с ними: 1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; 2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; 3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогическихработников(игры соднимпредметом - мячом, спеском, с водой); 4) использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; 5) вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, выпускной праздник в детском саду). Создание условий и предпосылок дляразвития у обучающихся представлений о месте человека вокружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил: 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей; 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; 3) развиватьсоциальныеэмоции:эмпатию,побуждатьксочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям; 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя "я хороший" и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистическихпроявлений,отклонениив поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые обучающиеся с ЗПР; 7) создавать условия для обогащениянравственно-этическойсферы,каквэмоциональном,такив когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную

	оценкусвоимпоступкамипоступкамдрузей;придерживалсяправилв повседневнойжизни.
Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию	Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности: 1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры; закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы,отражающиепоследовательностьдействий;привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; 3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; 4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; 5) воспитыватьосознаниеважностибережногоотношения крезультатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам); 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке;развивать умение подбирать и применять разнообразныепредметы-орудиядлявыполненияхозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойстваматериалов при изготовлении поделок; 10) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранеераспределяя предстоящуюработу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда; 11) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе с педагогическим работником); 12) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.
Формирование основ безопасного	Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человекаи безопасного поведения: 1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и

поведениявбыту, социуме, природе	другой окружающей человека информации; 2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности; 3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания; 4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физическогопереутомленияобучающихсявразныережимные моменты; 5) соблюдатьгигиеническийрежимжизнедеятельностиобучающихся, обеспечиватьздоровьесберегающийищадящийрежимынагрузок; 6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами; 7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения; 8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием; 9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре; 10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся); 11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать своидействия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий; 12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности; 13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; 14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);

	15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях; 16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почемунельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагический работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой; с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводитьпсихопрофилактическуюработу:уребенкадолжныбыть знанияоправилахбезопасногоповедения,ноинформациянедолжна провоцироватьвозникновениетревожно-фобическихсостояний.

Коррекционно-развивающаяработавобразовательнойобласти"Познавательное развитие".

Разделы	Задачиипедагогическиеусловияреализации программы коррекционнойработы
Коррекционная направленность работыпосенсорному развитию	Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности: 1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; 2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; 3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; 4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка; 5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталону); 6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; 7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове

	переводить ребенка с уровня выполнения инструкции "Дай такой же" к уровню "Покажи синий, красный, треугольник, квадрат" и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; 8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; 9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; 10) учить обучающихся собирать целостноеизображениепредмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; 11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; развиватьглазомерныефункцииииумениеориентироватьсяв сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд,сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; накомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их рмой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать собность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; 13) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения,конкретизации,абстрагирования,классификациина сновевыделениянагляднovоспринимаемыхпризнаков.
Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	разрезнымикартинками-пазлами; 12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; 13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; 14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; 15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; 16) формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; 17) учить обучающихсяиспользоватьв процессеконструированиявсе виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать

	последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; 18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; 19) учитьобучающихсявыполнятьсюжетныеконструкциипо заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период: 1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению); 2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей; 3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; 4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения одинк одному). Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел: 1) учить пересчитывать предметы по заданию "Посчитай", пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; учитьвыделятьопределенноеколичествопредметовизмножествапо подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках; 3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка; 4) продолжатьучитьобучающихся образовыватьпоследующеечисло, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы; 5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; 6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности); 7) прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;

	8) развиватьцифровойгнозис:учитьобучающихся узнаватьзнакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов; 9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина; 10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов,геометрическихфигур)иназыватьихобобщающимсловом. Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия: 1) приучатьвыслушиватьданныезадачи,выделятьвопрос; 2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй - другую, третий задает вопрос); 3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениямидействийзадачи,использованием стрелок,указателей, объединительных и разъединительных линии; 4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа; 5) развиватьзрительноевнимание,учить замечать:измененияивцвете, форме, количестве предметов; 6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений: закреплятьпредставленияочастяхтелананачальныхэтапах работы; 2) развивать уобучающихся способностьориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; 3) развивать ориентировку в пространстве "от себя" (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева); 4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; 5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; 6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях,поворотах, действиях с предметами; 7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении 107

	указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: "Куда? Откуда? Где?"; 8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; 9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках; 10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; 11) формироватьориентировкувтелечеловека,стоящего напротив; 12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу(по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно); 13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; 14) формироватьориентировкуналистеинаплоскости; 15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); 16) знакомить обучающихся с понятиями "точка", "кривая линия", "ломаная линия", "замкнутая линия", "незамкнутая линия", закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений: 1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так ипониманию последовательности ицикличностивремен года, месяцев, дней недели, времени суток; 3) использовать наглядные модели при формировании временных представлений; учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими; 4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); 2) развиватьчувствовременисиспользованиемпесочныхчасов.
Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению	функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; 7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства); 8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной

кругозора	символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; 9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортныесредства); 10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; 11) расширятьпредставленияобучающихся о праздниках(Новыйгод, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники); 12) расширятьсловарныйзапас,связанныйссодержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	Развитиемыслительныхопераций: 1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудии; 2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; 3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление); 4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка; 5) формировать уобучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; 6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно; 7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнятьграфическиеизображениядеталейконструкторов(с 8) разныхсторон); развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезнойкартинкиисборно-разборныхигрушек(работусвязываютс другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; 9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом - по элементам); 10) развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);

	11) учить обучающихся сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); 12) развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; 13) развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх "Продолжи ряд", "Закончи ряд"); 14) развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; 15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; 16) обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; 17) формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; 18) подводитькпониманиютекстовсоскрытойморалью; Развитие мнестической деятельности: 1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти; 2) совершенствоватьследующиехарактеристики:объемпамяти, динамикуипрочностьзапоминания,семантическуюустойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. Развитие внимания: 1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; 2) развивать устойчивость, концентрациюиобъем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; 3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; 4) развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнениибытовых,игровых,трудовыхдействийивспециальных упражнениях
Коррекционно-развивающаяработавобразовательнойобласти"Речевоеразвитие".	
Разделы	Задачиипедагогическиеусловияреализации программы коррекционнойработы
Коррекционная направленность работы по	языка; 2) формироватьнавыкиосознанного анализаимоделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;

развитию речи	3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой; 4) учить дифференцировать употребление терминов "предложение" и "слово" с использованием условно-графической схемы предложения; 5) упражнять обучающихсяв умении составлять предложения по схемам; 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему; 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире); 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам; 9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы; 10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки; 11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами. Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму: 1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование; 2) учить выполнятьграфическиезаданиянатетрадномлистев клетку и линейку по образцу и речевой инструкции; 3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов; 4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; 5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке; 6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов,орнаментов и сюжетныхкартинок: учить обучающихсярисовывать,дорисовывать,копироватьи закрашиватьконтурыпростыхпредметов.
Коррекционно-развивающаяработавобразовательнойобласти"Художественно-эстетическое развитие".	
Разделы	Задачиипедагогическиеусловияреализации программы коррекционнойработы
Коррекционная направленностьвработепо развитиюдетскоготворчества	1 использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. Развитие воображения и творческих способностей обучающихся: 1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности; 2) формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности,

	организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации; 3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения; 4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации; 5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания "Нарисуй волшебный замок", "Несуществующее животное", "Чудо-дерево"); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения; 6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; 7) обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников; 8) побуждатьобучающихсяизображатьсебя,окружающих; 9) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; 10) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; 11) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; 12) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; 13) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа,поддерживатьстремлениеобучающихсялепить самостоятельно.
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительномуискусству	1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациямиксказкамирассказам,народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства); 2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; 3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства "музейной педагогики"; 4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщатькнекоторымвидамросписи,воспитывать эстетическиечувства.

Коррекционная направленность работы в процессемузыкальной деятельности	1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; 2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; 3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо); 4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; 5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; 6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховомусосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; 7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; 8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; 9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь); 10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; 11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитыватьмузыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления; 12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальныхпроизведений иразученныхмелодий; расширять и уточнять представления обучающихся о средствахмузыкальнойвыразительности,жанрахимузыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР; 14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах; 15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;

	16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учитьпропеватьпо возможностивсесловапесни,соблюдаяее темп, ритм, мелодию; 17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; 18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч; 19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; 20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; 21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки вразмере 2/4, 3/4, 4/4; 22) учить обучающихся выполнять движениявсоответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; 23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; 24) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; 25) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарныйзапасобучающихсядляописанияхарактера 13) музыкальногопроизведения

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области "Физическое развитие".

Коррекционно-развивающая направленность работы в области "Физическое развитие" обучающихся с ЗПР подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, физического развития, формирования у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применения здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи обучающихся в процесс их физического развития и оздоровления.

Задачи коррекционно-развивающей работы в образовательной области "Физическое развитие":

коррекциянедостаткови развитиеручноймоторики:

нормализациямышечноготонусапальцевикистейрук; развитие техники тонких движений;

коррекциянедостатковиразвитиеартикуляционноймоторики; коррекция недостатков и развитие

психомоторных функций: пространственной организации движений; моторнойпамяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.	
Разделы	Задачиипедагогическиеусловияреализации программы коррекционнойработы
Коррекционная направленностьвработепо формированию начальных представленийоЗОЖ	1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища); 2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленныена улучшение венозного оттокаи работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости обучающихся, расслабление гипертонуса мышц; 3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активностиобучающихся;создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместныеигры,ввыполнениехозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенныхдошкольников,деликатноограничиватьих повышеннуюподвижность; 4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализациимышечного тонуса, приёмы релаксации; 5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности - песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); 6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их); 7) внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистойидыхательнойсистем,нарушениязрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность); 8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-	

	ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения); 9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся; 10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатковосанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся; 11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника); 12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; 13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; 14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорныетропыидорожки,сухиебассейны),направленные наулучшениевенозногооттокаиработысердца,улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц; 15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; 16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплениюуобучающихсяпредставленийипрактического опытапоосновамЗОЖ.
Коррекционная направленностьвработепо физической культуре	при ловлеиброскахмяча; 15) продолжать учить обучающихся самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; 16) учить запоминать и проговаривать правилаподвижныхигр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; 17) включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; 18) совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп; 19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); 20) формироватьуобучающихсянавыкивыполнениядвижений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; 21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;

	22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), 23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняютилипедагогическийработникпроговаривает, обучающиесявыполняют).
Коррекция недостатков и развитие ручной моторики	8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; 9) развивать технику тонких движений в "пальчиковой гимнастике"; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; 10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; 11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; 12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; 13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; 14) учить выполнять определенные движения руками под звуковыеизрительныесигналы(еслияподнимусинийфлажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); 15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук "кулак - ладонь", "камень - ножницы"); 16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию; 17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы). Совершенствоватьбазовыеграфомоторныенавыкииумения: 1) формировать базовые графические умения: проводить простыелинии-дорожкив заданном направлении,точки,дуги, соединять элементы на нелинованном листе, азатем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки; 2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; 3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;

	4) развиватьграфическиеумения ицелостностьвосприятияпри изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; 5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; 6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; 7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисункицветнымикарандашами,сучетоминдивидуальных предпочтенийпривыборецвета.
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	1.развивать моторный праксис органов артикуляции,зрительно-кинестетическиеощущениядля усиленияперцепции артикуляционных укладов и движений; 2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; 3) формировать правильныйартикуляционныйукладдлявсех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; 4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; 5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; 6) развиватьоральныйпраксис,мимическуюмоторикув упражненияхподражательногохарактера(яркоесолнышко- плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	Использованиемузыкально-ритмическихупражнений, логопедическойифонетическойритмики: 1) продолжать развиватьикорригироватьнарушениясенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); 2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; 3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); 4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; 5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации; 6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...); 7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;

	8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, атакженавыки разноименныхи разнонаправленныхдвижений; 9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; 10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; 11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; подчинятьдвижениятемпуиритмуречевыхинеречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; 13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют); 14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу,затемсоотноситьритмическуюструктурус 12) графическимобразцом.

2.4.1.Частьпрограммы,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений

Описаниеобразовательнойдеятельности всоответствииснаправлениямиразвития ребенка, представленной в части, формируемой участниками образовательных отношений.(парциальнаяпрограмма « Приобщение дошкольников к истокам русской народнойкультуры»поред.О.Л.Князевой,М.Д.Маханевой)

Содержаниеобразовательнойдеятельностипообразовательнымобластях

Социально-коммуникативноеразвитие	*1.Формирование представления о народной культуре; коммуникативное развитие развитие навыков игровойдеятельности;формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследиюпрошлого.* *2.Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.* *3.Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельностивразличныхвидахдеятельности.*
Речевоеразвитие	*1 .Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц , поговорок; развитие устной речи.* *2.Способствоватьразвитию любознательности.* *3. Пополнятьи активизировать словарь детей наоснове углубления знаний о русском народном быте,традициях, праздниках, искусстве.* *4. Развиватьумениерассказыватьрусскиенародные сказки.*
Познавательное развитие	*Расширитьпредставление о жанрах устного народноготворчества.* *1.Воспитывать нравственно-патриотические чувства* *2.Формирование целостнойкартинымира.Приобщениедетейкнароднойкультуре(народныепраздникии традиции).* *3.Содействиеатмосферынационального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами(лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа и т.д.).* *4.Знакомитьдетейзависимостьюиспользования предметовотобразажизни людей,отместаихпроживания.*

Художественно-эстетическоеразвитие	*1.Ознакомление детей с народной декоративной росписью.* *2.Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски.* *3.Знатьиразличатьнародноеискусство,промыслы.* *4.Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов(мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. 5.Воспитывать интерес кнародномуискусству,егонеобходимостииценности, уважениектрудуи талантумастеров.*
Физическоеразвитие	*Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.* *Развитие физических качеств и нравственных чувств врусских народных подвижных играх.* *Развитие двигательной активности, самостоятельностии творчества; интереса и любви к русским народным играм.*

Формы, способы, методы и средства реализации программы
Методыработыпоознакомлениюдетейрусскимнароднымтворчеством.

Словесныеметоды*:*

- *рассказ, беседаонародныхобычаяхитрадициях;*
- *вопросы,разъяснения,заучиваниепотешек,прибауток,закличек;*
- *использованиепословиц,загадок,поговорок,чтениехудожественной литературы;*
- *интеллектуальныеидидактическиеигры.*

Наглядныеметоды:

- *использованиеэкспонатов,подлинныхвещей;*
- *просмотрфотографий,видеофильмов,картин,рисунков,макетоворусском быте.*

Практические методы:

- *использованиерусскихнародныхпесенитанцев;*
- *проведениерусскихнародныхигр;*
- *использование русских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности;*
- *применениеигрушеки изделийнародныхпромыслов;*
- *представлениекукольноготеатра;*
- *разыгрываниесценкиэпизодовсказок;*
- *самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий, использование различных инструментов и материалов для изображения.*

Формы работысдетьми:

- *беседы;*
- *занятиянаосновеметода интеграции;*
- *рассматриваниеподлинныхизделийнародногоискусства,иллюстраций,альбомов,*

открыток, таблиц;

- *выставкипредметовобихода,изделийрусскогодекоративно-прикладногоискусства;*
- *дидактическиеигры;*
- *работасразличнымихудожественнымиматериалами;*
- *развлечения,фольклорныепраздники,посиделки*
- *заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;*
- *использованиенародныхигр,втомчислехороводов.*

2.5.Особенностиобразовательнойдеятельностиразныхвидов,культурныхпрактики способов поддержки детской инициативы обучающихсясЗПР .

Образовательнаядеятельностьв ДОУвключает:

– образовательнуюдеятельность,осуществляемуювпроцессеорганизациираз личных видов детской деятельности;
– образовательнуюдеятельность,осуществляемуювходережимныхпроцессов;
– самостоятельнуюдеятельностьдетей;
– взаимодействиессемьямидетейпореализациииадаптированнойобразовательнойпрограммы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельнаядеятельность детей. Взависимостиотрешаемыхобразовательныхзадач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько **вариантов совместной деятельности:**

1)совместнаядеятельностьпедагогасребенком,где,взаимодействуясребенком,он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
2)совместнаядеятельностьребенкаспедагогом,прикоторойребенокипедагог- равноправные партнеры;
3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участникадеятельностинавсехэтапахеевыполнения(отпланированиядозавершения) направляетсовместнуюдеятельностьгруппыдетей;
4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этойситуации не являетсяучастникомдеятельности, но выступает в ролиее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагоги учитывают опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует

образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включаетсяв другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация вотношениях междулюдьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагоги ДОО максимально используют все варианты ее применения в ДОО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявутреннийотрезоквремени,включает:

– игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшимиподгруппами(сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
– беседы сдетьми поихинтересам,развивающееобщениепедагогасдетьми(втом числев форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
– практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
– наблюдениязаобъектамииявлениямиприроды,трудомвзрослых;
– трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приемупищи, уход за комнатными растениями и другое);
– индивидуальнуюработусдетьмивсоответствиисзадачамиразныхобразовательных областей;
– продуктивнуюдеятельностьдетейпоинтересамдетей(рисование,конструирование, лепка и другое);
– оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено времядля проведения **занятий.**

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими.

Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявовремяпрогулки,включает:

– наблюдениязаобъектамииявлениямиприроды,направленныенаустановлениеразнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
– подвижныеигрыиспортивныеупражнения,направленныенаоптимизациюрежимадвигательной активности и укрепление здоровья детей;
– экспериментированиесобъектами неживойприроды;
– сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
– элементарнуютрудовуюдеятельностьдетейнаучастке ДОУ;
– свободноеобщениепедагогасдетьми,индивидуальнуюработу;
– проведениеспортивныхпраздников(принеобходимости).

Образовательнаядеятельность,осуществляемаявовторуюполовинудня,включает:

– элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
– проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
– игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшимиподгруппами(сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
– опытыиэксперименты,практико-ориентированныепроекты,коллекционированиеидругое;
– чтениехудожественнойлитературы,прослушиваниеаудиозаписейлучшихобразов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
– слушаниеиисполнениемузыкальныхпроизведений,музыкально-ритмическиедвижения, музыкальные игры и импровизации;
– организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
– индивидуальнуюработуповсемвидамдеятельностииобразовательнымобластям;
– работус родителями(законными представителями).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагоги направляют и поддерживают свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагоги организуют культурные практики. Они расширяют

социальныеипрактическиекомпонентысодержанияобразования,способствуютформированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектностьс разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детскихинициатив:

– вигровойпрактикеребенокпроявляетсебякактворческийсубъект(творческаяинициатива);
– впродуктивной-созидающийиволевойсубъект(инициативацелеполагания);
– впознавательно-исследовательскойпрактике-каксубъектисследования(познавательная инициатива);
– коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
– чтениехудожественнойлитературыдополняетразвивающиевозможностидругихкультурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно исследовательской,продуктивнойдеятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагоги ДОУ создают атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способыинаправленияподдержкидетскойинициативыобучающихсясзпр.

Для поддержки детской инициативы педагоги ДОУ поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируютсяна собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОУпротекает в форме самостоятельной инициативнойдеятельности, например:

– самостоятельнаяисследовательскаядеятельностьиэкспериментирование;
– свободныесюжетно-ролевые,театрализованные,режиссерскиеигры;
– игры-импровизацииимузыкальныеигры;
– речевыеисловесныеигры,игрысбуквами, слогами,звуками;
– логическиеигры,развивающиеигрыматематическогосодержания;
– самостоятельнаядеятельностьвкнижномуголке;
– самостоятельнаяизобразительнаядеятельность,конструирование;
– самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

ДляподдержкидетскойинициативыпедагогиДОУучитывают следующиеусловия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3)расширятьиусложнятьвсоответствиисвозможностямииособенностямиразвития детейобластьзадач,которыеребенокспособенижелаетрешитьсамостоятельно,уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности,поисковыхподходов;
4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановкаили иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создаетситуации,активизирующиежеланиедетейприменятьсвоизнанияиумения,имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Способыиприемыдляподдержкидетскойинициативы.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиляобщения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого годажизниочень чувствительны кмнениювзрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание наосвоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительнойдеятельности итеатрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6.Рабочая программа воспитания (РПВ)

Федеральная рабочая программа воспитания (далее федеральная программа воспитания) является частью ФАОП ДО, поэтому, согласно п. 49 ФАОП ДО, в случае полного соответствия положений рабочей программы воспитания Организации (далее РПВ) федеральной программе воспитания, эта часть РПВ оформляется в виде ссылки на ФАОП ДО.

СтруктураРПВполностьюсоответствует структурефедеральнойпрограммывоспитания,с учетом того, что названия разделов могут быть изменены применительно к РПВ, а разделы дополнены положениями, конкретизирующими содержание применительно к условиям ДОО.

В ДОО образовательная деятельность строится на основе основополагающего принципа дошкольного образования – объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс. В дошкольном возрасте все виды взаимодействия с ребенком, включая режимные моменты, решают как воспитательные, так и обучающие задачи в неразрывном единстве. Воспитанием детей должны заниматься все сотрудники детского сада от педагогов и руководителей до обслуживающего персонала, в тесном контакте с семьями воспитанников.

Поэтому, содержание РПВ во многом дублирует содержание остальных разделов. В этих случаях, во избежание повторов, в РПВ делается перекрестная ссылка на основные разделы Программы, а в РПВ отражаются отличительные особенности или особо важные положения, на которые необходимо обратить особое внимание.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО.

ЦелевойразделРПВ

РазделПрограммы«ЦелевойразделРПВ» полностьюсоответствуетразделу49.1ФАОПДО «ЦелевойразделПрограммывоспитания»[9].

СодержательныйразделРПВ

Укладобразовательнойорганизации.

Уклад–общественныйдоговоручастников образовательных отношений,опирающийсяна базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОО, задающий культуруповедения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельностиисоциокультурныйконтекст.

Укладучитываетспецификуиконкретныеформыорганизациираспорядкадневного,недельного, месячного,годовогоцикловжизниДОО.

Укладспособствуетформированиюценностейвоспитания,которыеразделяютсявсеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другимисотрудникамиДОО).

УкладопределяетцельисмыслдеятельностиДОО,ее миссии.

Миссия ДОО заключается в создании условий, обеспечивающих высокое качество образовательного процесса по формированию ключевых компетенций дошкольников, опираясь на модель взаимодействия взрослого и ребенка с учетом его психофизиологических и индивидуальных способностей.

Цель. Создание условий для функционирования и развития учреждения как дошкольной образовательной организации, обеспечивающей соответствие качества образования федеральному государственному образовательному стандарту.

Базовые и инструментальные ценности проявляются в формальных и

неформальных правилах и нормах ДОО.

Со временем они переходят в традиции и ритуалы ДОО. Правила, нормы и традицииДОО задают характер и систему отношений в общностях — профессиональных, профессионально-родительских, детских и детско-взрослых. Система существующих отношений, в свою очередь, определяет характер воспитательных процессов, РППС, которые напрямую влияют на эффективность воспитания.

Уклад в ДОУ направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастностисообществу людей, учат прогнозировать развитие событий ивыбиратьспособы действия.

Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

ВажнымитрадициямиДОУваспектесоциокультурнойситуацииразвитияявляются:

Особенностьмероприятия	Формы проведения
Традиционныесобытия–организация специальных условий для создания «продуктасовместнойдеятельности».Входе традиционных событий дети совместно с родителямипроживаютзначимоесобытие, получают опыт, знания, проявляют инициативу,самостоятельность,радуются своимуспехамиудачамдругих.	-выставкисовместноготворчествадетейи родителей: «Осенние фантазии», «МастерскаяДедаМороза»,«Новогодний подарок» -проекты«Моясемья», «Засветись!», «Бережливыйдетскийсад»,«Эколят а-дошколята»
Традиционныепраздники(музыкальныеи спортивные) – яркие, радостные события в жизнидошкольников,основнаяцелькоторых формирование эмоций и чувств, являющихся важнейшим условиям развития личности.	«Деньзнаний»,«Осеннийбал»,«День матери», «Новогодний бал», «Буду в армии служить!»,«8Марта»,«Весеннийпраздник», «Праздниксмеха»,«ПосвящениевЭколят а-Дошколята», «День Победы», «Выпускной бал», «Летний праздник», «Дорожная безопасность»,«Сднѐмрождения, Шахунья!»

[9]Приказот24ноября2022г.N1022«ОбутвержденииФАОПДО»,п.49.1.

Традиционные мероприятия – основной целью данных мероприятий является формирование чувства сопричастности к событиям,которыепроисходятвдетском саду, воспитание внимания к окружающим людям,стремленияпоздравитьспамятным и событиями, преподнести подарки, выполненные своими руками	- акции«БанкПамяти»,«Волшебная крышечка»,«ЩедрыйвторникУниверсите та детства», «Спасибо за жизнь, «Голубая лента, «Окна Победы», «Окна России», «Селфи с мамой», «Огород наподоконнике»,«Покормитептицзимой », «Блокадныйхлеб» - ДниздоровьявДОО;«Деньфлага»; -игра–путешествие «История родных мест»

Воспитывающаясредаобразовательнойорганизации.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками и учитывает психофизические особенности обучающихся с ОВЗ (ЗПР). Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Общностиобразовательнойорганизации.

Ворганизациивыделенысследующиеобщности,которыехарактеризуютсясистемойсвязей отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности:

- ✓ педагог-дети,
- ✓ родители(законныепредставители)-ребенок(дети),
- ✓ педагог-родители(законныепредставители).

Стержнем детско-взрослого сообщества Организации является следование девизу «Союз педагогов и родителей – залог счастливого детства».

Важнейшей задачей является обеспечение единства подходов семьи и ДОО в вопросах воспитания детей, признание ребенка субъектом и активным участником образовательного процесса.

Задачи воспитания

Задачивоспитанияформируютсядлякаждоговозрастногопериода(2мес.1год,1год-3года,3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизическихособенностейобучающихсясОВЗ (ЗПР).

Задачивоспитаниясоответствуютосновнымнаправлениямвоспитательнойработы,описанныхв ФАОПДО[10].

Формысовместнойдеятельностивобразовательнойорганизации.

Работасродителями(законнымипредставителями).

Работасродителями(законнымипредставителями)строитсянапринципахценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Ворганизациииспользуютсяследующиевидыиформыработыссемьей:

- ✓ родительскоесобрание;
- ✓ педагогическиелектории;
- ✓ родительскиеконференции;
- ✓ круглыестолы;
- ✓ родительскиеклубы,клубывыходногодня;
- ✓ мастер-классы;

Атакжеиныеформывзаимодействия,описанныевразделеПрограммы«Особенностивзаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников».

Событияобразовательнойорганизации.

[10]Приказот24ноября2022г.N1022«ОбутвержденииФАОПДО»,п.49.2

Особенноститрадиционныхсобытий,праздников,мероприятийописанывсоответствующем разделе Программы. Все они носят воспитательный и обучающий характер.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл образовательной работы на основе традиционных ценностей российского общества.

ПодробноособенностиобразовательныхсобытийописанывсоответствующемПрограммы. «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик», где даны особенности воспитания и обучения в процессе режимных моментов и в процессе различныхвидов детской деятельности с разной степенью участия взрослого (от занятий до свободной деятельности),

Совместнаядеятельностьвобразовательныхситуациях.

В организации используются различные виды совместной деятельности в образовательных ситуациях, в том числе и те, которые обозначенные в федеральной программе воспитания[11]:

Совместнаядеятельностьвобразовательныхситуацияхописанавразделе**Программы**. «Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик и в разделе**Программы** «Способы и направления поддержки детской инициативы

Педагоги самостоятельно выбирают формы и методы работы с детьми, в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей, с учетом тематического плана.

Организацияпредметно-пространственнойсреды.

В каждой группе в качестве обязательных постоянных компонентов РППС присутствуют знаки и символы Российского государства (флаг, герб, портрет Президента).

Все остальные компоненты среды (региональные, этнографические, отражающие ценность семьи, безопасность и т.д. и т.п.) привносятся в среду в соответствии с тематическим планом образовательной работы группы, темой недели, событиями и мероприятиями и т.д.

ОрганизационныйразделПрограммывоспитания

Кадровоеобеспечение.

В Организации образовательная деятельность строится на основе основополагающего принципа дошкольного образования – объединение обучения и воспитания в единый образовательный процесс. В дошкольном возрасте все виды взаимодействия с ребенком, включая режимные моменты, решают как воспитательные, так и обучающие задачи в неразрывном единстве. Следовательно, в отдельных штатных единицах для осуществления воспитательной работы в дошкольных организациях необходимости нет и в Организации они не предусмотрены. Воспитанием детей должны заниматься все сотрудники детского сада от педагогов и руководителей до обслуживающего персонала, в тесном контакте с семьями воспитанников.

Нормативно-методическоеобеспечение.

Внесениеизмененийвлокальныенормативныеакты,всвязисРПВ,непредусмотрено.

В рамках методического обеспечения воспитательной работы в процессе общей образовательной деятельности используются пособия, способствующие воспитанию в детях нравственных основ личности в соответствии с целью Программы, обозначенной в целевом разделе.

Требованиякусловиямработысособымикатегориямидетей.

ОсобыхтребованийсвязанныхсведениемРПВ,кусловиямработысособымикатегориями детей не предусматривается, поскольку нравственные ценности для всех детей в нашей стране одинаковые.

Вариативная часть содержательного раздела

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д.Маханевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей. Разработанная программа предусматривает приобщение воспитанников к истокам русской народной культуры. С этой целью мы используем в своей работе парциальную программу М.Д Маханевой, О.Л Князевой « Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Программа реализуется в форме совместной деятельности взрослых и детей.

Программа определяет новые ориентиры в нравственно -патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры .Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно - эстетическому, физическому, социально -коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности -интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно -патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития . Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста -с 3 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка -это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности, групповой и индивидуальной работы. Образовательный процесс строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей. Цель: формирование у детей дошкольного возраста « базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Задачи программы: Старший возраст ¬ вовлекать детей в художественно-творческую деятельность; ¬ развивать художественно творческие способности у детей, привычку вносить элементы прекрасного в жизнь; ¬ разбудить фантазию детей, настроить их на создание новых необычных композиций росписи; ¬ обогащать словарный запас детей ¬ воспитывать в детях особенные черты русского характера: доброту, красоту, честность, правдивость, трудолюбие, верность и т.д. ¬ использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы) ¬ знакомить детей с народными праздниками и традициями, народными играм. ¬ познакомить детей с историческим прошлым и традициями русского народа, с предметами русского быта и их назначением; ¬ пробудить интерес к русской народной культуре; ¬ дать представления о разнообразных древних ремеслах; ¬ познакомить с материалами, орудиями и результатами труда мастеров; ¬ познакомить с русским народным творчеством (игры, хороводы, колядки, песни и др.) ; ¬ формировать навыки самостоятельной творческой, изобразительной, конструктивной деятельности. ¬ развивать творческие способности, речевую активность детей средствами фольклора; ¬ развивать устойчивый интерес к художественным произведениям и декоративно - прикладному искусству; ¬ способствовать развитию у детей логического мышления, наблюдательности, внимания, воображения, фантазии, творческой инициативы; ¬ развивать нравственно-патриотические и духовные качества детей; ¬ развивать двигательную активность, укрепление здоровья, ЗОЖ. ¬ прививать любовь и бережное отношение к родному краю, в котором живёшь, сохранение духовной культуры; ¬ формировать умение находить прекрасное в народном творчестве; ¬ воспитывать у детей патриотические чувства и духовность ¬ содействовать сближению поколений.

Раздел Программы «Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы» полностью соответствует соответствующему разделу ФАОП

В ФАОП представлен широкий список вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, что создает педагогам возможность выбора. Согласно ФАОП[12], формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

РазделПрограммы «Особенностиобразовательнойдеятельностиразныхвидовикультурных практик»полностью соответствует соответствующему разделу ФАОП.

Раздел Программы «Способы и направления поддержки детской инициативы» полностью соответствует соответствующему разделу ФАОП.

Раздел Программы «Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся»полностью соответствует соответствующему разделуФАОП.

Организационныйраздел

ОбщиетребованиякусловиямреализацииПрограммывоспитания.

Программа воспитаниядляобучающихсяс ЗПРвМБДОУд\с№147 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ЗПР.

2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

3. Взаимодействиесродителям(законнымпредставителям)повопросамвоспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

ВоспитывающаясредаДОУ

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой –культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится потрем линиям:

–«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

–«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

–«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живетиполучаетопыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенныевзрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного

образования (далее – ФГОСДО). Все виды детской деятельности опосредованы разнымитипами активностей:

-предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

-культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержаний, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личныйопыт);

-свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

ВзаимодействияпедагогическогоработникасдетьмисЗПР.СобытияДОУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживаниятой или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценностьвоспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослымобразовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанновозникшая ситуация, и любой режимныймомент, традиции утренней встречи детей,индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУд/с №147 возможно в следующих формах, которые будут наполнятьсяметодами, приемами, формами (более частного характера):

- акции — это социально значимое, комплексное мероприятие, действие для достижения какой-либо общей цели (экологическая, патриотическая, социальная).Приемы (моделирование, квесты, игра, ситуации и др.);
- события этнокультурной и социальной направленности -важное явление, крупный факт, происшедшийв общественной жизни. Входят событиякак микросоциума, так и микросоциума окружающего ребенка.

  Эти события необходимо выстраивать в контексте событийной общностинескольких поколений воспитывающих взрослых (семейные гостиные, досуги, экскурсии, чтения, т т.д.).События, должны бытьоткрыты для нескольких поколений семей воспитанников, а также могут проводиться вместе с институтами культуры и искусства;
- мероприятия — это совокупность действий, нацеленных на выполнение единой задачи (круг годовых праздников, форматы праздников и мероприятий, связанных со знаменательными событиями: концерт, квест, проект, событие, мастерилки, соревнования,выставка,спектакль, викторина, фестиваль,ярмарка, чаепитие,конкурсы, выставки и др.);
- дела - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства (проекты, традиционные дела, мастер-классы, работа в лабораториях, центрах экспериментирования, коллекционирование, мастерская, занятие, беседы, разговоры, загадки);
- -развлечение - деятельность ради удовольствия, проведение досуга. Различные виды искусства могут быть способомпроведения досуга (посиделки,клубы, гостиные,досуги, игра).
- Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это

поможеткаждомупедагогусоздатьтематическийтворческийпроектвсвоейгруппеи

спроектироватьработусребенкомОВЗ

Организацияпредметно-пространственнойсреды.

Реализациявоспитательногопотенциалапредметно-пространственнойсредыМБДОУд/с №147предусматриваетсовместную деятельностьпедагогов, обучающихсяс ЗПР ,других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе:

- знакиисимволыгосударства,региона(Нижегородская область),населенногопункта (городШахунья)и детскогосада ;
- компонентысреды,отражающиерегиональные,этнографическиеидругиеособенности социокультурных условий, в которых находится детскийсад;
- компонентысреды,отражающиеэкологичность,природосообразностьи безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей ;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- -компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий, а также результаты труда воспитанников, в том числе поделки, сделанные своими руками игрушки, макеты и пр.)

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (наглядные пособия, рисунки и др., посвященные здоровомуобразужизни, демонстрирующие правила гигиены, значение закаливания, физических упражнений);
- компоненты среды, предоставляющиеребёнкувозможность погружения в культуруРоссии, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.
-

ОборудованиеосновныхпомещенийДООвсоответствиисосновными направлениями развития воспитанниковс ЗПР

Наименование помещения	Основное назначение	Оборудование в помещении	ТСО
Спортивный зал	Организованная образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия,	Стеллаж для спортивного оборудования; скамейки, мячи разного диаметра, баскетбольные мячи-2 шт., набивные мячи весом 1 кг. – 2 шт., скакалки, обручи на группу детей, кубы, гимнастические палки, дуги, ленты, флажки, ребристые доски, мячики для метания,	

		индивидуальные коврики, массажные коврики, маты.	
Музыкальный зал	Организованная образовательная деятельность Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для детей и родителей	Набор театральных кукол би-ба-бо, детские музыкальные инструменты: металлофоны, треугольники, бубны, барабаны, погремушки, ложки, трещетки, колокольчики, ксилофон, гармошка; музыкально-дидактические игры и пособия (альбомы, открытки и др.). Костюмы (взрослые и детские), шапочки, маски, веночки.	Пианино, магнитофон с колонками, аудиокассеты, музыкальные диски, цифровой фотоаппарат, ноутбук, портативный DVD плеер, мультимедийный проектор, экран.
Медицинский блок: кабинет для медицинского осмотра детей	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей. Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО индивидуальная помощь детям.	Ростомер, весы (напольные), лампа ОБНОН, фонендоскоп, аппарат для измерения давления, кушетка. Шкаф для лекарства	Компьютер - 1, МФУ – 1, электронные носители

Логопедический кабинет (совмещен с кабинетом педагога-психолога)	Проведение диагностического обследования речевого развития детей дошкольного возраста. Проведение индивидуальных и подгрупповых занятий учителя-логопеда с детьми. Консультативно-просветительская работа учителя-логопеда с родителями (беседы, показ приемов индивидуальной коррекционной работы с ребенком). Консультативно-просветительская работа учителя-логопеда с педагогами.	Столы, стулья, шкаф для пособий, раковина, настенное зеркало, лампа дневного света, зеркала маленькие, логопедические зонды для постановки звуков, азбука настенная, часы песочные, учебно – методические пособия. Наглядно-дидактический материал, игры и игрушки перечислены в паспорте логопедического кабинета.	компьютер - 1, принтер – 1, электронные носители, моноблок, прибор для обработки инструментов кварцевый.
Коридоры ДОО	Экскурсии, выставки детских работ и совместных работ с взрослыми и учениками начальной школы. Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОО и родителями.	Стенды для детей. Полка красоты. Стеллажи для цветов. Стенды для родителей, визитка ДОО. Стенды для сотрудников: методический вестник, профсоюз.	Телевизоры – 2 шт., для демонстрации детских фотографий и достижений.
Участок	Прогулки. Наблюдения. Игровая деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность. Трудовая деятельность.	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Теневые навесы, Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Цветники.	

Физкультурная площадка	Организованная образовательная деятельность по физической культуре. Спортивные игры. Досуговые мероприятия, праздники.	Спортивное оборудование для метания, лазания. Оборудование для спортивных игр.	
Методический кабинет	Консультирование педагогов, осуществление методической помощи. Выставка дидактических материалов для организации работы с детьми	Книги по дошкольной педагогике и детской психологии. Библиотека детской и методической литературы. Библиотека периодических изданий. Наглядно – демонстрационный материал для ООД. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров. Изделия Народных промыслов. Игрушки, муляжи.	Ноутбук – 3. Принтер цветной – 1. Принтер – 1. МФУ – 1, мультимедийный проектор,экран, электронные носители, цифровой фотоаппарат
Групповая комната	Сюжетно- ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе	Детские столы и стулья, Игровая мебель. Книжный уголок. Уголок изодеятельности. Природный уголок. Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольно- печатные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике Различные виды театров	Ноутбук – 1, экран – 1 (гр.5),
Спальное помещение	Дневной сон. Гимнастика после сна.	Спальная мебель. Физкультурное оборудование: ребристая доска, массажные коврики	

Приемная комната	Информационно-просветительская работа с родителями.	Информационный уголок. Выставки детского творчества. Наглядно-информационный уголок для родителей.	

Игрушки, материалы и оборудованиесоответствуютвозрастным задачам воспитания детей дошкольного возрастас ЗПР и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Кадровоеобеспечениевоспитательногопроцесса.

Реализация Адаптированной образовательной программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей, которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации,2022,№9,ст.1341).

Реализация АОП ДО обеспечиваетсяруководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными работниками и обслуживающим персоналом образовательной организации ,а также медицинским иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключает и расторгает трудовые договоры, распределяет должностные обязанности, создает условия и организацию методического и психологического сопровождения педагогов.

Заведующий заключаетдоговоры гражданско-правового характера и совершает иные действияв рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации программы, ДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на прохождение курсов повышения квалификации не реже одного раза в три года за счет средств учредителя. В целях подтверждения соответствия педагогических работников занимаемым ими должностям наоснове оценки их профессиональной деятельности и пожеланию педагогических работников, педагог проходит аттестацию педагогических работников в соответствии с ежегодным планом-графикомДОУ.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ЗПР.

Инклюзия является ценностной основой укладаМБДОУд/с№147и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в Организации.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для обучающихся с ЗПР; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества всовместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития

каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

ОсновнымиусловиямиреализацииПрограммывоспитанияв МБДОУд/с№147,являются:

1) полноценноепроживаниеребенкомвсехэтаповдетства(младенческого,раннегои дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построениевоспитательнойдеятельностисучетоминдивидуальныхособенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

3) формированиеиподдержкаинициативыобучающихсявразличныхвидахдетской деятельности;

4) активноепривлечениеближайшегосоциальногоокруженияквоспитаниюребенка.

ЗадачамивоспитанияобучающихсясЗПРвусловияхОрганизациияв ляются:

1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ЗПР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействиессемьейдляобеспеченияполноценногоразвитияобучающихсяс ОВЗ;

7) охрана иукреплениефизическогои психическогоздоровьяобучающихся,втом числе ихэмоциональногоблагополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Нормативно-методическоеобеспечение.

Для реализации Программы воспитания МБДОУ д/с №3 «Сказка» педагоги используют практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе «Институт воспитания.рф».

Нормативно-методическим обеспечением реализации Программы являютсякалендарный план воспитательной работы МБДОУ д/с №147 на учебный год.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛПРОГРАММЫ

3.1.Психолого-педагогическиеусловияреализациипрограммы(соответствует ФАОПДОп.43.9

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие обучающихсяс ЗПР направленына :

- развитие их физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств ;

-формированиепредпосылокучебной деятельности;

-сохранениеиукреплениездоровья;

-коррекциюнедостатковв физическоми(или)психическом развитии;

-созданиесовременнойразвивающейпредметно-пространственнойсреды,комфортной как для обучающихся с ЗПР;

-формированиеуобучающихся общейкультуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и заключенийТМПК.

ОбучающиесясЗПРполучают коррекционно-педагогическуюпомощькаквгруппе комбинированнойнаправленности.

В учреждении реализуются две программы: АОП ДО для обучающихся с ЗПР и основная образовательная программа дошкольного образования.

ПрисоставлениииАОПДОучитывается:

-формирование личности ребенка с использованием адекватных возрастуи физическомуи (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

-создание оптимальных условий совместного обучения обучающихся с ЗПР и здоровых обучающихся с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, специалистовДОУ (педагог-психолог, учитель-логопед);

-личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программаобсуждаетсяиреализуетсясучастиемродителей(законныхпредставителей).

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитиеобучающихся с задержкой психоречевого развития раннего возраста и обучающихся с ЗПР дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ЗПР предоставляется

возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагогический работник занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка с ЗПР.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ЗПР, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других обучающихся), стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ЗПР, учитывая, что у обучающихся с ЗПР игра без специально организованной работы самостоятельно нормативноне развивается.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у обучающихся могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.
7. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональныхкомпетентностей,овладения новымитехнологиями,в т.ч.коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.
Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута,который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка с ЗПР, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы дошкольного образования; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

3.2.Особенности организации развивающей предметно-пространственной образовательнойсреды. ФАОПп.52.1.

Предметно-пространственная развивающаяобразовательная среда (далее - ППРОС) вМБДОУ обеспечивает реализацию АОП ДО дляобучающихсясЗПРи гарантирует:
-охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ЗПР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихсядруг с другом и в коллективной работе;
-максимальную реализацию образовательногопотенциала пространства Организации,группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов,оборудованияиинвентарядля развитияобучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
-построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выборадетьмиматериалов,видовактивности,участников совместнойдеятельности и общениякак сдетьми разного возраста, так и спедагогическим работниками, атакжесвободу в

выражении своих чувств и мыслей;
-создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
-открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).
ВсоответствииистребованиямиФГОСДОРППОСМБДОУявляется:

-содержательно-насыщенной и динамичной – включаетсредства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивноеиоздоровительноеоборудование,которыепозволяютобеспечитьигровую,

познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
-трансформируемой – обеспечиваетвозможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
-полифункциональной – обеспечиваетвозможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
-доступной - обеспечивает свободный доступ обучающихся, в том числеобучающихся с ЗПР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
Всеигровыематериалы подобранысучетом уровняразвитияего познавательныхпсихических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ЗПР, создаютнеобходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы ППРОС соответствуюттребованиям по обеспечению надежностии безопасность их использования ;
-эстетичной - все элементысреды-привлекательны длявоспитанников , способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщаютего к миру искусства;
ППРОС в МБДОУобеспечиваетусловия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также длякомфортной работы педагогических работников.

3.3.Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МБДОУ созданы необходимые материально-технические условия реализации Программы,которые обеспечивают:
-возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения ,отдыха и оздоровления детей и молодежи:
К условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованиюисодержаниютерритории.помещениям,ихоборудованиюисодержанию,
-естественномуиискусственномуосвещениюпомещений,отоплениюивентиляции,

-водоснабжениюиканализации,организациипитания,медицинскомуобеспечению, Приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

Организациирежимадня,организациифизическоговоспитания,личнойгигиене персонала;

-выполнениетребованийпожарнойбезопасностииэлектробезопасности;

-выполнениетребованийпоохранездоровьявоспитанниковиохранеТруда работников;

-возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников с нарушениями зрения, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

1) мебель, техническоеоборудование, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты, спортивный и хозяйственный инвентарь;

2) помещениям для игры и общения, занятий различным и видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей: физкультурный, музыкальныйзал, групповые помещения , кабинетпедагога –психолога/учителя- логопеда ;

3) учебно-методическая литература по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ , :

4) комплекты развивающих игр и игрушек, способствующие разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОСДО и специальными образовательными потребностями детей с ОВЗ

Составляющиематериально-технического обеспечения	Функциональноеназначение	Оснащение
Территориядетскогосада		
прогулочный участок, оборудованный дляпроведения прогулок	– Двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность). – Познавательная деятельность (наблюдения,экспериментальная деятельность, игры с песком и водой). – Игровая деятельность. – Трудовая деятельность. – Художественно-творческая деятельность	-Оборудованиедлядвигательной деятельности. -Песочница. -Оборудование для экспериментальной деятельности, для игр с песком и водой в летний период -Игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами. -Оборудование для трудовой деятельности. - Оборудование для самостоятельной творческойдеятельностидетей.
цветники	– Познавательная деятельность (наблюдение, эксперименты,опыты в каникулярный период). – Трудвприроде.	-Трудовой инвентарь (лопаты,грабли,совкии пр.). -Алгоритмыуходазапосадками. -Оборудование для экспериментальной деятельности.

оборудованная физкультурная площадка.	– Подвижныеи спортивныеигры. – Физкультурныеразвлечения. – Праздники.	-Стационарноеоборудованиедля двигательной активности -Площадкадляигрыв баскетбол
Помещениядетскогосада		
групповое помещение (с отдельной спальней, раздевальной комнатой игровой и туалетной комнатами	– Самообслуживание. – Организованная образовательная деятельность по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие. – Образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах. – Самостоятельная деятельность детей.	-Детская мебель для практической деятельности. -Доска для образовательной деятельности. -Игровое оборудование и дидактический материал в соответствии с направлениями развитияребёнка. -Столы и стулья для приема пищи и разнообразной детской деятельности.
Спальня	Организациядневногосна	Спальнаямебель
Раздевальная комната	– Самообслуживание. – Информационно-консультативная деятельность с родителями (законными представителями).	-Информационный уголок для родителей (законных представителей). -Выставкидетскоготворчества -Детские раздевальные шкафы и скамейки.
Музыкальный зал	– Музыкальныезанятия. – Индивидуальнаяработасдетьми. – Развлечения. – Праздники. – Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями)	-Синтезатор. -Мультимедийныйпроектор. -Ноутбук. -Музыкальныйцентр. -Разнообразные музыкальные инструментыдлядетей. -Подборка дисков с музыкальными произведениями. -Атрибутыдлятанцев. -Дидактическийматериал.
Физкультурный зал	– Спортивныеразвлечения. – Индивидуальнаяработасдетьми. – Консультативная работа с родителями (законными представителями) и педагогами	-Оборудование для общеразвивающихупражнений -Оборудованиедляразвития основных движений. -Здоровьесберегающее оборудование.
Кабинет педагога-психолога;учителя - логопеда	– Индивидуальнаякоррекционно-развивающая работа с детьми. – Диагностика – Психологическое просвещение и профилактика.	-Развивающиеигры. -Компьютер.

Обеспечениебезопасностипребыванияде тейвМБДОУорганизованосучетом следующих средств:

- круглосуточнаяпультоваявооружённаяохраначерезкнопкутревожнойсигнализации;
- автоматическаяпожарнаясигнализация;
- запасныепротивопожарныевыходы;
- ограждение территории;
- наличиеночного(ввыходныеипраздничныедни–круглосуточного) сторожа;
- ночноеосвещениетерриторииДОУ;
- наружное видеонаблюдение.

Переченьнеобходимойучебно-методическойдокументации для воспитательно-образовательного процессадлярешениязадачобразовательныхобластей:

Программавоспитанияиобучениядошкольниковсзадержкойпсихического развития/ Л.Б. Баряева, И.Г. Вечканова, О.П. Гаврилушкина и др.; Под ред. Л.Б. Баряевой, К.А. Логиновой.-СПБ.: ЦЦК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.- 415с.

Программно-методическоеобеспечениереализацииобразовательнойобласти «Речевоеразвитие»

Развитиеречи. Развитие словаря. Формирование и совершенствование грамматического строяречи.Развитиефонетико-фонематическойсистемыязыкаинавыковязыкового анализа.Обучениеэлементам грамоты.	Кол-во
Методическиепособия	
1.И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Развитие речевого восприятия 5-6 лет. ИЗДАТЕЛЬСТВО«МОЗАЙКА-СИНТЕЗ»,МОСКВА,2023	1
2.И.А.Морозова,М.А.ПушкареваРазвитиеречевоговосприятия.Рабочаятетрадь длядетейсЗПР5-6лет.ИЗДАТЕЛЬСТВО«МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», МОСКВА,2023	1
3.И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Развитие речевого восприятия 6-8 лет. ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», МОСКВА,2023	1
4.И.А.Морозова,М.А.ПушкареваРазвитиеречевоговосприятия.Рабочаятетрадь	2
длядетейсЗПР6-8лет.ИЗДАТЕЛЬСТВО«МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», МОСКВА,2023	
5.Н.В.Нищева«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Санкт-Петербург«Детство-Пресс»,2023 г	1
Приобщениекхудожественнойлитературе	
6ГербоваВ.В.Развитиеречивдетскомсаду.Старшая группа-М.:МОЗАИКА– СИНТЕЗ,2016.-112с.	
7ГербоваВ.В.Развитиеречивдетскомсаду.Подготовительная группа-М.: МОЗАИКА– СИНТЕЗ,2016.-112с.	
8.Хрестоматиядлячтениядетямвдетскомсадуидома:3-7лет.-М.:Мозаика-Синтез,2016.	1

Программно-методическоеобеспечениереализациинаправленияобразовательнойобласти «Социально-коммуникативноеразвитие»

Нравственноевоспитание,формированиеличностиребенка,развитиеобщения	Количество
Методическиепособия	
1.ПетроваВ.И.,СтульникТ.Д.Этическиебеседысдетьми4-7лет:Методическое пособие.-М.:Мозаика-Синтез, 2015	1
2 2.МаханеваМ.Д.,КнязеваО.Л.Приобщениедетейкистокамрусскойнароднойкультуры	1
3.ВетохинаА.Я. ДмитриенкоЗ.С.Нравственно-патриотическоевоспитаниедетей дошкольноговозраста.Планированиеиконспектызанятий.Методическоепособие для педагогов	1
Формированиепозитивныхустановокктрудуи творчеству	
Методическиепособия	
1.КуцаковаЛ.В.Трудовоевоспитаниевдетскомсаду:длязанятийсдетьми3-7лет-М.:Мозаика -синтез, 2017	1
Формированиеоснов безопасности	
Методическиепособия	
1.БелаяК.Ю.Формированиеосновбезопасностиудошкольников(2-7лет)-М.: Мозаика-Синтез,2016.	1
2.СаулинаТ.Ф.Знакомимдошкольниковсправиламидорожногодвижения (3-7): Методическоепособие.-М.:Мозаика-Синтез,2016.	1
3.И.А.Лыкова,Е.А.Шипунова«Система образовательных ситуаций для реализациипарциальнойпрограммы«МИРБЕЗОПАСНОСТИ»старшаягруппа. МетодическоепособиеООО»Цветноймир»,2023г	1
4.И.А.Лыкова,Е.А.Шипунова«Система образовательных ситуаций для реализациипарциальнойпрограммы«МИРБЕЗОПАСНОСТИ»подготовительная группа . МетодическоепособиеООО» Цветноймир», 2023 г	1

Программно-методическоеобеспечениереализациинаправленияобразовательнойобласти «Познавательноеразвитие»

Методическиепособия	
Ознакомлениесокружающиммиром	

1.И.А.Морозова,М.А.Пушкарева.Ознакомлениесокружающиммиром5-6лет. ИЗДАТЕЛЬСТВО«МОЗАЙКА-СИНТЕЗ»,МОСКВА,2023	1
2.И.А.Морозова,М.А.Пушкарева.Ознакомлениесокружающиммиром6-8лет. ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», МОСКВА,2023	1
3.Крашенинников Е.Е, Холодова О.Л.ФГОС Развитие познавательныхспособностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет, М. Мозаика – Синтез, 2013г ШиянО.А«Развитиетворческогомышления.Работаемпосказке.(3-7л)»,М. Мозаика– Синтез,2016г	1 1
4.ВераксаН.Е.,ВераксаА.Н.ФГОСПроектнаядеятельностьдошкольников.Для занятийсдетьми5-7лет,М.Мозаика–Синтез2014г	1
5.ШиянО.А«Развитиетворческогомышления.Работаемпосказке.(3-7л)»,М. Мозаика– Синтез,2016г	1
6.Шатова А.Д., Аксёнова Ю.А. Экономическое воспитание дошкольников: формированиепредпосылокфинансовойграмотности.Примернаяпарциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5-7 лет	1
7.М.П.Костюченко«Образовательная деятельностьна прогулках»5-7лет, Волгоград,И«Учитель»,2020г	1
8.М.П.Костюченко«Образовательная деятельностьна прогулках»(6-7лет) Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»;И.:Волгоград«Учитель»,2020г	1
Развитиематематическихпредставлений	
Методическиепособия	
1.И.А.Морозова,М.А.Пушкарева.Развитиематематическихпредставлений5-6лет. ИЗДАТЕЛЬСТВО«МОЗАЙКА-СИНТЕЗ»,МОСКВА,2022	1
2.И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Развитие математических представлений. Рабочая тетрадь для детей с ЗПР 5-6 лет. ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», МОСКВА,2023	2
3.И.А.Морозова,М.А.Пушкарева.Развитиематематическихпредставлений6-8лет. ИЗДАТЕЛЬСТВО«МОЗАЙКА-СИНТЕЗ»,МОСКВА,2023	1
4.И.А. Морозова, М.А. Пушкарева. Развитие математических представлений. Рабочая тетрадь для детей с ЗПР 6-8 лет. ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ», МОСКВА,2023	1

Программно-методическоеобеспечениереализацииобразовательнойобласти «Художественно-эстетическоеразвитие»

Изобразительнаядеятельность	
Методическиепособия	
1.КомароваТ.С. ФГОСИзобразительнаядеятельностьвдетскомсаду(5-6 лет),2014г	1
2.КомароваТ.С. ФГОСИзобразительнаядеятельностьвдетскомсаду(6-7 лет),2014г	1
Музыкальноевоспитание	
1.М.Б.Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»,М:Мозика-Синтез, 2016 2.ЗацепинаМ.Б,Жукова Г.Е «Музыкальное воспитание в детском саду. Старшаягруппа(5-6 л)», М: Мозаика-Синтез, 2016 3. ЗацепинаМ.Б,Жукова Г.Е«Музыкальноевоспитаниев детском саду. Старшаягруппа(6-7 л)», М: Мозаика-Синтез, 2016 4. М.Б.Зацепина«Музыкальноевоспитаниевдетскомсаду»2-7 лет,М: Мозика-Синтез,2016	1 1 1 1
Конструктивно-модельнаядеятельность	
Методическиепособия	
1Л.В.Куцакова«Конструированиеихудожественныйтрудвдетскомсаду», издательствоТЦ«Сфера»,2017г	1

Развитиеигровойдеятельности(театрализованныеигры)	
Методическиепособия	
1.ГубановаН.Ф.Развитиеигровой деятельности.2-7лет.Мозаика-синтез, 2015	1

Программно-методическоеобеспечениереализациинеобразовательнойобласти «Физическая культура»

Физическаякультура.Формированиеосновздоровогообразажизни.	Кол-во
Методическиепособия	
1.ПензулаеваЛ.И.ФГОС«Физическаякультуравдетскомсаду(5-6лет) М,Мозаика-Синтез,2016г.	1
2.ПензулаеваЛ.И.ФГОС«Физическаякультуравдетскомсаду(5-6лет) М,Мозаика-Синтез,2016г.	1
3.ПензулаеваЛ.И.ФГОСОздоровительнаягимнастика.Комплексыупражнений длязанятийсдетьми3-7лет,М,Мозаика-Синтез,2014г.	1
4.Степаненкова Э.Я. ФГОС «Сборник подвижных игр» изд. Мозаика-Синтез,2014г	1
5.М.М.Борисова«Малоподвижныеигрыиигровыеупражнения»Мозаика-Синтез,2016г	1
6.Чеменева А.А, Мельников А.Ф,Волкова В.СПарциальная программа реакрационноготуризмадлястаршихдошкольников«Волшебныйрюкзачок»; ООО«Русскоеслово-учебник»,2017	1
7.ХарченкоТ.Е.Бодрящаягимнастикадлядошкольников-СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019.-96с	1

Примерныйпереченьлитературных, музыкальных, художественных,анимационныхпроизведенийдляреализации Программы.

От6до7лет.

Малые формы фольклора.Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь

Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины."Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Котв сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок ПерроШ.

Произведенияпоэтовписателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой";Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки","Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза.Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули";Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки.Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведенияпоэтовписателейразныхстран.

Поэзия.Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О."Какделать утро волшебным"(пер. севр. Т. Спендиаровой);ЛирЭ. "Лимерики"(пер. сангл.Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг.И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе"(пер.сдатск.А.Ганзен),"Соловей"(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.

Любарской),"Стойкий оловянныйсолдатик"(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2сказкиповыбору);ГофманЭ.Т.А."ЩелкунчикимышиныйКороль"(пер.снем.И. Татариновой);КиплингДж.Р."Маугли"(пер.сангл.Н.Дарузес/И.Шустовой),"Кошка, котораягуляласамапосебе"(пер.сангл.К.И.Чуковского/Н.Даруzерс);КэрролЛ."Алисав странечудес"(пер.сангл.Н.Демуровой,Г.Кружкова,А.Боченкова,стихивпер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой);Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. сошведск.Л.З.Лунгиной);НурдквистС."Историяотом,какФиндуспотерялся,когдабыл маленьким";ПоттерБ."СказкапроДжемаймуНырнивлужу"(пер.сангл.И.П.Токмаковой); РодариДж."ПутешествиеГолубойСтрелы" (пер.ситал.Ю.Ермаченко);ТоппелиусС."Три ржаныхколоска"(пер.сошведск.А.Любарской);ЭмеМ."Краски"(пер.сфранц.И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерныйпереченьмузыкальныхпроизведений.

От6летдо7лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянскаяполька",муз.С.Рахманинова;"Танецссаблями",муз.А.Хачатуряна;"Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова(из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз.Е.Тиличеевой,сл.Е.Шмановой;сл.З.Петровой;"Самая хорошая",муз. В.Иванникова,сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз.М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмическиедвижения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучшескачет?","Шагаютдевочкиимальчики",муз.В.Золотарева;поднимайискрещивай флажки ("Этюд", муз.К. Гуритта);полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус.нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус.нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус.нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйдуль я на реченьку", рус.нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус.нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальныеигры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус.нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус.нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус.нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус.нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар.песня.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитиедиатоническогослуха."Громко-тихозапоем","Звенящиеколокольчики, ищи".

Развитиевосприятиямузыки."Налугу","Песня-танец-марш","Временагода", "Нашилюбимыепроизведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус.нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия;"Заинька, выходи",рус. нар. песня,обраб. Е.Тиличеевой;"Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитиетанцевально-игрового творчества. "Полька", муз.Ю. Чичкова; "Хожу я по улице",рус.нар.песня,обраб.А.Б.Дюбюк;"Зимнийпраздник",муз.М.Старокадомского; "Вальс",муз.Е.Макарова;"Тачанка",муз.К.Листова;"Двапетуха",муз.С.Разоренова;"Вышликуклы танцевать", муз. В. Витлина;"Полька", латв.нар.мелодия,обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус.нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во садули, вогороде", "Сорока-сорока", рус.нар. мелодии;"Белка" (отрывокиз оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во полеберeза стояла", рус.нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

Примерныйпереченьпроизведенийизобразительногоискусства.

От6до7лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники","Стога", "Март", "Весна. Большая вода";В.М. Васнецов"Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин"Рожь";А.И. Куинджи "Березоваяроща";А.А. Пластов "Летом", "Сенокос";И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам";

М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерныйпереченьанимационныхпроизведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивноговзаимодействия,проявленийсопереживанияивзаимопомощи;расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейногопросмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ"О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48;2021, № 27, ст. 5092).

Длядетейдошкольноговозраста(спятилет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
Фильм"ПаровозикизРомашкова",студияСоюзмультфильм,реж.В.Дегтярев,1967.
Фильм"Какльвенокичерепахапелипесню",студияСоюзмультфильм,режиссерИ. Ковалевская, 1974.
Фильм"Мамадлямамонтенка",студия"Союзмультфильм",режиссерО.Чуркин,1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.
Фильм"Мешокяблок",студия"Союзмультфильм",режиссерВ.Бордзиловский,1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
Фильм"КотенокпоимениГав",студияСоюзмультфильм,режиссерЛ.Атаманов.
Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
Фильм"КотЛеопольд", студия"Экран", режиссерА. Резников,1975- 1987.
Фильм"Рикки-Тикки-Тави",студия"Союзмультфильм",режиссерА.Снежко-Блоцкой,1965.
Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмульфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
Фильм"Пластилиноваяворона",ТО"Экран",режиссерА.Татарский,1981.
Фильм"КаникулыБонифация",студия"Союзмультфильм",режиссерФ.Хитрук,1965.
Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
Фильм"Умка" и "Умка ищетдруга", студия "Союзмультфильм", режиссер В.Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
Фильм"Умканаелке",студия"Союзмультфильм",режиссерА.Воробьев,2019.
Фильм"Сладкая сказка", студия Союзмультфильм,режиссер В.Дегтярев, 1970.
Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.
Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. У фимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
Фильм"Сераяшейка",студия"Союзмультфильм",режиссерЛ.Амальрик,В.Полковников, 1948.
Фильм"Золушка",студия"Союзмультфильм",режиссерИ.Аксенчук, 1979.
Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
Фильм"Серебряноекопытце",студияСоюзмультфильм,режиссерГ.Сокольский,1977.
Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
Фильм"Гуси-лебеди",студияСоюзмультфильм,режиссерыИ.Иванов-Вано,А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Длядетейстаршегодошкольноговозраста(7-8лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия WaltDisney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия WaltDisney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.4.Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональнуюподготовку, соответствующую:

- квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел«Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 06.10.2010 г., регистрационный № 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития РФ от31.05.2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 01.07.2011 г., регистрационный № 21240); в профессиональных стандартах:
-«Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г.№ 544н (зарегистрирован МинистерствомюстицииРФ06.12.2013 г., регистрационный № 30550)с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты РФот 05.08.2016г. №422н (зарегистрированМинистерствомюстицииРФ23.08.2016г.,

Зарегистрационный№43326);

-«Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»,утвержденном приказом Министерства

труда и социальной защитыРФот24.07.2015г.
№ 514н (зарегистрирован Министерством юстиции РФ18.08.2015 г., регистрационный № 38575);
-«Педагог»(педагогическая деятельность в сфере дошкольного образования) («воспитатель»),утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от от 18.10.2013N544н (сизм.от 25.12.2014.Зарегистрированов МинюстеРоссии 06.12.2013N30550);
-«Учитель- логопед», утвержденном распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 06.08.2020№Р-75(ред.от06.04.2021) «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
-«Музыкальныйруководитель»,утвержденномприказомМинистерстваздравоохраненияи социального развития РФ от26августа2010г.№761н
«Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистовислужащих, раздел«Квалификационныехарактеристикидолжностейработников образования»;

-Федеральным Законом №273-ФЗот 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» в редакции от 17 февраля 2021 года; Трудовым кодексом Российской Федерации и другими нормативными актами, регулирующими трудовые отношения между работником и работодателем.

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимисясЗПР(части 2, 3 статьи 99 Федеральногозакона от 29 декабря2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262).

Частьпрограммы,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений

О.Л.Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»:Программа. Учебно –методическое пособие. -2-е изд., перераб. и доп..- СПб: ООО«Издательство «Детство –Пресс»,2015

Описаниематериально-техническогообеспеченияПрограммывчасти, формируемой участниками образовательных отношений
Описаниефункциональногоиспользованияпомещенийиихоснащения

Видыпомещений Функциональноеиспользование	***Оснащение***
Групповаякомната: *Образовательная деятельность в режимных моментах(рассматриваниефотографий, иллюстраций, просмотр мультимедийных презентаций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества(рисунок, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), экскурсии, в том числе и виртуальные с помощью ИКТ* ***Макет«Русскаяизба»:*** *образовательнаядеятельностьврежимныхмоментах (чтение художественной литературы, беседы, рассказы, игры)*	*- детскаямебель - ноутбук - игровоеоборудованиеи дидактический материал - детскаямебель; - скамьи; - предметыутвариобихода;*

Описаниефункциональногоиспользованиятерриторииоснащения

Функциональноеиспользование	***Оснащение***
Прогулочныеучастки: *- Познавательнаядеятельность.* *- Игроваядеятельность.* *- Художественно-творческаядеятельность.*	*-Игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр.* *-Оборудование для самостоятельнойтворческой деятельностидетей.*

Обеспеченностьметодическимиматериаламиисредствами обученияивоспитания, части, формируемой участниками образовательных отношений

О.Л.Князева,М.Д.Маханева«Приобщениедетейкистокамрусскойнароднойкультуры »: Программа.Учебно- методическое пособие. -2-е изд.,перераб. и доп..- СПб:ООО«Издательство «Детство-Пресс»,2015

Обеспеченностьсредствамиобученияивоспитания:

- *тематическиенаборыоткрытоки фотографий*
- *дидактическиеигры*
- *символикаШахуньи,Нижегородской области*
- *картагородаШахуньи,Нижнего Новгорода*
- *литератураоШахунье,Нижегородскойобласти*

3.5Режимираспорядокдняв дошкольныхгруппах

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Отрождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.– С.199-201.

Холодный период года (сентябрь – май)

	Подготовительная группа
Прием детей, индивидуальные беседы, самостоятельная двигательная деятельность, индивидуальная работа	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.10-8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игровая деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30, (пн. - пт.) 9.40-10.10 (пн. -пт.) 10.20 – 10.50 (ср.,пт.); 10.35-11.05 (пн., ср., пт.); 15.15 – 15.40 (чт.)
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная двигательная деятельность, игры, труд, наблюдения)	11.05 – 12.15 (пн. 10.50-12.15 (ср., пт.); 10.10-12.00 (чт.);10.55-11.25 физкультурное на воздухе (вт.)
Возвращение с прогулки	12.15 - 12.30
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00

Постепенный подъем, гимнастика Закаливающие процедуры	15.00-15.15
Организованная образовательная деятельность	15.15-15.45 (чт.)
Игровая деятельность, индивидуальная работа	15.15-16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.20
Самостоятельная игровая деятельность	16.20 -17.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 -18.00

Режим дня. Теплый период года (июнь - июль)

Возрастные группы / Режимные моменты	подготовительная (6 – 7 лет)
Приход детей в д/сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, гимнастика.	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30-8.55
Игры, самостоятельная деятельность детей.	8.55-9.30
Второй завтрак.	9.30-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка.	9.40-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед.	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.15-15.25
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность детей.	15.25-15.40
Полдник.	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка(игры, самостоятельная деятельность)	16.00-18.00

3.6.Учебныйплан

		Время
Понедел	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (логопед)	8.10 – 8.40
	Формирование элементарных математических представлений	9.40 – 10.10
	Музыкальное	10.35 – 11.05
Вторник	Подготовка к обучению грамоте (логопед)	8.10 – 8.40
	Формирование элементарных математических представлений	10.10 – 10.40
	Физкультурное (в)	10.55 – 11.20
	Конструктивно-модельная деятельность без учета времени	
Среда	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи (логопед) Лепка/Аппликация Музыкальное	8.10 – 8.40 9.00 – 9.30 10.20 – 10.50
Четв	Формирование элементарных математических представлений Рисование Физкультурное	8.10 – 8.40 9.40 – 10.10 15.15 – 15.45
Пятниц	Подготовка к обучению грамоте (логопед) Физкультурное Рисование	8.10 – 8.40 10.20 – 10.50 15.15 – 15.45

Базовый вид деятельности	**Подготовительная группа (6-7 лет)**
Развитие элементарных математических представлений	3 раза в неделю/ в год - 108
Ознакомление с окружающим миромиразвитие речи	2 раза в неделю/ в год - 72
Подготовка к обучению грамоте	2 раза в неделю/ в год - 64
Музыкальное	2 раза в неделю/ в год - 72
Рисование	2 раза в неделю/ в год - 72
Лепка	1 раз в две недели/ в год - 18
Аппликация	1 раз в две недели/ в год - 18
Физкультурное[1]	3 раза в неделю/ в год - 108
Образовательная нагрузка в неделю/год	15/532
СанПиН	Объем недельной нагрузки ООД – 7 ч 30 мин.
	[1]Одно из трех физкультурных занятий круглогодично проводится на открытом

	воздухе (при отсутствии медицинских противопоказаний у детей)
Взаимодействие взрослого с детьми в разных видах деятельности	
Чтение художественное литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Бодрящая гимнастика после сна	ежедневно
Закаливающие процедуры	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Нравственно-патриотическое воспитание Князева О.Л., Маханёва М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	1 раз в неделю

3.7.Календарныйучебныйграфик

Содержание	**Возрастные группы**
	Подготовительная группа (6-7 лет)
Количество возрастных групп	1
Начало учебного года	01.09.
Окончание учебного года	31.05.
Продолжительность учебной недели	5 дней
Каникулярный период	01.06. – 31.08.
Продолжительность учебного года	36 недель
Режим работы группы	Понедельник-пятница с 7.30 до 18.00 Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни (в соответствии с производственным календарем)

Недельная образовательная нагрузка	15 занятий
Продолжительность занятия	не более 30 минут
Продолжительность перерыва между занятиями	не менее 10 минут
Сроки проведения мониторинга	учителем-логопедом – с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 января, с 15 по 31 мая
Праздничные дни.	4 ноября; 7 января; 23 февраля; 8марта; 1, 9 мая; 12 июня.
Периодичность проведения родительских собраний	Первое собрание - октябрь; второе собрание - февраль; третье собрание – апрель (май).

3.8.Комплексно-тематическое планированиевоспитательно-образовательнойработы 6 – 7 лет

Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга первая/Подобщейред. С.Г.Шевченко.– М.:Школьная Пресса,2007.– 96с.

Воспитатель:

*АлябьеваЕ.А.*Итоговыедниполексическимтемам:Планированиеиконспекты:Кн.1. –М.:ТЦ Сфера,2007. –224с.

*АлябьеваЕ.А.*Итоговыедниполексическимтемам:Планированиеиконспекты:Кн.2. –М.:ТЦ Сфера,2006. –208с.

*АлябьеваЕ.А.*Итоговыедниполексическимтемам:Планированиеиконспекты:Кн.3. –М.:ТЦ Сфера,2009. –208с.

*КаушкальО.Н.,КарпееваМ.В.*Формированиецелостнойкартинымира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Подготовительная к школегруппа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2015. –192 с.

*КондратьеваС.Ю.,АгапутоваО.Е.*Коррекционно-игровыезанятиявработес дошкольниками с задержкой психического развития. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 176с.

Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации //авт.сост.*Е.А.Рындина.*–СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2014.–176с.

Учитель-логопед:

Бардышева Т.Ю., МоносоваЕ.Н. Тетрадь логопедических заданий. Подготовительная кшколегруппа. –М.: Издательство«Скрипторий 2003»,2013.–С. 128.

Кол-вонеделль	**Период**	**Лексическая тема**	**Итоговыемероприятия**

1	*Сентябрь, 1-янеделя*	Начало осениИсследование индивидуального развития детейучителем-логопедом,воспитателями идругимиспециалистами.Заполнениеречевыхкартучителем-логопедом, диагностических альбомов другимиспециалистами.	*Воспитатель* • Игра-путешествие«Знатокиосеннейприроды». Цель:уметьиспользоватьзнанияобосенних явленияхврешенииконкурсныхзадач;грамотнооформлять в речи свои суждения,умозаключения; использовать словарный запаспотеме;действоватьсообщастоварищами. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 1. – М.:ТЦСфера, 2007. С. 23-24. *Учитель-логопед* • Индивидуальноеконсультирование родителейучителем-логопедом
2	*Сентябрь, 2-янеделя*	Игрушкив группе	*Воспитатель* • Игра-путешествие в мир игрушек.Цели:развиватьтворческоеначало, умениепредставлять в воображении образы,выразительноихпоказывать;регулировать мышечноенапряжение;формироватьинтерескамореализациивигре. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 2. – М.:ТЦСфера, 2006. С. 20 - 24. *Учитель-логопед* • Игрушки.Слова-признаки.с11 • Индивидуальныезанятиялогопедасдетьмивприсутствииродителей
3	*Сентябрь, 3-янеделя*	Измененияв жизнирастенийи животныхосенью	*Воспитатель* • Викторина«Осень» Цели:систематизироватьизакрепитьзнанияобосенних явленияхприроды;обизменениях в жизнирастенийиживотных. КаушкальО.Н.,КарпееваМ.В.Формированиецелостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии.Подготовительная к школе группа. Учебно-методическоепособие.–М.: Центр педагогическогообразования,2015.С.10. *Учитель-логопед* • Осень.с20

4	*Сентябрь, 4-янеделя*	Бытовые приборы	*Воспитатель* • Игровойпрактикум«Домашние помощники» Цели: знать название и назначение домашнихэлектроприборов; способы обращения спростымиэлектроприборами;уметьназывать действия, совершаемые приборами,группироватьихпоназначению. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 1. – М.:ТЦСфера, 2007. С. 8 -9. *Учитель-логопед* • Консультациядлярoдителей«Проводимм имическую, дыхательную,артикуляционнуюгимнаст ику»
5	*Октябрь, 1-янеделя*	Деревьяи кустарники	*Воспитатель* • Игровой тренинг «Если бы я былдеревом» Цели: развивать активное воображение;формировать готовность и осознанностьбережногоотношенияк природе. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 2. – М.:ТЦСфера, 2006. С. 107 - 108. *Учитель-логопед* • Деревьяиих части.Словоизменения.с21
6	*Октябрь, 2-янеделя*	Посуда	*Воспитатель* • Игра-конкурс«Ктобольшезнаетправилпользов анияпосудой истоловыми приборами» Цели:развиватьпамять,фразовуюречь, формироватьбережливоеотношениекпосуде,вн имательное отношение к травмоопаснымпредметам,навыкиповеденияза столом. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 3. – М.:ТЦСфера, 2009. С. 153 – 154. *Учитель-логопед* • Консультация учителя-логопеда длярoдителей «Обучение дошкольникаграмоте.Вопросыиотв еты».

7	*Октябрь, 3-янеделя*	Растенияогорода	*Воспитатель* • Игра-путешествие«ПисьмоНезнайке» Цели:систематизироватьизакрепитьзнания детей об овощах, о труде взрослых в огородах.Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формированиецелостнойкартинымира.Познавательно-информационнаячасть,игровыетехнологии.Подготовительная к школе группа. Учебно-методическоепособие.–М.: Центр педагогическогообразования,2015.С.15–17. *Учитель-логопед*

			• «Вогороде». Рассказ.с17
8	*Октябрь, 4-янеделя*	Мебель	*Воспитатель* • Игровойпрактикум«Намебельнойф абрике» Цели: развивать логику, умение высказыватьсуждения, делать умозаключения; формироватьинтерескмирувещей, которыеокружаютдетейкаждыйдень. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 3. – М.:ТЦСфера, 2009. С.126. *Учитель-логопед* • Консультация учителя-логопеда длявоспитателей «Звуковой анализ слов.Методическиерекомендации»
9	*Ноябрь, 1-янеделя*	Деревьяи кустарникисада	*Воспитатель* • «Чтосначала, чтопотом?» Цели: систематизировать и закрепить знания отом, где растут фрукты; в чем их польза; опонятии –плодыиплодовыедеревья. КаушкальО.Н.,КарпееваМ.В.Формированиеце лостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии.Подготовительная к школе группа. Учебно-методическоепособие.–М.: Центр педагогическогообразования,2015. С.18–20. *Учитель-логопед* • Фрукты.Пересказ.с25
10	*Ноябрь, 2-янеделя*	Водный ивоздушны йтранспорт	*Воспитатель* • Конкурс «Знатоки транспорта»Цели:знатьвидытранспортаи егочасти,отличительныеособенности,наз вания профессий,связанныхстранспортом;проявлятьвн имание,активнуюмыслительную деятельность; использовать в речи активныйсловарь по теме; выполнять задания в команде.Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 1. – М.:ТЦСфера, 2007. С. 130 - 132. *Учитель-логопед* • Индивидуальныезанятиялогопедасд етьмивприсутствииродителей.

11	*Ноябрь, 3-янеделя*	Овощи,фрукты, ягоды	*Воспитатель* • «Чторастет всаду, огороде?» Цели:развиватьцеленаправленноевнимание,к оличественный счет; формировать умениеиспользоватьнавыкисчетавбыту. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 2. – М.:ТЦСфера, 2006. С. 45. *Учитель-логопед* • Овощи–фрукты.Описательныйрассказ.

			с30
12	*Ноябрь, 4-янеделя*	Городской наземный транспорт	*Воспитатель* • Игра«Знатокитранспорта» Цели: знать особенность разных видовтранспорта;уметьнаосновеполученныхра неезнаний строить в воображении образы,связанные с темой; выразительно передаватьобраз через пантомимику и речь; действоватьсовместносовзрослыми ипедагогом. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 1. – М.:ТЦСфера, 2007. С. 132 - 137. *Учитель-логопед* • Консультация учителя-логопеда дляродителей «Слоговой анализ. Игры иигровые упражнения»
13	*Декабрь,1 -янеделя*	Домашниептицы	*Воспитатель* • Игровой тренинг «Найди маме птенца»Цели: развивать память, умение сравнивать;воспитывать положительные чувства поотношениюкптенцам,желаниеих охранять,ненарушатьпокой. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 2. – М.:ТЦСфера, 2006. С. 167. *Учитель-логопед* • Индивидуальныезанятиялогопедасд етьмивприсутствииродителей.
14	*Декабрь, 2-янеделя*	Одежда	*Воспитатель* • Игровой практикум «Гардероб куклы»Цели: развивать внимание, память, умениеустанавливать причинно-следственные связи.Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 3. – М.:ТЦСфера, 2009. С. 78. *Учитель-логопед* • Дифференциация[л]-[л'].с73
15	*Декабрь, 3-янеделя*	Домашние животные	*Воспитатель* • Сочинение сказки «На скотном дворе»Цели: развивать воображение, речь, логическоемышление;формироватьтворчествои интересксовместной со сверстниками деятельности.Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 3. – М.:ТЦСфера, 2009. С. 17. *Учитель-логопед* • Звуки[к]-[х]. с28

16	*Декабрь, 4-янеделя*	Профессии сотрудников детскогосада	*Воспитатель* • Игровой практикум «Назови профессиючеловека» Цели:систематизироватьизакрепить представленияолюдяхразныхпрофессий,их

			деловыхиличностныхкачествах. КаушкальО.Н.,КарпеевaМ.В.Формированиецелостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии.Подготовительная к школе группа. Учебно-методическоепособие.–М.: Центр педагогическогообразования,2015.С.116 –118. *Учитель-логопед* • Нашдетскийсад.с5
17	*Январь, 1-янеделя*	Дикиеживотные	*Воспитатель* Конкурс «Пятнистые–полосатые» Цели: знать отличительные особенностивнешнеговидадикихживотных;уметьназватьдикихживотных,средуихобитания. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 1. – М.:ТЦСфера, 2007. С. 187. *Учитель-логопед* • Дикие животные. Рассказ по сериикартинок.с48
18	*Январь, 2-янеделя*	Общественные здания	*Воспитатель* • Виртуальнаяэкскурсияпогороду«Городмой,любуюсь игоржусь тобой» Цели:закрепитьзнаниядетейобобщественныхзданиях; правилах поведения в общественныхместах. *Учитель-логопед* • Индивидуальныезанятиялогопедасдетьмивприсутствииродителей.
19	*Январь, 3-янеделя*	Хвойныеи лиственные деревья	*Воспитатель* • Игровойпрактикум«Лиственныеих войныедеревья» Цели: обобщить и систематизировать знания оназванияхдеревьев,обихосновныхпризнаках.Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формированиецелостнойкартинымира.Познавательно-информационнаячасть,игровыетехнологии.Подготовительная к школе группа. Учебно-методическоепособие.–М.: Центр педагогическогообразования,2015.С.28–30. *Учитель-логопед* • Индивидуальныезанятиялогопедасдетьмивприсутствииродителей.

20	*Январь, 4-янеделя*	Машины,облегчающие трудлюдей	*Воспитатель* • «Техника на службе у человека зимой»Цели: знать, чем отличаются машины, которыеиспользуютсявзимнеевремя;уметьсравнивать разные по назначению машины, находитьотличия. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 1. – М.:ТЦСфера, 2007. С. 68.

			Учитель-логопед • Консультация учителя-логопеда дляродителей «Профилактика нарушенийписьменнойречи.Игровыеупражненияи задания»
21	*Февраль, 1-янеделя*	Зимующиептицы	*Воспитатель* • «Найдите и покормите зимующих птиц»Цели: развивать память, внимание, операциюобобщения; воспитывать желание помогатьптицам,особенновзимнеевремя. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 2. – М.:ТЦСфера, 2006. С. 163. *Учитель-логопед* • Зимующиептицы.Пересказ.с76
22	*Февраль, 2-янеделя*	Зима	*Воспитатель* • «Путешествиепо замкуЗимы» Цели:уметьиспользоватьполученныезнанияозиме, зимних явлениях в отгадывании загадок,описании явлений, выполнении заданий;грамотнооформлятьвречисвоисуждения. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 1. – М.:ТЦСфера, 2007. С. 52 – 53. *Учитель-логопед* • Зима.с55
23	*Февраль,3 -янеделя*	День защитникаОтечества	*Воспитатель* • Викторина «Кто защищает Родину?»Цели: систематизировать и закрепить знаниядетей о России, защитниках Отечества.КаушкальО.Н.,КарпееваМ.В.Формированиецелостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии.Подготовительная к школе группа. Учебно-методическоепособие.–М.: Центр педагогическогообразования,2015.С.100-105. *Учитель-логопед* • 23февраля–ДеньзащитникаОтечества.с82

24	*Февраль, 4-янеделя*	Обувь	*Воспитатель* • Игровойпрактикум«Купимобувьдляку клы» Цели: развивать память, воображение, умениевыстраивать последовательность событий,устанавливать причинно-следственные связи.Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 3. – М.:ТЦСфера, 2009. С. 75 – 76. *Учитель-логопед* • Консультация учителя-логопеда дляродителей «Работа над четкостью дикцииинтонационнойвыразительность ю

			речи»
25	*Март, 1-янеделя*	Весна	*Воспитатель* • «ВозвратимВеснепамять» Цели: знать признаки весны как времени года;уметь называть и описывать признаки весны;связывать явления живой и неживой природы.Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 1. – М.:ТЦСфера, 2007. С. 83 – 84. *Учитель-логопед* • Весна. с93
26	*Март, 2-янеделя*	Международный женскийдень	*Воспитатель* • Праздник«8марта» *Учитель-логопед* • 8Марта. с88
27	*Март, 3-янеделя*	Перелетные птицы	*Воспитатель* • Викторина«Отгадайзагадку» Цели: систематизировать и закрепить знаниядетейо перелетныхптицах. КаушкальО.Н.,КарпееваМ.В.Формированиецелостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии.Подготовительная к школе группа. Учебно-методическоепособие.–М.: Центр педагогическогообразования,2015.С.40–45. *Учитель-логопед* • Индивидуальныезанятиялогопедасдетьмивприсутствииродителей.
28	*Март, 4-янеделя*	Моясемья	*Воспитатель* • Беседа «Моясемья»(сиспользованиемпортфолиосемьи). КаушкальО.Н.,КарпееваМ.В.Формированиецелостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии.Подготовительная к школе группа. Учебно-методическоепособие.–М.: Центр педагогическогообразования,2015.С.90–92. *Учитель-логопед* • Семья.с87

29	*Апрель, 1-янеделя*	Садовыецветы	*Воспитатель* • Игровой практикум «Весенние цветы»Цели: закрепить знания детей о характерныхпризнаках весны, о весенних цветах и умениеиспользоватьих впредметно-практической деятельности Кондратьева С.Ю., Агапутова О.Е.Коррекционно-игровые занятия в работе сдошкольникамизадержкойпсихического развития.–СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2008.С.76 – 82. *Учитель-логопед* • Консультацияучителя-логопедадля

			родителей«Летопередшколой.Какичем заниматьсялетом»
30	*Апрель, 2-янеделя*	Москва – столицаРоссии	*Воспитатель* • «Москва – столица России»Цели:систематизироватьизакрепитьпредставлениядетейоМоскве КаушкальО.Н.,КарпееваМ.В.Формированиецелостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии.Подготовительная к школе группа. Учебно-методическоепособие.–М.: Центр педагогическогообразования,2015.С.5. *Учитель-логопед* • Индивидуальныезанятиялогопедасдетьми вприсутствииродителей.
31	*Апрель, 3-янеделя*	Насекомые	*Воспитатель* • Викторина«Насекомые» Цели:систематизироватьизакрепитьзнания детейобобразежизнинасекомых;их строении;гдеживут, чемпитаются. КаушкальО.Н.,КарпееваМ.В.Формированиецелостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии.Подготовительная к школе группа. Учебно-методическоепособие.–М.: Центр педагогическогообразования,2015.С.170–172. *Учитель-логопед* • Лето.с.126
32	*Апрель, 4-янеделя*	Нашдом	*Воспитатель* • Игра-путешествие«Путешествиепосказкам» Цели:детидолжнызнатьсодержаниесказок,вкоторыхописываетсяобустройстворазных домовиособенностимебели. Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическимтемам: Планирование и конспекты: Кн. 3. – М.:ТЦСфера, 2009. С.141. *Учитель-логопед* • Консультация учителя-логопеда дляродителей«Контролируемпроизносительнуюстронуречиребенка»
33	*Май, 1-янеделя*	Рыбы	*Воспитатель* • Викторина«Ловись,рыбка…» Цели:обобщитьматериалпотеме;развиватьмышлениеи память. *Учитель-логопед* • Консультация учителя-логопеда дляродителей«Летопередшколой.Какичем заниматьсялетом»

34	*Май,* *2-янеделя*	ДеньПобеды	*Воспитатель* • Праздник«9Мая–ДеньПобеды» *Учитель-логопед*

			• ДеньПобеды.С.117
35	*Май, 3-янеделя*	Комнатные растения	*Воспитатель* • Игровойпрактикум«Пересадимк омнатноерастение» Цели:закреплятьзнанияоназванииирастений;ух одезакомнатнымирастениями *Учитель-логопед* • Консультация учителя-логопеда дляродителей«Летопередшколой.Какичем заниматьсялетом»
36	*Май, 4-янеделя*	Улица,на которойнах одитсядетс кийсад	*Воспитатель* • Экскурсиявокругдетскогосада Цели:закреплятьзнаниядетейоназванииизданийна улице, проезжей части, тротуаре, обочине,перекрестке;правилахповеденияна улице. *Учитель-логопед* • Итоговоеродительскоесобрание.

3.9.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятийПримерный перечень развлеченийи праздников:

Основная образовательнаяпрограммадошкольногообразования«Отрождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.– С.277-280.

Мероприятия
«День знаний»
Осенний праздник«Золотая осень»
День матери«Мама - солнышко мое», праздничная программа
«Новогодние праздники»
«День защитников Отечества»
Масленица
«8 марта»
День смеха «Праздник смеха»
«Весенние праздники»
«День Победы»
Выпускной бал «До свиданья детский сад»
«День защиты детей» (музыкальное развлечение)
«Летний спортивный праздник»
Театрализованные развлечения
«Мой друг светофор», познавательная программа по ПДД.

IV.Дополнительныйраздел Программы.
4.1.КраткаяпрезентацияПрограммы

Адаптированнаяобразовательнаяпрограммадошкольногообразованиядляобучающихся с задержкойпсихическогоразвитияМБДОУ д/с № 147(далее - Программа) разработана в соответствиис:

-ФедеральнымЗакономот 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-ФедеральнымЗакономот 31июля 2020г.№304-ФЗ«О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

-Федеральным Государственным Образовательным Стандартом Дошкольного Образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955,зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее–ФГОСДО);

-ФедеральнойАдаптированной Основной Программой Дошкольного Образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (Утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный №72149)(далее–ФАОП ДО);

-Санитарнымиправилами СП2.4.2.4283 - 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей имолодёжи(утверждены постановлением Главногогосударственного санитарного врача Российской Федерации от 28сентября 2020г.№28,зарегистрировано вМинюсте России 18 декабря2020г.,регистрационный № 61573);

-УставомМБДОУд/с№147;

-ПрограммойразвитияМДОУд/с№147

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихсяс ЗПР рассчитанана воспитанниковподготовительной к школе группе с 6 летдоокончания образовательных отношений в условиях комбинированной группы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 147.

Программаявляетсянормативнымдокументом, регламентирующим содержаниеиорганизацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образованияв Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду №147 (далее – ДОУ) с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения дляобучающихсясЗПР .

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личностидетей сЗПРподготовительной к школе группы в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных ,индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит изобязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений . Обязательная часть Программы соответствует ФАОП ДО и составляет неменее 60 процентов отобщего объема программы. Содержание и планируемые результаты обязательной части программы ДОО соответствуют содержанию ипланируемым результатам ФАОП ДО.

Программа разработана с использованием: «Программы воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития» /Л. Б. Баряева, И. Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина.

Программавключает всебя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания, примерный режим дня дошкольных групп,календарныйплан воспитательной работы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет неболее 40 процентов и ориентирована:

-на специфику национальных, социокультурных и иных условий, втом числе региональных,в которых осуществляется образовательная деятельность;

-сложившиесятрадицииДОО;

-парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

Часть программы формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальной образовательной программы «Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры» , О.А. Князева, М.Д. Маханева; И: «Детство-Пресс», 2019 год.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, в тексте выделена курсивом.

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемыхобщимииособымипотребностямиобучающегосяраннегоидошкольного возраста с ЗПР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализацииправобучающихсядошкольного возрастанаполучениедоступного икачественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

ЗадачиПрограммы

- реализациясодержанияАОПДОдлядетейсЗПР;
- коррекциянедостатковпсихофизическогоразвитияобучающихсясОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями,развитие способностей и творческого

потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формированиеобщейкультуры личностиобучающихся с ЗПР, развитие ихсоциальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

ВПрограммесодержатсяцелевой, содержательныйиорганизационный разделы.

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей сЗПРв различных видах деятельности:

- предметной;
- игровой;
- коммуникативной;
- познавательно-исследовательской.

СогласнотребованиямФедеральногогосударственногостандартадошкольногообразования (далее—ФГОСДО),программанаправленанасозданиеусловийдляразвитиядошкольника, открывающихвозможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностейнаосновесотрудничествасовзрослымиисверстниками;насоздание развивающей образовательнойсреды каксистемы социализации и индивидуализации детей.

Согласно ФАОП ДО содержательный разделпрограммывключаетописание коррекционно-развивающейработы,обеспечивающейадаптациюивключениедетейсЗПРв социум,достижениемаксимальнойреализацииреабилитационногопотенциала,учитывает особыеобразовательныепотребностиобучающихсясЗПР,удовлетворениевозможности общего образования.

Следуя рекомендациямФАОПДОорганизационныйразделпрограммысодержиткалендарный план воспитательной работы.

Прошнуровано, пронумеровано, скреплено
печатью 173 (сто семьдесят три) страницы
заведующий МБДОУ д/с 147
_____ (Н.В. Голубева)